



RINGKASAN

ZAINAL ARDAN AMBIYA. Peran Asisten Produser Dalam Produksi Tayangan Lentera Fajar JTV Surabaya. *The Role Of Production Assistant In Productions Of Lentera Fajar On Surabaya JTV*. Dibimbing oleh VIVIEN FEBRI ASTUTI M.I.Kom.

Lentera Fajar merupakan program Talkshow religi yang memiliki tujuan untuk menyadarkan orang-orang betapa pentingnya agama di kehidupan. Lentera Fajar yang ditayangkan di JTV Surabaya memang bukan satu-satunya program televisi yang menayangkan dalam bahasa Jawa sepenuhnya, namun sebagai televisi lokal yang berkembang, JTV Surabaya mempunyai misi dan visi yang berbeda dengan tujuan yang ingin dicapai oleh televisi swasta lainnya. Keberhasilan program Lentera Fajar tidak terlepas dari kerja keras tim dibalik layar selama proses produksi. Terdapat tiga tahapan proses produksi dalam program Lentera Fajar, yaitu praproduksi, produksi dan pascaproduksi. Proses produksi program Lentera Fajar penting untuk diketahui, segala sesuatunya yang dilakukan selama produksi program Lentera Fajar.

Laporan Akhir berjudul Peran Asisten Produser Dalam Produksi Tayangan Lentera Fajar JTV Surabaya ini memiliki beberapa tujuan yang akan dibahas, yaitu menjelaskan profil program Lentera Fajar di JTV Surabaya, menjelaskan peran asisten produser dalam produksi tayangan lentera fajar, menjelaskan proses produksi program Lentera Fajar di JTV Surabaya, dan menjelaskan hambatan yang terjadi dalam proses produksi program Lentera Fajar di JTV Surabaya serta solusi dalam menghadapinya.

Pengumpulan data dilakukan di JTV Surabaya yang beralamat di pusat Gedung JTV, Kompleks Graha Pena, Jl. Ahmad Yani 88 Surabaya, Jawa Timur. Data yang digunakan adalah data primer dan data sekunder, Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi secara langsung, partisipasi langsung sesuai dengan kegiatan yang ada di program Lentera Fajar, wawancara dengan tim produksi program Lentera Fajar dan studi pustaka yaitu membaca buku referensi yang berkaitan dengan Laporan Akhir.

Asisten produser pada program Lentera Fajar memiliki tugas dalam setiap tahapan produksi. Tugas Asisten Produser pada tahap praproduksi, yaitu: mengikuti *brainstorming*, membuat *operational rundown* membuat *breakdown*, membuat *checklist* produksi. Lentera Fajar merupakan salah satu program talkshow JTV Surabaya yang menayangkan tausiyah dengan topik dan pembahasan yang terjadi di dalam kehidupan sehari-hari dan tentunya topik terbaru. Durasi tayang selama 1 jam mulai pukul 05.00-06.00 WIB setiap hari minggu sampai selasa. Proses produksi terbagi menjadi tiga tahapan proses yaitu praproduksi, produksi dan pascaproduksi. Pelaksanaan setiap langkah produksi tidak selalu berjalan dengan lancar, terdapat beberapa hambatan yang dialami oleh tim produksi

Hambatan ada selama proses produksi. Saran yang diberikan penulis yaitu mengajukan peralatan baru untuk menunjang proses produksi dan menambah sumber daya manusia.

Kata kunci : Asisten produser, JTV Surabaya, Proses produksi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPI.

2. Dilarang memungut dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPI.