



## RINGKASAN

**HAFIS RASUNA SYAMSI.** 2021. Proses Produksi Program Acara *Inside* di JAK TV. *The Production Process of "Inside" Program on JAK TV.* Program Studi Komunikasi Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh LEONARD DHARMAWAN.

JAK TV merupakan salah satu stasiun TV swasta lokal Jakarta yang dapat menjangkau wilayah pancaran siaran secara nasional. Banyak tujuan yang ingin dicapai oleh JAK TV sebagai salah satu televisi paling digemari di Indonesia khususnya masyarakat jabodetabek. Program yang menginspirasi, mengedukasi dan mencerahkan banyak dihadirkan oleh JAK TV, demi mewujudkan hal tersebut JAK TV membentuk program bernama *Inside*. Program *Inside* merupakan salah satu program unggulan JAK TV yang menampilkan seputar perjalanan hijrah, pelajaran hidup, dan hikmah dibalik kisah hidup seseorang.

Tujuan dari penulisan tugas akhir ini adalah mengetahui proses produksi program acara *Inside* di JAK TV, mulai dari pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Terakhir mengetahui hambatan apa saja yang dialami ketika proses produksi berjalan, mulai dari hambatan teknis dan hambatan non teknis. Lokasi tempat pengumpulan data untuk melengkapi laporan tugas akhir ini dilakukan di JAK TV yang berlokasi di Sudirman Central Business District (SCBD) Lot 19, JL. Jend. Sudirman Kav, 52-53, Jakarta 12190, Indonesia. Pengumpulan data ini dilakukan secara berkala yaitu kurang lebih selama dua bulan pada tanggal 1 Maret 2021 sampai 3 Mei 2021. Waktu pelaksanaannya yaitu selama 5 hari kerja, setiap hari senin sampai hari jum'at. Jam dimulainya kerja pada pukul 08.00 WIB sampai dengan pukul 17.00 WIB.

Program acara *Inside* membahas seputar perjalanan hijrah seseorang atau proses pematapan hati seseorang dalam beragama islam. Program acara *Inside* memiliki 3 pembahasan yang menjadi daya Tarik, pertama membahas seputar masa kecil narasumber, dimana nantinya akan mengulik tentang bagaimana kehidupan semasa kecil, bagaimana orang tua memberikan Pendidikan agama serta pesan apa yang masih diingat sewaktu kecil dan menjadi pegangan ketika dewasa. Kedua membahas seputar perjalanan hijrah, dimana nantinya akan mengulik kisah perjalanan hijrah, siapa yang menguatkan ketika hijrah, dan apa tujuan narasumber memutuskan untuk berhijrah. Terakhir membahas seputar perjalanan karir saat ini, dimana nantinya akan membahas tentang karirnya saat ini pasca berhijrah.

Tahapan yang ingin dicapai mengetahui bagaimana proses produksi program acara *Inside* berlangsung, mulai dari pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Semua tahapan itu sangat penting dalam proses produksi, karena saling berkaitan satu sama lain. Tetapi pada setiap tahapan yang dilalui tidak terlepas dari hambatan teknis dan non teknis itu sendiri, program acara *Inside* memiliki hambatan yang dialami ketika proses produksi berlangsung serta memiliki solusi yang bisa memperbaiki dan mengurangi hambatan-hambatan yang ada.

Kata kunci: hambatan dan solusi, program *Inside*, proses produksi program acara.