



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

## **PERAN PRODUSER DALAM PROSES PRODUKSI PROGRAM 9CSI DI RADIO PLAY99ERS 100 FM BANDUNG**

**CAMILLA ZALEL YULIACITRA**



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2021**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Peran Produser dalam Proses Produksi Program 9CSI di Radio Play99ers 100 FM Bandung” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bandung, Agustus 2021

Camilla Zalel Yuliacitra  
J3A118222



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## RINGKASAN

**CAMILLA ZALEL YULIACITRA 2021.** Peran Produser dalam Proses Produksi Program 9CSI di Radio Play99ers 100 FM Bandung (*The Role of Producers in the Production Process of the 9CSI Program at Radio Play99ers 100 FM Bandung*). Dibimbing oleh VIVIEN FEBRI ASTUTI, Sikom, Mikom.

Komunikasi tidak pernah terlepas dalam kehidupan baik komunikasi pribadi, intrapersonal, maupun massa. Setiap bentuk komunikasi tersebut memiliki mediana masing-masing seperti komunikasi massa yang membutuhkan media massa. Radio merupakan salah satu contoh dari media massa khususnya elektronik yang mengirimkan suara melalui gelombang udara. Radio Play99ers 100 FM Bandung merupakan alat komunikasi media massa elektronik yang berbentuk komunitas dengan basis “radionya anak muda” yang tentunya memiliki program-program *on air* dan *off air* sebagai pengisi untuk mencapai visi misinya. 9CSI merupakan salah satu program *off air* yang di *upload* di salah satu media Play99ers yaitu di *Youtube*.

Tujuan dari laporan akhir ini adalah menjelaskan program 9CSI, peran produser dalam proses produksi program 9CSI, serta mengetahui hambatan yang dialami produser saat proses produksi program 9CSI. Pengumpulan data dilakukan pada Praktik Kerja Lapangan (PKL) selama 40 hari yang bertempat di Radio Play99ers 100 FM Bandung. Data yang digunakan meliputi data primer berupa profil dan konten media serta data sekunder berupa *website* dan media *online* yang dikelola oleh radio Play99ers. Hal ini diperoleh melalui pengumpulan data yang dilakukan dengan observasi langsung, partisipasi aktif, wawancara, diskusi, dan studi pustaka.

*Crime Scene Investigator* (9CSI) merupakan salah satu program *off air* yang di *upload* di salah satu media sosial Play99ers yaitu di *Youtube*. Program ini pertama kali di *publishkan* pada tanggal 20 Juli 2020. Program ini menceritakan tentang kriminal, tragedi, misteri, dan konspirasi yang terjadi di Indonesia. Selama program 9CSI ini berjalan tak luput dengan proses produksi baik dari pra-produksi seperti *brainstorming* konten, pembuatan naskah, pembuatan video untuk promosi program 9CSI di *Instagram*, hingga pascaproduksi seperti evaluasi. Hambatan yang terjadi selama proses produksi menjadi dua yaitu hambatan teknis seperti kurangnya giga bita memori dari kamera yang cepat penuh dan hambatan non-teknis berupa *host* yang lupa dengan alur cerita saat proses produksi atau pasca produksi berlangsung,

Kata kunci: Program *Off Air*, Proses Produksi, Radio Play99ers



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2021<sup>1</sup>  
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.*



# **PERAN PRODUSER DALAM PROSES PRODUKSI PROGRAM 9CSI DI RADIO PLAY99ERS 100 FM BANDUNG**

**CAMILLA ZALEL YULIACITRA**



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Laporan Akhir

sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Ahli Madya pada  
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2021**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Penguji pada ujian Laporan Akhir: Abung Suparma Wijaya, S.I.Kom, M.I.Kom

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengurnungkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Judul Laporan : Peran Produser dalam Proses Produksi Program 9CSI di Radio  
Play99ers 100 FM Bandung

Nama : Camilla Zalel Yuliacitra  
NIM : J3A118222

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Disetujui oleh

Pembimbing 1:  
Wivien Febri Astuti, S.I.Kom. M.I.Kom  
NIP. 202103198702202001



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:  
Dr Ir Wahyu Budi Priatna. M.Si  
NIP. 196704101991031



Sekolah Vokasi  
College of Vocation Studies



Dekan Sekolah Vokasi:  
Dr Ir Arief Darjanto. M.Ec  
NIP. 19610618 1986091001



Tanggal Ujian:  
6 Agustus 2021

Tanggal Lulus: