



RINGKASAN

FARAH NURHIDAYAH. Produksi Berita *Online* Kantor Berita Nasional LPP RRI Pro 1 Purwokerto pada Situs *rri.co.id/purwokerto*. *Production of Online News National Radio News Agency LPP RRI Pro 1 Purwokerto at site of rri.co.id/purwokerto*. Dibimbing oleh BAYU SURIAATMAJA SUWANDA.

Radio sebagai media massa saat ini sudah banyak yang memiliki situs sendiri untuk menyajikan berita melalui internet yang disebut juga berita *online*. Salah satu radio yang memiliki situs dalam menyampaikan berita *online* adalah Radio Republik Indonesia (RRI) Purwokerto. Situs *rri.co.id/purwokerto* merupakan kanal berita *online* Kantor Berita Radio Nasional (KBRN) peristiwa aktual yang terdiri dari teks, audio, video, dan/atau gabungan ketiganya. Produksi berita *online* KBRN tidak terlepas dari peran reporter.

Tujuan penulisan laporan akhir ini adalah untuk menjelaskan penerapan Kode Etik Jurnalistik dalam produksi berita *online* KBRN, produksi berita *online* KBRN LPP RRI Pro 1 Purwokerto serta hambatan dan solusi dalam produksi berita *online* KBRN LPP RRI Pro 1 Purwokerto pada situs *rri.co.id/purwokerto*. Lokasi pengumpulan dan penyusunan Laporan Akhir dilakukan di RRI Purwokerto yang terletak di Purwokerto Lor, Jalan Jenderal Soedirman No. 427, Brubahan, Purwanegara, Kec. Purwokerto Timur, Kab. Banyumas, Jawa Tengah. Waktu pengumpulan data dilakukan selama dua bulan terhitung sejak 1 Februari sampai dengan 1 April 2022. Data yang diperoleh berupa data primer dan sekunder. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, partisipasi aktif, dokumentasi, dan studi pustaka.

Produksi Berita *Online* Kantor Berita Radio Nasional LPP RRI Pro 1 Purwokerto pada situs *rri.co.id/purwokerto* meliputi beberapa tahap diantaranya pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Kegiatan yang dilakukan pada tahap pra produksi yaitu menentukan topik utama melalui agenda *setting* dan penugasan reporter yang meliputi menentukan narasumber, menyusun pertanyaan, dan menyiapkan peralatan. Pada tahap produksi proses yang dilakukan yaitu peliputan berita berupa wawancara dan dokumentasi. Sedangkan pada tahap terakhir pasca produksi terdapat empat proses diantaranya menyusun naskah, mengirim ke bank berita, mengedit berita, dan pemuatan berita *online* KBRN pada situs *rri.co.id/purwokerto*.

Beberapa hambatan dapat dialami dalam produksi berita online KBRN LPP RRI Pro 1 Purwokerto pada situs *rri.co.id/purwokerto*. Hambatan tersebut meliputi hambatan teknis dan non teknis. Hambatan teknis yaitu perangkat komputer yang kurang memadai dan jaringan internet yang tidak stabil. Hambatan non teknis yaitu Sumber Daya Manusia yang kurang memadai, kesalahpahaman dalam berkomunikasi, dan kurangnya koordinasi di seksi pemberitaan.

Kata kunci: berita *online* KBRN, produksi berita, reporter.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University