



## DAFTAR ISI

RINGKASAN	ii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	ix
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	2
Tujuan	2
METODE	3
Lokasi dan Waktu PKL	3
Data dan Instrumen	3
Teknik Pengumpulan Data	3
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
Profil SCTV	5
Visi dan Misi SCTV	5
Filosofi Logo SCTV	6
Struktur Organisasi SCTV	7
PERAN ADMIN <i>YOUTUBE</i> SCTV DALAM MENDUKUNG	10
CITRA POSITIF PROGRAM-PROGRAM ACARA DI SCTV	10
HAMBATAN DAN SOLUSI ADMIN <i>YOUTUBE</i> SCTV	29
SIMPULAN DAN SARAN	30
Simpulan	30
Saran	31
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN	33
RIWAYAT HIDUP	39

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

## DAFTAR GAMBAR

1. Logo SCTV (2005)	7
2. Struktur Organisasi SCTV	9
3. Daftar Video yang Melakukan Plagiarisme Program Acara SCTV dan	12
4. Memilih video yang akan di takedown dan pengecekan validasi	13
5. Menyalin Tautan Konten dan Channel dan Menempelnya di Takedown Tracker	13
6. Proses Mengkonfirmasi Penghapusan dengan Mencentang Persetujuan dan Mencantumkan Nama Penghapus	14
7. Konten dan Channel yang Melakukan Plagiarisme Sudah di Takedown dan di Non-Aktifkan	14
8. Login ke YouTube Studio	16
9. Login ke YouTube Studio	16
10. Memilih opsi "Content" pada Bagian Bar Kiri	17
11. Memilih Filterisasi untuk Memudahkan Penulis dalam Pencarian	17
12. Memilih Sub-Opisi "Public" setelah Opisi "Visibility"	18
13. Menentukan Video yang Akan Diberikan End Screens	18
14. Memilih opsi "End Screens"	19
15. Pengisian Link yang Telah di Copy Clipboard Sebelumnya	20
16. Proses Download Aplikasi TikTok Sebagai Platform Utama	22
17. Proses Download Aplikasi InShot sebagai Aplikasi Editor	23
18. Beranda Aplikasi InShot	24
19. Pemilihan Video atau Foto yang Akan di edit	25
20. Proses Pengupload-an Video yang Telah di edit	26
21. Video yang Telah di Upload ke Aplikasi TikTok	27
22. Akun Tiktok Resmi SCTV	28

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Dokumentasi Pengerjaan takedown menggunakan Perangkat Laptop	33
2. Daftar takedown yang pernah dilakukan selama PKL	34
3. Foto pesan dengan Mentor pembimbing PKL	35
4. Rapat Kinerja sekaligus evaluasi kerja untuk magang dan mahasiswa	36
5. Kendala yang dialami saat PKL	38