

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## **DAFTAR ISI**

DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	3
Tujuan	3
™ METODE	3
Lokasi dan Waktu	3
METODE  Lokasi dan Waktu  Data dan Instrumen  Toknik Pengumpulan Data	3
	4
GAMBARAN UMUM DISKOMINFO KOTA BOGOR	4
Sejarah Diskominfo Kota Bogor	4
Logo Kota Bogor	6
Visi dan Misi	7
Organisasi Diskominfo Kota Bogor	8
Deskripsi Sipatahunan Official Media Penyebaran Informasi Diskominfo	8
	9
KANAL YOTUBE SIPATAHUNAN OFFICIAL NAI Studies	12
	12
Program Kanal YouTube Sipatahunan Official Segmentasi Penonton	14
Segmentasi Penonton	17
PRODUKSI LIVE STREAMING PODCAST YOUTUBE SIPATAHUNA	N 17
Perencanaan Produksi Live Streaming Podcast	17
Live Streaming	31
Evaluasi	28
KENDALA PROSES PRODUKSI <i>LIVE STREAMING PODCAST</i>	28
Kendala Teknis	29
Kendala Non Teknis	30
SIMPULAN DAN SARAN	31
Simpulan	31
Saran	31
OAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN	35
RIWAYAT HIDUP	39
	37
ricultural Universit	
<del></del>	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## **DAFTAR GAMBAR**

1	Logo Kota Bogor	6
2	Struktur organisasi Diskominfo Kota Bogor	8 9
3	Kanal YouTube Sipatahunan Official	9
4	Banner Program Forum Kelurahan	14
5	Banner Program Bincang Informasi Publik (Bilik)	15
6	Banner Program Mutiara Qolbu	16
7	Program Healing Sipatahunan	16
8	Pembukaan <i>list</i> pertanyaan	20
9	<i>£ist</i> pertanyaan	20
10	Penutup <i>list</i> pertanyaan	21
11	Posisi kamera kanan	22
12	Controlling Box	23
13	Microphone	23
14	Live Streaming Sipatahunan Official	25
	Briefing dengan narasumber	26
16	Kontrol sound agar tetap stabil	27
17	Diskusi evaluasi	28
	Sekolah Vokasi College of Vocational Studies DAFTAR LAMPIRAN	
1	oto bersama pembimbing lapangan selama PKL	35
2	Foto setelah membuat Konten Reels Instagram @kominfobogor	35
3	Diskusi dengan tim desain	36
4	Kondisi di balik layar <i>Live Streaming Podcast</i> Sipatahunan Official	36
5	Foto dengan rekan PKL	36
6	Konten Reels Instagram	37

## **Bogor Agricultural University**