



# PERAN ASISTEN PRODUSER DALAM PROSES PRODUKSI SIARAN DBD SHOW DI RADIO RDI 97.1 FM JAKARTA

ASSYIFA WALANDA TARI



PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR BOGOR  
2021

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir “Peran Asisten Produser dalam Proses Produksi Siaran DBD Show di Radio RDI 97.1 FM Jakarta” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2021

Assyifa Walanda Tari  
NIM J3A118034



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University

Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

## RINGKASAN

ASSYIFA WALANDA TARI. Peran Asisten Produser dalam Proses Produksi Siaran DBD Show di RDI 97.1 FM Jakarta. *The Role of Assistant Producer in the Production Process of DBD Show Broadcasts at RDI 97.1 FM Jakarta*. Dibimbing oleh ALFI RAHMAWATI.

Perkembangan teknologi komunikasi di ikuti dengan meningkatnya kebutuhan masyarakat akan informasi, menghasilkan persaingan industri media yang terjadi begitu pesat serta cepat, tidak terkecuali dengan yang terjadi di industri radio. Salah satunya yaitu Radio RDI 97.1 FM Jakarta. Radio RDI 97.1 FM Jakarta adalah salah satu radio yang memiliki *rating* pendengar yang cukup tinggi khususnya di daerah Jabodetabek. DBD Show merupakan salah satu program acara yang cukup digemari di Radio RDI 97.1 FM Jakarta.

Tujuan penulisan laporan akhir ini adalah untuk menjelaskan peran asisten produser dalam proses produksi siaran DBD Show di Radio RDI 97.1 FM Jakarta yang beralamat di Gedung iNews Center Lantai 5, Jl. Kebon Sirih No. 17-19, Jakarta Pusat, DKI Jakarta, Indonesia 10340. Pengumpulan data dilakukan selama dua bulan, terhitung dimulai sejak tanggal 5 Maret 2021 sampai dengan tanggal 5 Mei 2021. Data yang digunakan dalam penyusunan laporan akhir ini adalah data primer dan data sekunder serta menggunakan instrumen pendukung seperti *smartphone*, laptop, alat tulis, *flashdisk*, *Adapter*, laptop, telepon seluler, dan media komunikasi lainnya yang membantu dalam proses pengumpulan data.

Proses produksi di Radio RDI 97.1 FM Jakarta dilakukan proses siaran secara *on air* ataupun *tapping* (rekaman). Proses produksi terbagi menjadi tiga, di antaranya yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi. Pada siaran DBD Show hampir keseluruhan menggunakan proses siaran secara *on air* dari mulainya *opening* siaran sampai dengan *closing* siaran. Program on air dapat berupa talk show dengan bintang tamu/narasumber. Proses siaran on air pada Siaran DBD Show dibawakan oleh dua orang penyiar yaitu Didin Bagito dan Dai Lopez.

Asisten produser adalah tangan kanan seorang produser yang bertugas membantu proses pelaksanaan tanggung jawab seorang produser membantu meringankan tugas dari produser. Asisten produser dalam melakukan pekerjaannya selalu berhubungan dengan produser, dan tim produksi lainnya, karena itu asisten produser harus mempunyai kemampuan berkomunikasi yang baik. Hubungan ini diperlukan kerja sama yang baik sebagai mitra kerja yang saling membutuhkan.

Asisten Produser dalam melakukan peranannya di siaran DBD Show tidak selalu berjalan dengan lancar, karena adanya hambatan. Terdapat dua jenis hambatan yang dialami asisten produser dalam melaksanakan peranannya, yaitu hambatan teknis dan non teknis, meliputi hambatan yang terjadi akibat keterbatasan peralatan atau media yang digunakan, dan sumber daya manusia yang tersedia kurang memadai. Namun hambatan yang terjadi akan dapat diatasi dengan adanya solusi.

Kata Kunci: Asisten Produser , DBD Show, Radio RDI 97.1 FM Jakarta.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2021  
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB*



# PERAN ASISTEN PRODUSER DALAM PROSES PRODUKSI SIARAN DBD SHOW DI RADIO RDI 97.1 FM JAKARTA

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

**ASSYIFA WALANDA TARI**



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Laporan Akhir  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Ahli Madya pada  
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR BOGOR  
2021**



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

enguji pada ujian Laporan Akhir: Willy Bachtiar, S.Ikom M.Ikom

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



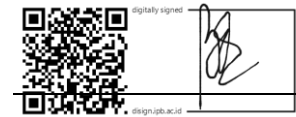
© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Judul Laporan Akhir : Peran Asisten Produser dalam Proses Produksi Siaran  
DBD Show di Radio RDI 97.1 FM Jakarta  
Nama : Assyifa Walanda Tari  
NIM : J3A118034

Disetujui Oleh :  
Pembimbing : Alfi Rahmawati, S.KPM, M.Si.

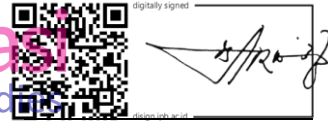
Diketahui Oleh :  
Ketua Program Studi : Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si .  
NIP. 196704101991031001



Dekan : Dr. Ir. Arif Daryanto, M.Ed  
NIP. 19610618 1986091001



Sekolah Vokasi  
College of Vocational Studies



Tanggal Ujian:  
( 9 Agustus 2021)

Tanggal Lulus:  
( Agustus 2021)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.