



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

PENGELOLAAN PROGRAM PERHUMAS LIVE PADA MEDIA INSTAGRAM DI PERHIMPUNAN HUBUNGAN MASYARAKAT INDONESIA (PERHUMAS)

GRESITA FENNY YOHANA SIAHAAN



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2021**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Pengelolaan Program PERHUMAS *Live* pada Media Instagram di Perhimpunan Hubungan Masyarakat Indonesia (PERHUMAS)” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2021

Gresita Fenny Yohana Siahaan
J3A118004



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



RINGKASAN

GRESITA FENNY YOHANA SIAHAAN. Pengelolaan Program PERHUMAS *Live* pada Media Instagram di Perhimpunan Hubungan Masyarakat Indonesia (PERHUMAS). *Management of PERHUMAS Live Program on Instagram in Public Relations Assosiation of Indonesia*. Program Studi Komunikasi, Sekolah Vokasi IPB. Dibimbing oleh ANDRIYONO KILAT ADHI.

PERHUMAS adalah organisasi profesi para praktisi hubungan masyarakat (humas) dan komunikasi Indonesia yang didirikan pada tanggal 15 Desember 1972. PERHUMAS bertujuan meningkatkan keterampilan profesional, memperluas dan memperdalam pengetahuan, meningkatkan kontak dan pertukaran pengalaman antara anggota serta berhubungan dengan organisasi serumpun di dalam dan di luar negeri.

Laporan akhir ini bertujuan untuk menjelaskan pengelolaan program PERHUMAS *Live* pada media Instagram di PERHUMAS, hambatan, dan solusi selama prosesnya. Lokasi pengumpulan data penulisan Laporan Akhir ini dilakukan di Kantor Sekretariat PERHUMAS, Graha Arda, 2nd Floor, Jl. HR. Rasuna Said Kav B6, Jakarta Selatan. Waktu pengumpulan data dilakukan pada saat melaksanakan praktik kerja lapangan (PKL) selama 40 hari. Data yang terkumpul adalah data primer dan data sekunder menggunakan beberapa instrumen. Terdapat lima teknik pengumpulan data yang dilakukan yaitu wawancara, observasi langsung, partisipasi aktif, studi pustaka, dan *browsing internet*.

Untuk mendukung aktivitas organisasi, PERHUMAS menggunakan media sosial seperti Facebook, Instagram, Twitter, Linked-in, dan Youtube. Salah satu konten PERHUMAS yang dapat menghubungkan publik internal dan eksternal serta sekaligus dapat mempertahankan eksistensinya di dunia digital ialah program PERHUMAS *Live* pada media Instagram.

PERHUMAS *Live* merupakan program Instagram *live* dengan format wawancara ringan, mengundang tokoh yang berprofesi sebagai humas atau dalam bidang komunikasi sebagai narasumbernya. Program ini berlangsung selama lima puluh (50) menit dan penonton diberi ruang untuk bertanya di kolom komentar atau kolom pertanyaan. PERHUMAS *Live* juga sebagai salah satu upaya dalam mengampanyekan #IndonesiaBicaraBaik sebagai narasi yang dijunjung tinggi oleh PERHUMAS.

Pengelolaan program PERHUMAS *Live* meliputi tiga tahapan yaitu permulaan, pelaksanaan dan penutupan. Hambatan teknis dan nonteknis ditemukan dalam proses pengelolaannya. Hambatan teknis disebabkan oleh hal teknis seperti peralatan yang digunakan saat proses pengelolaan program PERHUMAS *Live* pada media Instagram. Hambatan non-teknis lebih merujuk pada hambatan semantik merupakan hambatan yang berkaitan dengan sumber daya manusia. Laporan akhir ini juga berisi solusi untuk mengatasi permasalahan yang terjadi.

Kata kunci: pengelolaan program, PERHUMAS *Live*



© Hak Cipta milik IPB, tahun 2021
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PENGELOLAAN PROGRAM PERHUMAS *LIVE* PADA MEDIA INSTAGRAM DI PERHIMPUNAN HUBUNGAN MASYARAKAT INDONESIA (PERHUMAS)

GRESITA FENNY YOHANA SIAHAAN



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Laporan Akhir

sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Ahli Madya pada
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2021**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Penguji pada ujian Laporan Akhir: Dr. Ir. Rachmat Pambudy, MS

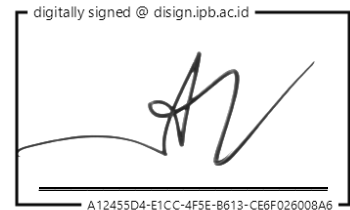


Judul Laporan : Pengelolaan Program PERHUMAS *Live* pada Media Instagram di
Perhimpunan Hubungan Masyarakat Indonesia (PERHUMAS)

Nama : Gresita Fenny Yohana Siahaan
NIM : J3A118004

Disetujui oleh

Pembimbing 1:
Dr. Ir. Andriyono Kilat Adhi
NIP. 196006111984031002



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.
NIP. 196704101991031001



Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.
NIP. 196106181986091001



Tanggal Ujian:
5 Agustus 2021

Tanggal Lulus:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.