



# PROSES PRODUKSI PROGRAM KISI *MUSIC BY REQUEST* DI KISI FM

**MUHAMAD FAUZI SOLIHIN**



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2021**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir berjudul "Proses Produksi Program Kisi *Music by Request* di Kisi FM" adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka di bagian akhir laporan ini.

© Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2021

Muhamad Fauzi Solihin  
J3A818337



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## RINGKASAN

**MUHAMAD FAUZI SOLIHIN.** 2021. Proses Produksi Program Kisi *Music by Request* di Kisi FM. *Production Process of Kisi Music by Request Program at Kisi FM.* Dibimbing oleh ABUNG SUPAMA WIJAYA.

Kisi FM merupakan radio kesehatan keluarga Bogor yang termasuk ke dalam kategori radio swasta yang digunakan untuk memberikan informasi-informasi terbaru serta musik-musik tahun 90-an hingga saat ini yang sedang populer untuk didengarkan. Salah satu program yang diminati oleh kerabat sehat atau para pendengar Kisi FM adalah program Kisi *Music by Request* yang disiarkan di Kisi FM Bogor. Program Kisi *Music by Request* disiarkan melalui sebuah proses produksi secara seksama.

Penulisan laporan akhir ini bertujuan untuk menjelaskan profil program Kisi *Music by Request* di Kisi FM, menjelaskan proses produksi program Kisi *Music by Request* di Kisi FM, serta menjelaskan hambatan dan solusi dalam produksi program Kisi *Music by Request* di Kisi FM. Data yang digunakan dalam penulisan laporan akhir ini ialah data primer dan data sekunder, dibantu dengan beberapa instrumen pendukung. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu partisipasi aktif, observasi, wawancara dan studi pustaka. Pengumpulan data dilakukan selama dua bulan di Kisi FM Bogor yang beralamat di Jalan Raya Mayor Oking Raya Atmaja No.09, Cirimekar, Cibinong, Bogor, Jawa Barat 16917. Kegiatan pengumpulan data dilakukan dari tanggal 01 Maret 2021 sampai 01 Mei 2021.

Program Kisi *Music by Request* merupakan salah satu program unggulan yang dimiliki radio Kisi FM Bogor. Konten utama yang dibahas program ini ialah memberikan informasi seputar musik tahun 90-an sampai musik tahun 2000-an, membahas tema yang sudah ditentukan setiap harinya, membacakan titipan salam dan memutar *request-an* lagu dari para pendengar.

Proses produksi program Kisi *Music by Request* terdiri dari tiga tahapan, yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Tahap pra produksi dilakukan dengan mencari materi atau tema, menulis naskah, membuat status di *whatsapp* atau *instagram*, menyiapkan peralatan, dan melakukan latihan siaran. Tahap produksi dilakukan dengan menyusun *playlist*, melakukan *grand opening*, *opening*, membacakan konten, pemutaran iklan *spot*, *request* lagu, membacakan salam dari para pendengar, dan melakukan *closing*. Tahap terakhir atau pasca produksi yaitu membuat laporan dari hasil produksi, salah satu tujuannya untuk evaluasi, agar siaran *on air* berikutnya bisa lebih baik.

Saat proses produksi berlangsung, terkadang mengalami hambatan yang harus ditangani. Hambatan tersebut berupa koneksi internet yang tidak stabil, kesalahan pengetikan naskah siaran, suara *microphone* mengalami kebocoran, komputer mengalami gangguan, *miss communication*, dan lupa membuat laporan.

Kata-kata Kunci : Program Kisi *Music by Request*, Proses Produksi, Radio



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

©Hak Cipta milik IPB, tahun 2021  
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB*



# PROSES PRODUKSI PROGRAM KISI *MUSIC BY REQUEST* DI KISI FM

**MUHAMAD FAUZI SOLIHIN**



Laporan Akhir  
sebagai salah satu syarat untuk melakukan memperoleh gelar  
Ahli Madya pada  
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2021**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Penyaji pada ujian Laporan Akhir: Vivien Febri A, S.I.Kom, M.I.Kom.



Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Judul Laporan : Proses Produksi Program Kisi *Music by Request* di Kisi FM  
Nama : Muhamad Fauzi Solihin  
NIM : J3A818337  
Prodi : Komunikasi

Disetujui oleh

Embimbing : Abung Supama Wijaya, S.I.Kom. M.Si.  
NPI 202103198701151001



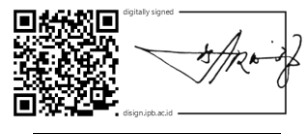
Sekolah Vokasi  
College of Vocational Studies

Diketahui oleh

Ketua Program Studi : Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.  
NIP 19670410 199103 1 001



Dekan Sekolah Vokasi: Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.  
NIP 19610618 198609 1 001



Tanggal Ujian:

(Selasa, 3 Agustus 2021)

Tanggal Lulus:

( )