



DAFTAR ISI

| | |
|---|----|
| DAFTAR TABEL | x |
| DAFTAR GAMBAR | x |
| I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Tujuan | 2 |
| 1.4 Manfaat | 3 |
| 1.5 Ruang Lingkup | 3 |
| II METODE | 3 |
| 2.1 Lokasi dan Waktu PKL | 3 |
| 2.2 Metode Bidang Kajian | 3 |
| III KEADAAN UMUM PERUSAHAAN | 6 |
| 3.1 Sejarah | 6 |
| 3.2 Visi dan Misi | 6 |
| 3.3 Struktur Organisasi | 7 |
| 3.4 Fungsi dan Tujuan | 8 |
| IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 8 |
| 4.1 <i>Concept Art</i> | 8 |
| 4.2 Pembuatan Produk <i>Augmented Reality</i> | 22 |
| V SIMPULAN DAN SARAN | 33 |
| 5.1 Simpulan | 33 |
| 5.2 Saran | 34 |
| DAFTAR PUSTAKA | 34 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

DAFTAR TABEL

| | | |
|---|--|----|
| 1 | Ikon <i>ebook</i> | 9 |
| 2 | Elemen visual | 11 |
| 3 | <i>Visual hierarchy</i> | 12 |
| 4 | Desain <i>ebook</i> | 13 |
| 5 | Naskah proses menanam | 20 |
| 6 | <i>Tools</i> yang digunakan di cinema 4d | 22 |
| 7 | Tampilan proses perancangan 3 dimensi | 23 |
| 8 | Gambar target | 26 |

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|----|---|----|
| 1 | Tahapan pembuatan aplikasi dan <i>ebook</i> | 4 |
| 2 | Struktur organisai balai pengkaji | 7 |
| 3 | Badan pengurus balai pengkaji | 7 |
| 4 | Desain tata letak isi <i>ebook</i> | 10 |
| 5 | Desain <i>ebook</i> | 13 |
| 6 | Aset <i>ebook</i> | 20 |
| 7 | Proses <i>editing audio</i> | 22 |
| 8 | <i>License key</i> pada vuforia | 26 |
| 9 | <i>Database target manager</i> | 29 |
| 10 | <i>Scene 1</i> | 30 |
| 11 | <i>Scene 2</i> | 30 |
| 12 | <i>Scene 3</i> | 31 |
| 13 | <i>Scene 4</i> | 31 |
| 14 | <i>Scene 5</i> | 32 |
| 15 | <i>Scene 6</i> | 32 |
| 16 | <i>Scene 7</i> | 33 |
| 17 | Tahapan <i>build</i> aplikasi | 33 |



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.