



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penilaian kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

## DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	2
1.3 Manfaat	2
1.4 Batasan Masalah	2
2 METODE KAJIAN	3
2.1 Lokasi dan Waktu PKL	3
2.2 Metode Bidang Kajian	3
2.2.1 Briefing (Pengarahan)	4
2.2.2 Penentuan Konsep Desain	4
2.2.3 Pemberian Gambaran Perancangan	4
2.2.4 Pemilihan Software	5
2.2.5 Pencarian Referensi	5
2.2.6 Pembuatan Produk Multimedia	6
2.2.7 Revisi	6
2.2.8 Pendistribusian Produk Multimedia	6
3 KEADAAN UMUM ALFAROBI STUDIO DESK	7
3.1 Sejarah <i>Production House</i> Alfarobi Studio desk	7
3.2 Visi dan Misi	7
3.2.1 Visi	7
3.2.2 Misi	7
3.3 Struktur Organisasi	7
4 TAHAPAN PEMBUATAN VIDEO ANIMASI DAN ASET ILUSTRASI	9
4.1 Pra Produksi	9
4.1.1 Briefing	9
4.1.2 Penentuan Konsep desain yang Akan Digunakan	9
4.1.3 Pemberian Gambaran Perancangan	9
4.1.4 Pemilihan Software	16
4.2 Produksi	17



4.2.1	Pencarian Referensi	17
4.2.2	Pembuatan Produk Multimedia	18
4.3	Pasca Produksi	36
4.3.1	Revisi	36
4.3.2	Pendistribusian Produk	36
4.4	Evaluasi Seminar	36
4.5	Penilaian Produk	38
5	HIMPULAN DAN SARAN	42
5.1	Simpulan	42
5.2	Saran	42
	DAFTAR PUSTAKA	43
	LAMPIRAN	44
	RIWAYAT HIDUP	48

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencontumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar IPB.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

## DAFTAR TABEL

1	Pemilihan <i>software</i>	5
2	Spesifikasi <i>hardware</i>	5
3	<i>Storyboard</i> Video Animasi Pembuatan PTK dalam Pencapaian Jabatan Fungsional Guru Jawa Barat di Alfarobi Studio Desk	10
4	Referensi konsep pembuatan video animasi pada Youtube	17

## DAFTAR GAMBAR

1	Metode bidang kajian	3
2	Struktur organisasi di Production House Alfarobi Studio Desk	8
3	<i>Bumper</i> video animasi Pembuatan PTK	14
4	Judul video animasi menggunakan <i>font</i> Product Sans	14
5	<i>Headline</i> video animasi dengan <i>font</i> Product Sans Bold	15
6	<i>Font</i> Product Sans untuk <i>Text</i> dalam video animasi	15
7	<i>Subtitle</i> dalam video animasi	16
8	Pembuatan desain kostum Teteh Jafung	18
9	Pembuatan desain kostum Akang Jafung	19
10	Referensi desain mulut karakter animasi	19
11	Proses pemisahan desain mulut sesuai vokal	20
12	Ukuran <i>artboard</i>	20
13	<i>Template Mr&amp;Mrs Explainer</i>	21
14	Contoh <i>Composition Setting</i> video animasi	21
15	Pembuatan gerakan salam Akang Jafung	22
16	Pembuatan gerakan salam Teteh Jafung	22
17	<i>Rigging</i> pada karakter animasi	23
18	<i>Template</i> latar tempat ruangan kelas	24
19	<i>Import file</i> menjadi <i>composition</i>	25
20	Opsi <i>Import as</i> pada <i>import file</i>	25
21	<i>Composition</i> bentuk mulut	27
22	Opsi <i>Convert Audio to Keyframes</i>	27
23	<i>Setting output</i> video pada proses <i>rendering</i> animasi karakter	28
24	<i>Properties</i> pada <i>file</i> karakter animasi yang sudah dilakukan <i>rendering</i>	29
25	<i>Setting output</i> video pada proses <i>rendering</i> gerakan bentuk mulut	29
26	<i>Details properties</i> pada <i>file</i> gerakan bentuk mulut yang sudah dilakukan proses <i>rendering</i>	30
27	<i>Sequence setting project</i> pembuatan video animasi PTK	31
28	<i>Import file</i> pada Adobe Premiere Pro CC 2019	32
29	Opsi <i>Import file</i> logo (.png)	32
30	Opsi <i>replace with after effects composition</i>	33
31	Fitur dynamic link	33
32	Hasil teknik masking	34
33	Proses tracking pada karakter	35



34	Hasil proses <i>tracking</i>	35
35	<i>Timeline</i> penggabungan seluruh aset pada Adobe Premiere Pro	35
36	Revisi pada <i>font</i>	36
37	Revisi aset illustrasi	36

## DAFTAR LAMPIRAN

1	51 <i>composition</i> gerak animasi karakter	44
2	29 jenis gerakan animasi	45
3	Hasil kuesioner yang dibagikan	46

