



RINGKASAN

ARYA LINTANG SUKMA EFFENDI. 2021. Proses Produksi Siaran Program Nusantara Kini di JPM TV. *The Production Process of Nusantara Kini in JPM TV*. Program Studi Komunikasi, Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh HARI OTANG SASMITA.

Komunikasi merupakan seni menyampaikan informasi berupa ide, pesan, sikap maupun gagasan dari komunikator untuk mengubah serta membentuk perilaku dari komunikan ke pola dan pemahaman yang disampaikan komunikator. Televisi termasuk ke dalam media massa dengan fungsi komunikasi tersebut. Media massa ini ditujukan dan bisa diakses bagi masyarakat luas dalam menerima informasi penting yang berkembang pada era ini. Kebebasan pers di era ini memunculkan sejumlah stasiun televisi yang diperkirakan akan semakin bertambah. Televisi menghadirkan berbagai program didalamnya, mulai dari program hiburan sampai program berita yang menjadi identitas khusus yang dimiliki suatu stasiun televisi. Program Nusantara Kini merupakan salah satu program informasi yang disiarkan oleh JPM TV. Nusantara Kini menghadirkan informasi terkini seputar dalam hingga luar negeri mengenai kejadian dengan berbagai topik seperti politik, hukum, kriminal, olahraga, teknologi, dan informasi keunikan khas setiap daerah di Indonesia.

Tugas akhir ini bertujuan untuk mengetahui deskripsi dari program Nusantara Kini di JPM TV, proses produksi siaran dari program Nusantara Kini di JPM TV, hingga hambatan dan solusi dalam proses menjalankan produksi siaran program Nusantara Kini di JPM TV. Proses pengumpulan data menggunakan data primer, data sekunder, hingga instrument yang melengkapi. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan proses wawancara, observasi, studi pustaka, dan partisipasi aktif. Pengumpulan data dilaksanakan selama tiga bulan, terhitung dari 8 Februari 2021 hingga 8 Mei 2021 di Kantor Graha Pena Jakarta, lantai 2, dengan alamat Jl. Raya Kebayoran Lama No. 12. Kota Jakarta Selatan. DKI Jakarta.

Proses produksi pada program Nusantara Kini di JPM TV melalui tiga tahapan. Mulai dari tahapan pra produksi yang merupakan tahapan yang harus dipersiapkan untuk kebutuhan proses produksi yang akan dilaksanakan. Tahapan kedua merupakan tahapan produksi dengan melakukan proses *on air* mulai dari *bumper in program*, dilanjutkan *grand opening* hingga *grand closing*, serta diakhiri tampilan kerabat kerja berupa *credit title*. Tahapan akhir yaitu tahapan pasca produksi yaitu tahapan setelah berakhirnya proses produksi *on air* dari program Nusantara Kini. Proses produksi ini melalui beragam rintangan hingga menjadi hambatan yang dibagi menjadi dua, diantaranya hambatan teknis dan hambatan semantik. Solusi berperan dalam mengatasi hambatan untuk meminimalisir kekurangan atau kesalahan yang terjadi, sehingga proses produksi dapat berjalan dengan lancar dan efektif ketika program Nusantara Kini di JPM TV dilaksanakan.

Kata kunci: JPM TV, nusantara kini, proses produksi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.