



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University

## TUGAS DAN TEKNIK SIARAN PENYIAR PROGRAM SERAMBI LITERASI DI RADIO PRO 93.1 FM PURWAKARTA

ASLAMAN DINI NUR AQIDZATUL



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2021



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Tugas dan Teknik Siaran Penyiar Program Serambi Literasi di Radio Pro 93.1 FM Purwakarta” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2021

Aslaman Dini Nur Aqidzatul  
J3A818363



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## RINGKASAN

**ASLAMANI DINI NUR AQIDZATUL.** 2021. Tugas dan Teknik Siaran Penyiar Program Serambi Literasi di Radio Pro 93.1 FM Purwakarta. *Duties and Techniques of Broadcasting Serambi Literasi Program Announcer On Radio Pro 93.1 FM Purwakarta.* Program Studi Komunikasi, Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh HADIYANTO.

Program siaran radio pasti memiliki penyiar di dalamnya. Penyiar memiliki peran paling penting karena menjadi orang yang berkomunikasi secara langsung dengan pendengar radio. Keberhasilan sebuah program siaran bergantung kepada kemampuan seorang penyiar dalam menjalankan tugas serta kemampuannya dalam menggunakan teknik siaran. Hal tersebut yang menjadikan program Serambi Literasi dapat bertahan dan mampu bersaing dengan program lain.

Laporan akhir ini menjelaskan tentang tugas serta teknik siaran yang digunakan oleh penyiar program Serambi Literasi di radio Pro 93.1 FM Purwakarta. Data primer dan data sekunder dikumpulkan pada saat dilakukan Praktik Kerja Lapangan di LPPL radio Pro 93.1 FM selama dua bulan, dihitung sejak tanggal 1 Maret sampai dengan 30 April. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah melalui observasi, wawancara, partisipasi aktif, dan studi pustaka.

Serambi Literasi merupakan program siaran yang memiliki tujuan memberikan sajian edukasi untuk memberikan informasi dan inspirasi bagi pendengarnya. Program Serambi Literasi hadir sejak tahun 2014 dan masih bertahan hingga saat ini. Program ini hadir satu minggu sekali pada akhir pekan setiap Sabtu pukul 15.00 sampai dengan 17.30 WIB. Serambi Literasi memiliki materi siaran yang terdiri dari edukasi, hiburan, dan musik. Proses produksi program melibatkan penyiar yang memiliki tugas penting di dalamnya. Tugas penyiar Serambi Literasi pada proses produksi dibagi dalam tiga tahap, setiap tahapannya terdapat beberapa hal yang biasa dilakukan oleh penyiar Serambi Literasi, tiga tahap tersebut yaitu tahap pra produksi, tahap produksi, dan tahap pasca produksi. Selain itu, dalam membawakan program Serambi Literasi penyiar menggunakan dua teknik siaran yaitu teknik *Ad Libitum* atau teknik tanpa menggunakan naskah siaran dan teknik *Script Reading* atau teknik dengan membaca naskah siaran. Baik dalam penggunaan teknik *Ad Libitum* maupun teknik *Script Reading*, keduanya mengharuskan penyiar melakukan beberapa persiapan sebelum melaksanakan siaran. Supaya ketika menggunakan salah satu dari kedua teknik tersebut penyiar dapat dengan maksimal dalam membawakan program siarannya, baik saat proses menyampaikan informasi, lagu, iklan, maupun saat melakukan wawancara apabila dalam proses produksi tersebut mengundang seorang narasumber. Pemilihan teknik siaran yang digunakan oleh penyiar bergantung pada kondisi saat melakukan proses produksi siaran program Serambi Literasi.

Kata Kunci: Serambi Literasi, teknik penyiar, tugas penyiar



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB tahun 2021

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan Pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah; dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB*



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University

## **TUGAS DAN TEKNIK SIARAN PENYIAR PROGRAM SERAMBI LITERASI DI RADIO PRO 93.1 FM PURWAKARTA**

**ASLAMAN DINI NUR AQIDZATUL**



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Laporan Akhir  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Ahli Madya pada  
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2021**



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Penguji pada ujian Laporan Akhir: Alfi Rachmawati, SKPM. M.Si.



Judul Laporan

: Tugas dan Teknik Siaran Penyar Program Serambi Literasi di Radio Pro 93.1 FM Purwakarta

Nama  
NIM

: Aslaman Dini Nur Aqidzatul  
: J3A818363

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Disetujui oleh

Pembimbing : Ir. Hadiyanto, M.Si.



Diketahui oleh

Ketua Program Studi: Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.



NIP. 196704101991031001

Sekolah Vokasi  
College of Vocational Studies



Dekan

: Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.  
NIP. 1961061986091001



Bogor Agricultural University

Tanggal Ujian:  
26 Juli 2021

Tanggal Lulus: