



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	1
1.3 Manfaat	2
1.4 Ruang Lingkup	2
II METODE	3
2.1 Lokasi dan Waktu PKL	3
2.2 Metode Bidang Kajian	3
III KEADAAN UMUM PERUSAHAAN	5
3.1 Sejarah	5
3.2 Kegiatan Lembaga	5
3.3 Struktur Organisasi	6
3.4 Fungsi dan Tujuan	6
IV HASIL DAN PEMBAHASAN/TOPIK PKL	8
4.1 <i>Preparation</i>	8
4.2 <i>Production</i>	12
4.3 <i>Post Production</i>	30
V SIMPULAN DAN SARAN	33
5.1 Simpulan	33
5.2 Saran	33
DAFTAR PUSTAKA	34
LAMPIRAN	35
RIWAYAT HIDUP	45

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



DAFTAR TABEL

1	Penggunaan After Effect untuk animasi	3
2	Bahan-bahan dalam pembuatan produk	9
3	<i>Software</i> yang digunakan untuk membuat <i>motion graphics</i>	10
4	<i>Storyboard</i> pembuatan produk	12
5	<i>Design elements</i> pembuatan produk	13

DAFTAR GAMBAR

1	Tahapan Metode <i>Motion graphic</i>	3
2	Struktur Organisasi PT Kreigan Sentral Teknologi	6
3	<i>Moodboard</i> pembuatan produk	11
4	Cuplikan gambar pengaturan komposisi di Adobe after effect	11
5	Shape yang digunakan sebagai penunjang ilustrasi	14
6	Tipografi pada perusahaan	14
7	Contoh penggunaan tipografi pada produk	15
8	<i>Color</i> pembuatan video tutorial	15
9	Color harmony pembuatan video	16
10	Color <i>palette</i> pembuatan video	16
11	Static design <i>intro</i>	17
12	Static design content	17
13	Static design <i>outro</i>	18
14	Pengaturan <i>pop-up</i> Silvi menggunakan <i>plug-in</i>	19
15	<i>Appearance</i> tangan	19
16	Pengaturan transformasi tangan	20
17	<i>Appearance</i> bintang	20
18	Pengaturan logo SilviPlus	21
19	Pengaturan <i>sound-effect</i>	21
20	Pengaturan <i>pop-up</i> Silvi menggunakan <i>plugin</i>	22
21	Animasi pada objek Lengan	22
22	<i>Parent & link</i> pada objek tangan kiri dan <i>smartphone</i> .	22
23	Pengaturan animasi pantulan cahaya	23
24	Animasi pada objek Tangan Kanan	23
25	Pengaturan animasi Telunjuk	24
26	Pergantian durasi mata berkedip	24
27	Cuplikan transisi 3D pada <i>smartphone</i>	24
28	Aset yang disiapkan untuk objek 3D	25
29	Pengaturan jarak pada dimensi z	25
30	Duplikasi <i>layer</i> untuk <i>volume</i> objek	26
31	Pengaturan 3D <i>layer</i> dan komposisi baru	26
32	Pengaturan posisi awal transisi 3D	27
33	Pertengahan pengaturan transisi 3D	27
34	Pengaturan posisi akhir transisi 3D	27
35	Pengaturan <i>text</i> langkah 1	28



36	Pengaturan <i>puppet pin</i> 1 rambut 1	29
37	Pengaturan <i>puppet pin</i> 1 & 2 rambut 1	29
38	Pengaturan <i>puppet pin</i> pada rambut 2	30
39	Audio yang digunakan	30
40	Proses penambahan audio di Adobe Premiere Pro	31
41	Proses <i>rendering</i> produk dari after effect	31
42	<i>Rendering</i> pada Adobe Media Encoder	32



Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

DAFTAR LAMPIRAN

1	Video tutorial cara menambah karyawan	38
2	Video tutorial cara menambah posisi	39
3	Video tutorial cara melihat aktivitas pesanan	40
4	Video tutorial cara melihat <i>invoice</i>	41
5	Tampilan fitur Video Tutorial pada aplikasi SilviPlus	42
6	Langkapan layar video yang di- <i>upload</i> di YouTube	43
7	Publikasi Jurnal Sains Indonesia	44



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies