

RINGKASAN

ATIQA MAULIA 2021. Proses Produksi Program Acara Akademi Da'i Cilik di Tvri Riau. *The Production Process of Akademi Da'i Cilik at Tvri Riau*. Program Studi Komunikasi. Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh: HARI OTANG SASMITA.

Komunikasi massa merupakan salah satu proses penyampaian informasi kepada publik dengan menggunakan media massa sebagai saluran penyampaiannya. Media merupakan organisasi yang menyebarkan informasi yang berupa produk budaya atau pesan yang mempengaruhi dan mencerminkan budaya dalam masyarakat. Televisi merupakan salah satu jenis alat media yang digunakan sebagai sarana komunikasi massa. Media penyiaran Indonesia memiliki 2 jenis media penyiaran, yakni media penyiaran negeri dan swasta. TVRI Riau merupakan penyiaran publik negeri yang memproduksi program acara lokal dan nasional. TVRI Riau memiliki berbagai macam program – program acara yang menarik, mulai dari program dokumenter, berita, pengetahuan, dan sinetron. Salah satu program acara TVRI Riau yang bersifat pengetahuan dan menghibur adalah Akademi Da'i Cilik. Proses produksi program acara Akademi Da'i Cilik terdiri dari tiga tahapan, yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi.

Laporan akhir ini bertujuan untuk menjelaskan profil, proses produksi, hambatan dan solusi program acara Akademi Da'i Cilik. Data yang terkumpul merupakan data primer dan sekunder dengan beberapa teknik pengumpulan data yakni, observasi, partisipasi aktif, wawancara dan studi pustaka. Pengumpulan data yang dilakukan pada saat Praktek Kerja Lapangan berlangsung selama 40 hari. Terhitung dari 01 Maret hingga 01 Mei 2021 di TVRI Riau.

Produksi program acara Akademi Da'i Cilik dilakukan dengan cara *taping*. Terdapat beberapa tahapan dalam proses produksi program acara Akademi Da'i Cilik. Pada tahap pra produksi meliputi proses penentuan ide, perencanaan, dan persiapan. Selanjutnya adalah tahap produksi, pada tahap ini diawali dengan memastikan persiapan, *briefing*, dan juga proses *shooting*. Pada tahap pasca produksi terdiri dari beberapa tahap lagi yakni, evaluasi, proses penyuntingan dan *preview*. Pada proses produksi Akademi Da'i Cilik terdapat hambatan-hambatan yang terjadi. Hambatan yang terjadi mulai dari pra produksi hingga pasca produksi, terdapat hambatan. Hambatan tersebut terdiri dari kerusakan alat, *handy talky* (HT) kurang berfungsi dengan baik, monitor *error*, membutuhkan waktu untuk *convert* hasil produksi ke digital, perubahan *rundown*, kurangnya sumber daya manusia, jarang melakukan *briefing*, sulit mengkoordinasi pengisi acara, kurangnya editor dan tidak adanya penata rias dan busana. Pada hambatan-hambatan tersebut terdapat solusi agar proses produksi dapat berjalan dengan lancar tanpa adanya hambatan.

Kata kunci: Akademi Da'i Cilik, proses produksi, TVRI Riau.

