



DAFTAR ISI

RINGKASAN	i
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	2
Tujuan	2
METODE	2
Lokasi dan Waktu PKL	2
Data dan Instrumen	2
Teknik Pengumpulan Data	3
GAMBARAN UMUM RADIO TEGAR BERIMAN	3
Sejarah Radio Tegar Beriman	3
Visi dan Misi Radio Tegar Beriman	4
Struktur Organisasi	4
Logo Tegar Beriman Radio dan Televisi (RTV)	5
Deskripsi Tugas	6
Program Acara Radio Tegar Beriman	7
DESKRIPSI PROGRAM SIARAN SENANDUNG RAMADHAN DI RADIO TEGAR BERIMAN DINAS KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA KABUPATEN BOGOR	8
PROSES PRODUKSI PROGRAM SIARAN SENANDUNG RAMADHAN DI RADIO TEGAR BERIMAN DINAS KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA KABUPATEN BOGOR	17
Pra produksi	18
Produksi	24
Pasca Produksi	26
HAMBATAN DAN SOLUSI PROSES PRODUKSI PROGRAM SIARAN SENANDUNG RAMADHAN DI RADIO TEGAR BERIMAN DINAS KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA KABUPATEN BOGOR	27
Hambatan	27
Solusi	29
SIMPULAN DAN SARAN	30
Simpulan	30
Saran	31
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN	33
RIWAYAT HIDUP	35

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



DAFTAR GAMBAR

1. Logo Teman RTV	5
2. Selebritas yang pernah mengisi di program Senandung Ramadhan	20
3. Komputer dubbing	23
4. Alat <i>mixer</i>	24
5. Alat rekaman	25
6. Penyiar sedang rekaman	26
7. Contoh Iklan untuk Program Senandung Ramadhan	27

DAFTAR LAMPIRAN

1. Skripsi untuk Membuat Profil Diskominfo Kabupaten Bogor	33
2. Merekam Suara untuk Berita dan Iklan Program Senandung Ramadhan	33
3. Wawancara dengan Pembimbing PKL	34



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.