



RINGKASAN

AUFA YURIZKA. 2021. Peran Script Writer pada Tayangan IPB Pedia “Tips Hemat BBM dengan *Eco Driving*” di IPB TV. *The Role of the Script Writer On The IPB Pedia Show “Tips For Saving Fuel With Eco Driving” On IPB TV.* Program Studi Komunikasi. Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh VIVIEN FEBRI ASTUTI.

Dalam dunia produksi, peran Script Writer sangat penting untuk keberlangsungan tayangan produksi. *Script Writer* memiliki tugas penting yaitu sebagai penulis naskah dalam suatu tayangan dan membantu sampai proses produksinya. Namun dalam proses produksi, Script writer hanya bertugas untuk membantu pengambilan *footage* agar serup dengan Naskah Visualisasi.

Tujuan Laporan Akhir ini adalah menjelaskan deskripsi program, peran script writer, serta kendala dan solusi yang dialami script writer dalam proses produksi program IPB Pedia tayangan “Tips Hemat BBM dengan *Eco Driving*” di IPB TV. Lokasi pengumpulan materi untuk penulisan Laporan Akhir ini dilakukan di IPB TV langsung. Waktu pengumpulan data dilaksanakan selama empat puluh hari tertanggal 8 Maret – 4 Mei 2021. Data yang digunakan dalam penulisan Laporan Akhir ini adalah data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah partisipasi aktif, observasi, wawancara, dan studi pustaka.

Peran script writer terdapat dalam beberapa tahapan produksi suatu tayangan, seperti Pra produksi membuat rancangan atau ide tayangan dan menulis naskah. Pada saat produksi peran script writer yaitu, mengecek lokasi dan mengatur untuk membuat *scene* atau *footage* untuk memenuhi naskah bagian Visual.

Script Writer dalam menjalankan perannya sering mengalami kendala ketika membuat naskah pada tayangan Tips Hemat BBM dengan *Eco Driving*. Kendala yang dihadapi adalah dari segi teknis dan non teknis. Setiap kendala tersebut telah dievaluasi kemudian dipertimbangkan solusi terbaik untuk mengatasi hambatan yang dialami.

Kata kunci: ipb tv, peran script writer, script writer