

## RINGKASAN

**REGIA AFGHANI KAMIL.** 2021. Proses Penulisan Naskah Program Acara “Beautiful Weekend” B Radio 95.6 FM. *Writing Script Process of Beautiful Weekend Program of B Radio 95.6 FM.* Program Studi Komunikasi, Sekolah Vokasi, Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh AMIRUDDIN SALEH.

Perkembangan media massa atau media penyiaran pada saat ini semakin pesat. Terbukti dengan banyaknya media-media baru yang bermunculan khususnya di Indonesia, baik itu visual maupun audio. Media pada saat ini harus siap berkompetisi dari berbagai macam aspek, terutama dalam hal membuat atau mengelola program acara. Salah satu media yang masih mampu bertahan hingga saat ini dan diterima oleh masyarakat adalah radio.

Stasiun B Radio 95.6 FM merupakan salah satu radio yang tergabung dalam manajemen Ardan Group atau PT. Radio Ardan Swaratama. Stasiun B Radio 95.6 FM didirikan dan mulai mengudara pada tahun 2003. Stasiun B Radio 95.6 FM memiliki target pendengar dari kalangan perempuan dan keluarganya yang berusia 15-39 tahun. Stasiun B Radio 95.6 FM memiliki banyak program acara yang tentunya dirancang untuk kalangan pendengar perempuan.

Stasiun B Radio 95.6 FM memiliki program spesial salah satunya adalah program acara *Beautiful Weekend*, yang disiarkan pada hari Sabtu dan Minggu pagi selama tiga jam dari pukul 06.00 WIB s/d 09.00 WIB. Program acara *Beautiful Weekend* menyajikan informasi, tips-tips menarik bagi perempuan, dan juga memutar musik yang berdasarkan pada “*female mood*.” Strategi menjalankan program acara *Beautiful Weekend* meliputi perencanaan program sesuai kebutuhan pendengar perempuan, produksi, eksekusi, serta pengawasan dan evaluasi program.

Penulisan naskah program acara *Beautiful Weekend* melalui beberapa proses yaitu pra-penulisan (diskusi, mengumpulkan materi siaran, dan menyeleksi materi siaran); penulisan (prinsip-prinsip penulisan naskah, karakteristik naskah, struktur naskah, teknik penulisan kata dan kalimat); pasca penulisan (revisi, mengedit naskah, dan eksekusi). Penulisan naskah merupakan tanggung jawab dan tugas seorang produser acara atau seorang penulis naskah (*script writer*). Seorang produser atau penulis naskah harus terus *update* informasi-informasi terkini yang sedang hangat diperbincangkan khususnya oleh kalangan perempuan Bandung.

Dalam proses penulisan naskah program acara *Beautiful Weekend* tidak terlepas dari hambatan. Hambatan yang terjadi pada proses penulisan naskah program acara *Beautiful Weekend* terdiri dari hambatan teknis dan non teknis. Hambatan teknis yaitu komputer yang fungsinya sudah berkurang serta mesin *print* yang kadang kala terjadi eror. Hambatan non teknis yaitu kekurangan sumber daya manusia yang berperan sebagai produser dan penulis naskah (*script writer*). Solusi untuk hambatan teknis yaitu menggunakan komputer/laptop pribadi untuk menulis naskah dan mengirim file naskah kepada penyiar. Sedangkan solusi hambatan non teknis yaitu memaksimalkan peran penyiar dan juga mengandalkan mahasiswa magang untuk menulis naskah.

*Kata kunci: media massa, penulisan naskah, program radio*