



# PROSES PRODUKSI *WEB SERIES* VERTIKAL “PARA PENCARI KEBAHAGIAAN” PADA TIKTOK ESTEH INDONESIA

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University

HAVIZ ARASHYD



Sekolah Vokasi  
College of Vocational Studies



PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2021



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini penulis menyatakan Laporan Akhir “Proses Produksi *Web Series* Vertikal “Para Pencari Kebahagiaan” pada Tiktok Esteh Indonesia” adalah karya penulis dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2021

Haviz Arashyd  
J3A218506



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengunumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University

## RINGKASAN

**HAVIZ ARASHYD.** J3A218506. 2021. Proses Produksi *Web Series* Vertikal “Para Pencari Kebahagiaan” pada TikTok Esteh Indonesia *The Production Process Of Vertical Web Series “Para Pencari Kebahagiaan” on TikTok Esteh Indonesia*. Program Studi Komunikasi, Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh Dr. Ute Lies Siti Khadijah, M.Si.

Saat ini TikTok telah berubah menjadi platform media sosial yang memberikan layanan berbagi informasi yang cepat kepada banyak orang dalam waktu yang singkat dengan tampilan audio visual, menghasilkan keuntungan finansial bagi para penggunanya, serta menjadi media promosi yang efektif. Munculah ide-ide untuk membuat konten melalui platform media sosial TikTok yang semula tidak terpikirkan seperti pembuatan *Web series* yang sebelumnya hanya disajikan dan diakses pada Platform YouTube, Netflix, Disney Hotstar, dan lain sebagainya. Acara *Web series* diciptakan oleh *creator* dengan memiliki beragam format seperti *talk show*, FTV, tutorial, berita, hingga video blog yang dibagi ke dalam bentuk episode-episode yang ramai diminati oleh masyarakat.

Penulisan Laporan akhir ini menjelaskan mengenai profil *web series* vertikal “Para Pencari Kebahagiaan”. produksi *web series* vertikal “Para Pencari Kebahagiaan” yang terdiri dari beberapa tahapan yaitu tahap praproduksi, produksi, dan pasca produksi. Menjelaskan hambatan dan solusi yang terjadi saat produksi *web series* “Para Pencari Kebahagiaan”.

Laporan Akhir ini disusun berdasarkan data yang di peroleh pada saat Praktik Kerja Lapangan (PKL) di PT Esteh Indonesia Makmur atau lebih dikenal dengan Esteh Indonesia dari 01 Maret hingga 01 Mei 2021. Berlokasi di Jalan Achamd Adnawijaya, RT 02/RW05, Tegal Gundil, Kec. Bogor Utara, Kota Bogor. Data terdiri dari data primer dan sekunder yang didapatkan melalui proses observasi, wawancara, partisipasi aktif, dan studi pustaka.

*Web Series* “Para Pencari Kebahagiaan” diproduksi, agar memberikan efek positif pada perusahaan, salah satunya dalam membantu mempromosikan EsTeh Indonesia melalui Platform TikTok. Berdasarkan latar belakang di atas, penulis akan mengangkat judul Proses Produksi *Web Series* Vertikal pada TikTok EsTeh Indonesia dengan tujuan memberikan informasi terkait selama melaksanakan Praktik Kerja Lapangan di EsTeh Indonesia.

Proses produksi *web series* vertikal “Para Pencari Kebahagiaan” terbagi menjadi tiga tahapan yaitu, tahap praproduksi, tahap produksi, dan tahap pascaproduksi. Tahap praproduksi meliputi mencari ide cerita, membuat naskah, membuat storyboard, menyusun jadwal dan biaya, menentukan lokasi, menyiapkan kostum dan properti, mempersiapkan peralatan, *casting* pemain, dan *reading*. Tahap produksi meliputi kehadiran *crew*, dan proses shooting. Terakhir adalah tahap pascaproduksi yang meliputi editing.

Selama proses produksi berlangsung, terdapat beberapa hambatan yang dihadapi. Namun hambatan tersebut dapat diatasi dengan beberapa solusi yang tepat sehingga proses produksi *web series* ini dapat terus berlangsung.

Kata kunci: Esteh indonesia, Tiktok, *web series* vertikal





© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak Cipta Milik IPB, tahun 2021  
Hak Cipta dilindungi Undang - Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah: dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.*



# PROSES PRODUKSI *WEB SERIES* VERTIKAL “PARA PENCARI KEBAHAGIAAN” PADA TIKTOK ESTEH INDONESIA

**HAVIZ ARASHYD**



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Laporan Akhir

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Ahli Madya pada  
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2021**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Penguji pada ujian Laporan Akhir: Wisnu Widjarnako, Dr SSos MSi

Judul Laporan Akhir : Proses Produksi *Web Series* “Vertikal Para Pencari  
Kebahagiaan” pada Tiktok Esteh Indonesia  
Nama : Haviz Arshyd  
NIM : J3A218506

Disetujui oleh  
Pembimbing : Dr. Ute Lies Siti Khadijah, M.Si.



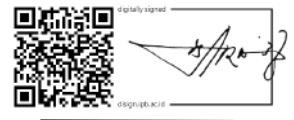
Diketahui oleh  
Ketua Program Studi : Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.  
NIP. 196704101991031001



Dekan Sekolah Vokasi : Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.  
NIP. 196106181986091001



Sekolah Vokasi  
College of Vocational Studies



Tanggal Ujian:  
13 Agustus 2021

Tanggal Lulus:



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University