



RINGKASAN

NOVIA RIDHA AULIA. 2021. Peran *Production Assistant* dalam Proses Produksi *iNews Room* di *iNews*. *The Role of Production Assistant in iNews Room on iNews*. Program Studi Komunikasi Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh IKA SARTIKA

iNews merupakan stasiun televisi swasta di Indonesia. Salah satu program berita unggulan di *iNews* yaitu *iNews Room*. *iNews Room* menyajikan berita aktual berdasarkan fakta dan data yang dikemas secara informatif sehingga dapat menginspirasi dan mengedukasi para penontonnya. Keberhasilan *iNews Room* dalam menyajikan berita tidak lepas dari kerja sama tim produksi. Tim inti produksi program *iNews Room* yaitu eksekutif produser, produser, *guest booker*, dan *production assistant* (PA). PA berperan penting dalam membantu hal-hal teknis secara keseluruhan dan menyiapkan kebutuhan yang diperlukan selama proses produksi *iNews Room*.

Pengumpulan data dilakukan oleh penulis selama praktik kerja lapangan (PKL) di *iNews* yang berlokasi di Jl. Kebon Sirih No. 17-19, Jakarta Pusat. Pengumpulan data dilaksanakan mulai 3 Maret sampai 6 Mei 2021. Data yang digunakan yaitu data primer dan sekunder dengan teknik pengumpulan data seperti observasi, wawancara, partisipasi aktif, dan studi pustaka. Tujuan laporan akhir ini adalah mendeskripsikan program *iNews Room*, menjelaskan peran *production assistant* dan hambatan selama proses produksi serta solusinya.

Program *iNews Room* tayang setiap hari Senin sampai Jumat pukul 18.00 hingga 19.00 WIB. *Host* yang dihadirkan beragam setiap harinya yaitu Latief Siregar, Abraham Silaban, dan Anisha Dasuki. Program ini membahas seputar berita aktual berdasarkan fakta dan data dengan isu politik, sosial, dan kriminal. Proses produksi program *iNews Room* dilakukan berdasarkan tiga tahapan yaitu praproduksi, produksi, dan pasca produksi.

Proses produksi yang dilakukan tidak terlepas dari aktifitas seorang *production assistant*. Peran *production assistant* pada tahap produksi meliputi rapat produksi, menyusun *rundown*, mengingatkan penugasan kru, mengirim video ke editor, mengirim *banner* ke tim grafis, membuat *qiu card*. Peran *production assistant* pada tahap produksi adalah membagikan *rundown*, melakukan pengarahan tim, dan *shooting*. Setelah produksi program, *production assistant* harus mengurus administrasi narasumber dan melakukan evaluasi bersama tim produksi.

Pada pelaksanaan proses produksi program *iNews Room*, terjadi beberapa hambatan yang ditemui oleh *production assistant* yaitu hambatan semantik, hambatan manusia, dan hambatan penggunaan media. Hambatan tersebut dapat diatasi dengan solusi yang dilakukan oleh *production assistant* dan tim produksi.

Kata kunci: hambatan program, *iNews Room*, peran *production assistant*, solusi hambatan program