



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University

PROSES PEMBUATAN *AUDIO PODCAST* POCINDRA DI RADIO INDRASWARA 99,8 FM MAJALENGKA

WINDY NADIANTI PUTRI SUWARNO



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2021**



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “PROSES PEMBUATAN *AUDIO PODCAST* POCINDRA DI INDRASWARA 99,8 FM MAJALENGKA” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2021

Windy Nadianti Putri Suwarno
J3A118155



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritika atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



RINGKASAN

WINDY NADIANTI PUTRI SUWARNO. 2021. Proses Pembuatan *Audio Podcast* POCINDRA di Radio Indraswara 99,8 FM Majalengka. *The Process of Making Audio Podcast POCINDRA in Radio Indraswara 99,8 FM Majalengka.* Dibimbing oleh MUHAMMAD AL FARISSY

Radio siaran masih dapat ‘hidup’ asal dapat beradaptasi dengan perkembangan teknologi. Konten *audio* yang merupakan basis siaran radio, berpotensi untuk dikembangkan di ranah internet. Selain ‘menyambungsiarkan’ program melalui *live streaming* di situs radio *online*, program-program radio juga dapat didistribusikan melalui *youtube*, media sosial, atau secara *podcast*. Secara sederhana, *podcast* diartikan materi *audio* atau video yang tersedia di internet yang dapat secara otomatis dipindahkan ke komputer atau media pemutar *portable* baik secara gratis maupun berlangganan. *Podcast* telah mengatasi karakter radio yang hanya selintas lalu saja.

Tujuan penulisan laporan akhir ini adalah untuk menjelaskan karakteristik *audio podcast* POCINDRA, bagaimana proses pembuatan *audio podcast* di Radio Indraswara 99,8 FM Majalengka serta menjelaskan hambatan dan solusi yang dihadapi dalam membuat *podcast* di Radio Indraswara 99,8 FM Majalengka. Laporan akhir ini disusun berdasarkan data yang telah diperoleh pada saat Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Radio Indraswara 99,8 FM Majalengka yang beralamat di Jl. Pramuka No.10, Majalengka Kulon, Kec. Majalengka, Kab. Majalengka, Jawa Barat, dari tanggal 01 Maret 2021 sampai 01 Mei 2021. Data yang diperoleh berupa data primer dan data sekunder, instrumen pengumpulan data melalui wawancara terstruktur menggunakan daftar pertanyaan yang dilakukan saat Praktik Kerja Lapangan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, observasi, partisipasi aktif, diskusi, dan studi pustaka.

POCINDRA merupakan *audio podcast* yang mengangkat topik *daily routine issue* dan *story*. Kemasan *audio podcast* POCINDRA yaitu monolog. Durasi *audio podcast* POCINDRA berlangsung selama 5-20 menit, dengan target pendengar yaitu kalangan muda. *Audio podcast* POCINDRA memiliki beberapa karakteristik yang sama dengan radio siaran, yaitu menjadi alternatif pesan auditori, imajinatif atau *theatre of mind* dan gaya percakapan yang sesuai dengan radio siaran yaitu KISS (Keep It Simple and Short).

Proses pembuatan *audio podcast* POCINDRA terbagi menjadi tiga tahap yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi. Pada tahap pra produksi terbagi menjadi lima kegiatan, yaitu diskusi, mencari referensi, penulisan naskah *podcast* yang disesuaikan dengan penulisan naskah radio, penetapan alat dan aplikasi yang akan digunakan, serta penetapan jadwal pengunggahan POCINDRA. Pada tahap produksi terbagi menjadi empat kegiatan, yaitu proses rekaman POCINDRA, mendesain *thumbnail audio podcast* POCINDRA, menggabungkan *thumbnail* menggunakan aplikasi *headliner*, dan mengunggah POCINDRA. Pada tahap pasca produksi terbagi menjadi dua kegiatan, yaitu melihat umpan balik/*feedback* pendengar terhadap POCINDRA dan evaluasi. Proses pembuatan *audio podcast* POCINDRA tentunya tidak terlepas dari berbagai hambatan. Hambatan tersebut terbagi menjadi tiga hambatan, yaitu hambatan pra produksi, hambatan produksi, dan hambatan pasca produksi. Hambatan tersebut dapat diatasi dengan menerapkan solusi terbaik yang didapatkan.

Kata kunci: *audio podcast*, media baru, Radio Indraswara 99,8 FM Majalengka



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

PROSES PEMBUATAN *AUDIO PODCAST* POCINDRA DI RADIO INDRASWARA 99,8 FM MAJALENGKA

WINDY NADIANTI PUTRI SUWARNO



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Laporan Akhir
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Ahli Madya pada
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2021**

Bogor Agricultural University



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

enguji pada ujian Laporan Akhir: Abung Supama Wijaya, SIKom. M.Si.



Judul Laporan

: Proses Pembuatan *Audio Podcast* POCINDRA
di Radio Indraswara 99,8 FM Majalengka

Nama
NIM

: Windy Nadianti Putri Suwarno
: J3A118155

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Disetujui oleh

Pembimbing

: Muhammad Al Farissy, S.IKom. M.Sc.

Diketahui oleh

Ketua Program Studi

Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.
NIP 19670410 199103 1 001



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



Dekan Sekolah Vokasi : Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.
NIP 19610618 198609 1 001



Bogor Agricultural University

Tanggal Ujian:
28 Juli 2021

Tanggal Lulus: