



RINGKASAN

RISA SRI BEGAWAN. Proses Produksi Program Serambi Literasi di Radio Pro 93.10 FM Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Purwakarta. *Production Procces Of Serambi Literasi Program at Pro 93.10 FM Radio Department of Communication and Information in Purwakarta Regency.* Dibimbing oleh VIVIEN FEBRI ASTUTI.

Pada era modern saat ini tidak bisa dipungkiri bahwa masyarakat sangat bergantung pada informasi. Informasi yang dibutuhkan oleh masyarakat adalah informasi yang cepat, akurat, dan terpercaya. Media penyebar informasi tercepat salah satunya adalah radio.

Radio Pro 93.10 FM merupakan radio milik pemerintah Kabupaten Purwakarta yang multi segmen. Salah satu programnya yaitu Serambi Literasi yang sudah mengudara selama kurang lebih 12 tahun menemani pendengar setia Radio Pro 93.10 FM. Program ini merupakan program edukasi sastra dan juga sarana penyebaran informasi. Kesuksesan acara ini tentunya tidak lepas dari manajemen produksi program yang baik didukung dengan kerja sama tim yang kompak dan kreatif sehingga acara ini tetap eksis hingga saat ini.

Tujuan Laporan Akhir ini adalah menjelaskan profil program, proses produksi program, serta hambatan dan solusi yang dialami saat proses produksi program Serambi Literasi. Lokasi pengumpulan materi untuk penulisan Laporan Akhir ini dilakukan di radio Pro 93.10 FM yang terletak di Jl. Taman Pahlawan No.80, Purwakarta, Jawa Barat. Waktu pengumpulan data dilaksanakan pada tanggal 01 Maret 2021-30 April 2021 setiap hari Senin hingga Jumat mulai pukul 07.00-16.00 WIB dan di hari Sabtu pukul 15.00-17.30 WIB. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam proses penyusunan laporan akhir ini adalah observasi langsung, partisipasi aktif, wawancara, diskusi, dan studi pustaka.

Program Serambi literasi disiarkan secara langsung (*on air*) setiap hari Sabtu pukul 15.00-17.30 WIB. Berbagai macam buku sastra telah disajikan untuk menemani pendengar setia disetiap minggunya, yaitu diantaranya bedah buku novel, dongeng, puisi serta *talk show* untuk mengetahui info penting dari narasumber. Program Serambi Literasi sebelum diudarakan tentunya perlu mengalami beberapa proses, yaitu di antaranya praproduksi, produksi dan pascaproduksi.

Proses produksi program Serambi Literasi terkadang mengalami beberapa kendala saat produksi berlangsung. Hambatan-hambatan tersebut biasanya berasal dari manusia (*human error*), alat-alat siar (*software error*) dan cuaca buruk yang terjadi pada saat siaran berlangsung. Setiap hambatan tersebut telah dievaluasi kemudian dipertimbangkan solusi terbaik untuk mengatasi hambatan yang dialami guna menjadikan program Serambi Literasi lebih baik lagi.

Kata kunci: produksi siaran radio, radio Pro 93.10 FM, Serambi Literasi