



## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kajian Aspek Khusus Praktik Kerja Lapangan dengan judul “Penerapan Pengendalian Kualitas Mangkok Keramik dengan alat Histogram, Diagram Pareto, dan *Control Chart* di PT Semesta Keramika Raya”. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Rasulullah SAW, keluarga, sahabat, serta umat-Nya yang senantiasa selalu istiqamah di jalan-Nya. Selain itu tak lupa juga kami ucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Hardiana Widyastuti, Shut, MM selaku Pembimbing yang telah meluangkan waktu dan pikirannya untuk memberikan bimbingan, ilmu, saran, dan motivasi selama pengerjaan Laporan Kajian Aspek Khusus hingga selesai.
2. Bapak Ir. Purana Indrawan, MP. selaku Ketua Program Studi Manajemen Industri Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor.
3. Ibu Fany Apriliani, SE, MT selaku Satuan Petugas Praktik Kerja Lapangan Program Studi Manajemen Industri Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor.
4. Bapak serta Ibu dosen pengajar di Program Studi Manajemen Industri Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor.
5. Bapak Winarto, SE selaku Manajer Operasional di PT Semesta Keramika Raya dan Ibu Yunita Arvianti, Amd.Keb, S. Sit selaku Asisten Manajer Operasional yang telah memberikan ketersediaannya dalam membimbing, mengarahkan, serta membantu penulis selama kegiatan pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan (PKL).
6. Kedua orang tua serta keluarga penulis yang selalu mendukung di setiap langkah yang telah penulis pilih.
7. Teman – teman Manajemen Industri Angkatan 55 serta seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan ini.

Laporan ini merupakan syarat untuk mendapatkan gelar Ahli Madya pada Program Studi Manajemen Industri Sekolah Vokasi Insitut Pertanian Bogor. Dengan adanya laporan ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Penulis menyadari bahwa dalam laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari pengetahuan, tata cara penulisan, pengalaman, maupun pembahasannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangatlah penulis butuhkan untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Bogor, Agustus 2021

*Farhan Vebian J3K118037*