



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xii
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	2
Tujuan	3
METODE	3
Lokasi dan Waktu	3
Data dan Instrumentasi	3
Teknik Pengumpulan Data	4
GAMBARAN UMUM RRI BOGOR	5
Sejarah dan Perkembangan	5
Struktur Organisasi	9
Visi dan Misi	10
Tugas Pokok RRI	11
Peran RRI	12
Logo	12
PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL YOUTUBE DALAM MENYEBARLUASKAN BERITA RRI BOGOR	13
Radio di Era Digital	13
Penggunaan Media YouTube Oleh RRI Bogor	14
TAHAPAN PRODUKSI KONTEN MEDIA SOSIAL YOUTUBE RRI BOGOR	20
Tahap Pra-Produksi	21
Tahap Produksi	23
Tahap Pasca Produksi	27
HAMBATAN DAN SOLUSI DALAM KEGIATAN PRODUKSI	28
Hambatan	28
Hambatan Internal	28
Hambatan Eksternal	29
Solusi	29
Solusi Hambatan Internal	30
Solusi Hambatan Eksternal	30
SIMPULAN DAN SARAN	31
Kesimpulan	31
Saran	31
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN	35
RIWAYAT HIDUP	39



DAFTAR TABEL

1	Format siaran Programa 1 RRI Bogor	8
2	Format siaranPrograma 2 RRI Bogor	9
3	Programa dan siaran pendukung RRI	12
4	Keuntungan dan kerugian menggunakan YouTube	16
5	Persentase proporsi siaran Programa 1 RRI Bogor	17
6	Perbedaan Produksi Luar dan Dalam Studio	18
7	Perbandingan Siaran Langsung dan Visualisasi Siaran	25

DAFTAR GAMBAR

1	Kantor RRI Bogor	5
2	Programa 1 RRI	7
3	Programa 2 RRI	8
4	Struktur organisasi RRI Bogor	10
5	Logo RRI	13
6	Data pengguna YouTube di Indonesia	16
7	Siaran voxpop RRI Bogor	18
8	Siaran audio Visual Diam	19
9	Siaran audio Visual Gerak	20
10	Produksi luar Studio	24
11	Produksi dalam studio	25
12	Proses <i>editing</i> produksi dalam studio	26
13	Laman YouTube RRI Bogor	27

DAFTAR LAMPIRAN

1	Transkrip wawancara	35
2	Laman YouTube RRI Bogor	36
3	Konten yang ada pada laman RRI Bogor	36
4	Hasil produksi konten YouTube selama PKL	37
5	Hasil produksi konten YouTube selama PKL	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik Institut Pertanian Bogor

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.