

PENDAHULUAN

Latar Belakang

Kemajuan teknologi, komunikasi, dan informasi, di era modern sekarang ini melonjak sangat pesat. Semakin banyak masyarakat yang memanfaatkan kecanggihan teknologi dan informasi secara kreatif dengan membuat karya atau ide baru dengan memanfaatkan kecanggihan teknologi, komunikasi, dan informasi. Perkembangan teknologi komunikasi yang begitu cepat berdampak langsung pada perkembangan media komunikasi (Suryanto, 2018:7). Masyarakat bisa mengakses informasi serta mampu berkomunikasi melalui berbagai media termasuk media sosial.

Menurut Suryanto (2018:206) media sosial adalah sebuah media *online* yang para penggunanya bisa dengan mudah berpartisipasi, berbagi, dan menciptakan isi meliputi blog, jejaring sosial, wiki, forum, dan dunia *virtual*. Di dalam dunia komunikasi, media sosial bermanfaat sebagai sarana dalam membangun hubungan atau relasi dalam berkomunikasi jarak jauh karena media sosial memiliki jangkauan global. Terdapat banyak jenis media sosial, salah satunya adalah instagram. Instagram adalah salah satu media sosial milik facebook, *inc* yang memungkinkan para penggunanya berbagi konten baik dalam bentuk video maupun gambar (Kemkominfo, 2018:46)

Dewan Perwakilan Rakyat Republik Indonesia (DPR-RI) adalah salah satu lembaga tinggi negara dalam sistem ketatanegaraan Indonesia yang merupakan lembaga perwakilan rakyat. DPR RI dalam melaksanakan tugasnya membentuk suatu komisi yang terdiri atas 11 komisi. Setiap komisi tentu mempunyai bidang dan tugasnya masing-masing. Para anggota DPR RI dari suatu komisi akan melaksanakan rapat untuk membahas permasalahan yang sedang terjadi di Indonesia. Hasil rapat tersebut harus segera ditentukan agar masyarakat mengetahui keputusan para wakil rakyat terhadap permasalahan yang sedang terjadi.

DPR RI terdiri dari beberapa anggota, di setiap anggotanya memiliki kantor masing-masing yang dibiayai oleh negara. Salah satu anggota DPR-RI yakni Mardani Ali Sera (MAS) yang merupakan anggota komisi II DPR RI dengan lingkup tugas di bidang dalam negeri, sekretariat negara, dan pemilu, serta merupakan ketua DPP PKS Bidang Teknologi, Industri, dan Lingkungan Hidup. MAS mempunyai kantor staf yang dinamakan kantor staf MAS. Kantor staf MAS terdiri dari beberapa tim, yaitu tim media dan tim riset dan konten. tim riset dan konten memiliki tugas untuk memproduksi semua kegiatan yang berkaitan dengan *visual* maupun *audio visual* salah satunya memproduksi konten unggulan.

Kantor staf MAS memanfaatkan konten unggulan untuk menyampaikan pendapat mengenai isu-isu kebangsaan yang berkembang di Indonesia. Pembuatan konten unggulan instagram, tim MAS biasanya mengadakan mini riset untuk menajamkan argumen atau memperdalam argumen. Isu yang digarap merupakan isu fokus tim, biasanya isu mingguan atau bulanan yang diunggah ke instagram setiap hari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Pembuatan konten unggulan tidak hanya sekedar mengkaji isu tapi juga mendesain nya agar terlihat menarik. Mendesain sebuah kata-kata dan gambar yang menarik butuh keterampilan desain grafis. Desain grafis dalam pandangan ilmu komunikasi menurut Yulianto (2018:5) adalah metode menyampaikan pesan visual berbentuk teks dan gambar dari komunikator kepada komunikan. Pentingnya desain grafis dalam instagram di kantor staf MAS DPR RI menjadi salah satu terobosan untuk menyampaikan informasi kepada khalayak luas melalui instagram. Desain grafis konten unggulan MAS membutuhkan kemasan yang menarik dan mudah diterima oleh khalayak.

Desainer grafis tidak hanya mengandalkan kreativitas, namun perlu memperhatikan peraturan dan ketentuan yang ada dalam suatu perusahaan atau instansi, karena setiap perusahaan atau instansi memiliki ketentuan dan peraturan tersendiri. Desain grafis pada konten unggulan instagram di Kantor Staf MAS DPR RI juga tidak terlepas dari hambatan yang dihadapi pada proses pembuatannya yang meliputi hambatan teknis dan non teknis. Desainer grafis di Kantor Staf MAS DPR RI harus memiliki kemampuan pemecahan masalah (problem solving) yang baik, karena desainer grafis harus membuat desain yang menarik dan sesuai dengan ketentuan dan peraturan yang telah ditetapkan oleh Kantor Staf MAS DPR RI. Hendratman (2015:6) juga mengemukakan bahwa desainer grafis memerlukan wawasan yang luas dari disiplin ilmu yang lain meski tidak terlalu mendalam, karena pada dasarnya seorang desainer adalah seorang pemecah masalah (problem solver) dan pengambil keputusan, sehingga perlu melibatkan faktor-faktor seperti harga, budaya, sosial, psikologi, pengetahuan alam bahkan matematika.



Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas maka rumusan masalah yang akan dibahas, yaitu:

- 1) Bagaimana proses pembuatan desain grafis pada konten unggulan instagram di kantor staf MAS DPR RI ?
- 2) Apa hambatan yang dihadapi dalam proses pembuatan desain grafis pada konten unggulan instagram di Kantor Staf MAS DPR RI ?

Tujuan

Berdasarkan masalah yang dirumuskan diatas maka tujuan dari tugas akhir ini, yaitu:

- 1) Menjelaskan proses pembuatan desain grafis pada konten unggulan instagram di kantor staf MAS DPR RI.
- 2) Menjelaskan hambatan yang dihadapi dalam proses pembuatan desain grafis pada konten unggulan instagram di Kantor Staf MAS DPR RI.