



## RINGKASAN

**RADITYA ADI SETYAWAN.** J3A217519. 2020. Peran Kameramen dalam Proses Liputan Berita di TVRI Jakarta. *The Role Of Cameraman In The News Coverage Process At TVRI Jakarta*. Laporan Akhir. Program Studi Komunikasi, Sekolah Vokasi, Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh LEONARD DHARMAWAN SP, MSi

Kekuatan televisi terletak lebih pada gambar yang di dukung oleh narasi atau sebaliknya. Pada setiap berita, untuk bisa di tayangkan ada visual atau gambar mengenai kejadian menjadi hal yang penting, tanpa ada visual atau gambar yang mendukung maka sajian yang di berikan kurang menarik. Sebuah gambar yng baik dan layak tayang merupakan tanggung jawab seorang cameramen.

Tujuan dari penulisan laporan akhir ini untuk mendeskripsikan jenis-jenis program berita yang ada di TVRI Jakarta, menjelaskan peran cameramen dalam proses liputan berita di TVRI Jakarta dan juga menjelaskan hambatan yang di hadapi kameramen pada saat proses liputan berita di TVRI Jakarta.

Pengumpulan data untuk penulisan lapoan akhir ini dilakukan selama menjalankan (Praktik Kerja Lapangan PKL) di TVRI Jakarta yang berlokasi di LPP TVRI, Jl. Gerbang Pemuda No.8, RT.1/RW.3, Gelora, Tanahabang, Kota Jakarta Pusat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 10270, Indonesia. Kegiatan PKL dilaksanakan selama 40 hari kerja terhitung dari tanggal 20 Januari 2020 sampai dengan 16 Maret 2020.

Program berita yang ada di TVRI Jakarta yaitu Indonesia Siang, Info Terkini, Indonesia Petang, Dunia Dalam Berita, Indonesia Hari Ini, Indonesia Bicara, Bicara Bisnis, *English New Service*, Semangat Pagi Indonesia, *Highlight Premier League*, Olahraga Kampung, Salam Olahraga, Makan Pinggir Jalan. Selanjutnya jenis berita di TVRI Jakarta di bagi menjadi dua yaitu berita terkini dan berita berkala

Kameramen TVRI Jakarta pada proses liputan berita mempunyai peran dan tanggung jawab yang sangat penting untuk memperoleh gambar yang layak siar, yang menyajikan fakta dalam peristiwa. Pengetahuan teknis spesifikasi kamera atau video kamera dan teknik videografi atau fotografi wajib di ketahui oleh kameramen. Seorang cameramen mempunyai peran dalam tiga tahapan yang merupakan bagian dari liputan, yaitu pra liputan, tahap liputan dan pasca liputan

Pada saat proses liputan berita, kameramen mengalami beberapa hambatan seperti hambatan teknis dan hambatan non teknis, Hambatan-hambatan tersebut dapat diatasi dengan mencari alternatif solusi yang tepat.

Kata kunci : kameramen, berita, televisi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang memungut dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.