



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	1
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat	2
1.5 Ruang Lingkup	2
II METODE	3
2.1 Lokasi dan Waktu PKL	3
2.2 Prosedur Kerja	3
III KEADAAN UMUM PERUSAHAAN	6
3.1 Sejarah	7
3.2 Kegiatan Lembaga	7
3.3 Struktur Organisasi	7
3.4 Visi dan Misi	8
IV HASIL DAN PEMBAHASAN/TOPIK PKL	8
4.1 Preparation	8
4.2 Production	21
4.3 Post Production	70
V SIMPULAN DAN SARAN	77
5.1 Simpulan	77
5.2 Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN	79
RIWAYAT HIDUP	83



DAFTAR TABEL

1	Tabel 1 Penggunaan <i>Software</i>	10
2	Tabel 2 <i>Storyboard</i> Penampilan Diri	13
3	Tabel 3 <i>Storyboard</i> Larangan	16
4	Tabel 4 <i>Storyboard</i> Standar Pelayanan <i>Front Office</i>	17
5	Tabel 5 <i>Storyboard</i> Layanan Elektronik	19
6	Tabel 6 Penjelasan Modifikasi Vektor Pegawai Pria	22
7	Tabel 7 Penjelasan Modifikasi Vektor Pegawai Wanita	23
8	Tabel 8 Penjelasan Modifikasi Vektor Satpam	24
9	Tabel 9 Penjelasan Modifikasi Vektor Petugas Kebersihan	25
10	Tabel 10 Penjelasan Modifikasi Vektor <i>Outro</i>	26
11	Tabel 11 Penjelasan Modifikasi Vektor <i>Scene</i> 1 dan 2	27
12	Tabel 12 Penjelasan Modifikasi Vektor <i>Scene</i> 3 dan 4	28
13	Tabel 13 12 Penjelasan Modifikasi Vektor <i>Scene</i> Mengawali Layanan	29
14	Tabel 14 Penjelasan Modifikasi Vektor <i>Scene</i> Proses Pelayanan	30
15	Tabel 15 Penjelasan Modifikasi Vektor <i>Scene</i> Mengakhiri Layanan	31
16	Tabel 16 Modifikasi Vektor <i>Scene</i> Layanan Elektronik	32
17	Tabel 17 Modifikasi Vektor <i>Scene</i> Layanan Telepon	33
18	Tabel 18 Modifikasi Vektor <i>Scene</i> Kendala Gangguan	34
19	Tabel 19 <i>Mixing Typeface</i>	35
20	Tabel 20 Penggunaan Warna Penampilan Diri	35
21	Tabel 21 Penggunaan Warna Larangan	36
22	Tabel 22 Penggunaan Warna Layanan <i>Front Office</i>	36
23	Tabel 23 Penggunaan Warna Layanan Elektronik	37
24	Tabel 24 Revisi <i>Font</i> pada Penampilan Diri	73
25	Tabel 25 Revisi pada Larangan	74
26	Tabel 26 <i>Scene</i> yang dihapus pada Layanan <i>Front Office</i>	75
27	Tabel 27 Revisi pada Layanan Elektronik	76

DAFTAR GAMBAR

1	Gambar 1 Metode Pembuatan <i>Motion Graphic</i>	3
2	Gambar 2 Struktur Organisasi KPPN Bogor	8
3	Gambar 3 <i>Moodboard</i> Penampilan Diri	11
4	Gambar 4 <i>Moodboard</i> Larangan	11
5	Gambar 5 <i>Moodboard</i> Standar Pelayanan <i>Front Office</i>	12
6	Gambar 6 <i>Moodboard</i> Layanan Elektronik	12
7	Gambar 7 <i>Composition Motion Graphic</i>	13
8	Gambar 8 <i>Scene</i> Penampilan Diri Pegawai Pria	22
9	Gambar 9 <i>Scene</i> Penampilan Diri pegawai wanita	23
10	Gambar 10 <i>Scene</i> Penampilan Diri Satpam	24
11	Gambar 11 <i>Scene</i> Penampilan Diri Petugas Kebersihan	25
12	Gambar 12 <i>Scene Outro</i> Penampilan Diri	26

13	Gambar 13 <i>Scene</i> 1 dan <i>Scene</i> 2 Larangan	27
14	Gambar 14 <i>Scene</i> 3 dan <i>Scene</i> 4 Larangan	28
15	Gambar 15 <i>Scene</i> Mengawali Layanan	29
16	Gambar 16 <i>Scene</i> Proses Pelayanan	30
17	Gambar 17 <i>Scene</i> Mengakhiri Layanan	31
18	Gambar 18 <i>Scene</i> Layanan Elektronik	32
19	Gambar 19 <i>Scene</i> Layanan Telepon	33
20	Gambar 20 <i>Scene</i> Kendala Gangguan	34
21	Gambar 21 Penggunaan <i>Rectangle Contrast</i>	38
22	Gambar 22 Tampilan <i>Scene</i> 1 Penampilan Diri	38
23	Gambar 23 Tampilan <i>Scene</i> 2 Penampilan Diri	39
24	Gambar 24 Tampilan <i>Scene</i> 3 Penampilan Diri	39
25	Gambar 25 Tampilan <i>Scene</i> 4 Penampilan Diri	40
26	Gambar 26 Tampilan <i>Scene</i> 5 Penampilan Diri	40
27	Gambar 27 Tampilan <i>Scene</i> 6 Penampilan Diri	41
28	Gambar 28 Tampilan <i>Scene</i> 7 Penampilan Diri	41
29	Gambar 29 Tampilan <i>Scene</i> 8 Penampilan Diri	42
30	Gambar 30 Tampilan <i>Scene</i> 9 Penampilan Diri	42
31	Gambar 31 Tampilan <i>Scene</i> 10 Penampilan Diri	43
32	Gambar 32 Tampilan <i>Scene</i> 11 Penampilan Diri	43
33	Gambar 33 Tampilan <i>Scene</i> 12 Penampilan Diri	44
34	Gambar 34 Tampilan <i>Scene</i> 13 Penampilan Diri	44
35	Gambar 35 Tampilan <i>Scene</i> 14 Penampilan Diri	45
36	Gambar 36 Tampilan <i>Scene</i> 15 Penampilan Diri	45
37	Gambar 37 Tampilan <i>Scene</i> 16 Penampilan Diri	46
38	Gambar 38 Tampilan <i>Scene</i> 17 Penampilan Diri	46
39	Gambar 39 Tampilan <i>Scene</i> 18 Penampilan Diri	47
40	Gambar 40 Tampilan <i>Scene</i> 19 Penampilan Diri	47
41	Gambar 41 Tampilan <i>Scene</i> 1 Larangan	48
42	Gambar 42 Tampilan <i>Scene</i> 2 Larangan	48
43	Gambar 43 Tampilan <i>Scene</i> 3 Larangan	49
44	Gambar 44 Tampilan <i>Scene</i> 4 Larangan	49
45	Gambar 45 Tampilan <i>Scene</i> 5 Larangan	50
46	Gambar 46 Tampilan <i>Scene</i> 6 Larangan	50
47	Gambar 47 Tampilan <i>Scene</i> 7 Larangan	51
48	Gambar 48 Tampilan <i>Scene</i> 8 Larangan	51
49	Gambar 49 Tampilan <i>Scene</i> 9 Larangan	52
50	Gambar 50 Tampilan <i>Scene</i> 10 Larangan	52
51	Gambar 51 Tampilan <i>Scene</i> 11 Larangan	53
52	Gambar 52 Tampilan <i>Scene</i> 12 Larangan	53
53	Gambar 53 Tampilan <i>Scene</i> 13 Larangan	54
54	Gambar 54 Tampilan <i>Scene</i> 14 Larangan	54
55	Gambar 55 Tampilan <i>Scene</i> 15 Larangan	55
56	Gambar 56 Tampilan <i>Scene</i> 1 Pelayanan <i>Front Office</i>	55
57	Gambar 57 Tampilan <i>Scene</i> 2 Pelayanan <i>Front Office</i>	56
58	Gambar 58 Tampilan <i>Scene</i> 3 Pelayanan <i>Front Office</i>	56
59	Gambar 59 Tampilan <i>Scene</i> 4 Pelayanan <i>Front Office</i>	57
60	Gambar 60 Tampilan <i>Scene</i> 5 Pelayanan <i>Front Office</i>	57

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

61	Gambar 61 Tampilan <i>Scene 6</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	58
62	Gambar 62 Tampilan <i>Scene 7</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	58
63	Gambar 63 Tampilan <i>Scene 8</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	59
64	Gambar 64 Tampilan <i>Scene 9</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	59
65	Gambar 65 Tampilan <i>Scene 10</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	60
66	Gambar 66 Tampilan <i>Scene 11</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	60
67	Gambar 67 Tampilan <i>Scene 12</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	61
68	Gambar 68 Tampilan <i>Scene 13</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	61
69	Gambar 69 Tampilan <i>Scene 14</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	62
70	Gambar 70 Tampilan <i>Scene 15</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	62
71	Gambar 71 Tampilan <i>Scene 16</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	63
72	Gambar 72 Tampilan <i>Scene 17</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	63
73	Gambar 73 Tampilan <i>Scene 18</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	64
74	Gambar 74 Tampilan <i>Scene 19</i> Pelayanan <i>Front Office</i>	64
75	Gambar 75 Tampilan <i>Scene 1</i> Layanan Elektronik	65
76	Gambar 76 Tampilan <i>Scene 2</i> Layanan Elektronik	65
77	Gambar 77 Tampilan <i>Scene 3</i> Layanan Elektronik	66
78	Gambar 78 Tampilan <i>Scene 4</i> Layanan Elektronik	66
79	Gambar 79 Tampilan <i>Scene 5</i> Layanan Elektronik	67
80	Gambar 80 Tampilan <i>Scene 6</i> Layanan Elektronik	67
81	Gambar 81 Tampilan <i>Scene 7</i> Layanan Elektronik	68
82	Gambar 82 Tampilan <i>Scene 8</i> Layanan Elektronik	68
83	Gambar 83 Tampilan <i>Scene 9</i> Layanan Elektronik	69
84	Gambar 84 Tampilan <i>Scene 10</i> Layanan Elektronik	69
85	Gambar 85 Tampilan <i>Scene 11</i> Layanan Elektronik	70
86	Gambar 86 Proses Edit <i>Voice Over</i>	70
87	Gambar 87 Proses Pemasukan <i>Back Song</i>	71
88	Gambar 88 Proses <i>Rendering</i>	71
89	Gambar 89 Proses <i>Convert</i> pada Handbrake	72
90	Gambar 90 Penambahan <i>Scene</i> Penampilan Diri	72

DAFTAR LAMPIRAN

1	Lampiran 1 Presentasi Kepada Pihak KPPN Bogor	80
2	Lampiran 2 Evaluasi Bersama Pembimbing Lapang	80
3	Lampiran 3 Penggunaan <i>Animation Composer</i>	81
4	Lampiran 4 Penggunaan <i>Template Transition</i>	81
5	Lampiran 5 Publikasi <i>motion graphic</i>	82
6	Lampiran 6 Publikasi 2 <i>motion graphic</i>	82