



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xi
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	2
1.3 Manfaat	2
1.4 Ruang Lingkup	2
II METODE	3
2.1 Lokasi dan Waktu PKL	3
2.2 Prosedur Kerja	3
III KEADAAN UMUM INSTANSI	6
3.1 Sejarah	6
3.2 Kegiatan Lembaga	7
3.3 Struktur Organisasi	7
3.4 Visi dan Misi	8
IV HASIL DAN PEMBAHASAN TOPIK PKL	9
4.1 <i>Preparation</i>	9
4.2 <i>Production</i>	14
4.3 <i>Post Production</i>	27
4.4 Evaluasi Seminar	28
V SIMPULAN	32
5.1 Simpulan	32
DAFTAR PUSTAKA	33
LAMPIRAN	34
RIWAYAT HIDUP	38

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.





DAFTAR TABEL

1	Kegunaan aplikasi pada pembuatan <i>motion graphic</i>	10
2	<i>Storyboard motion graphic</i> bertema vaksinasi	11
3	<i>Storyboard motion graphic</i> bertema <i>stunting</i>	13
4	Elemen desain <i>motion graphic</i> bertema vaksinasi	14
5	Elemen desain <i>motion graphic</i> bertema <i>stunting</i>	17
6	Komponen warna <i>motion graphic</i> bertema vaksinasi dan <i>stunting</i>	21
7	Pertanyaan seminar	28
8	Saran seminar	30

DAFTAR GAMBAR

1	Metode Bidang Kajian (Fecher 2017)	3
2	Struktur organisasi Bidang Komunikasi dan Informasi Publik	7
3	<i>Format and composition</i> pada <i>motion graphic</i>	11
4	<i>Typeface</i> dalam pembuatan <i>motion graphic</i>	20
5	Menggabungkan adegan, menambah <i>sound effect</i> dan <i>voice over</i>	23
6	Memisahkan objek pada <i>layer</i> di Adobe Illustrator CC	24
7	Ukuran <i>motion graphic</i> dan durasi <i>motion</i>	24
8	Tampilan <i>plugins</i> Animation Compossor	25
9	Elemen pada <i>layer composition project</i>	25
10	Pengaturan pada elemen <i>plugins</i>	26
11	Pembuatan <i>scripting</i> pada <i>motion graphic</i>	26
12	Penyimpanan file <i>script</i> di Adobe After Effect CC	26
13	Select perintah <i>loopout</i> pada <i>qframe position</i>	27
14	Proses penambahan <i>background</i> pada Adobe Premiere Pro CC	27
15	Select perintah <i>export</i> pada proses <i>rendering</i>	28

DAFTAR LAMPIRAN

1	<i>Storyboard motion graphic</i> bertema vaksinasi	35
2	<i>Storyboard motion graphic</i> bertema <i>stunting</i>	35
3	Sumber referensi dalam pembuatan <i>motion graphic</i>	36
4	Sumber referensi <i>asset</i> dalam pembuatan <i>motion graphic</i>	36
5	Sumber referensi pengunduhan <i>asset</i> pembuatan <i>motion graphic</i>	37

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.