



PENDAHULUAN

Latar Belakang

Perkembangan dunia pertelevisian semakin meningkat setiap tahunnya, dengan makin bermunculannya stasiun-stasiun televisi baru, baik lokal maupun nasional, bahkan televisi yang mengandalkan internet yaitu *streaming* yang menyajikan berbagai macam program via internet. Menurut Adi Badjuri (2010:39), televisi merupakan media pandang sekaligus media pendengar berupa audio-visual, sehingga penonton tidak hanya melihat gambar yang ditayangkan televisi, tetapi juga mendengar ataupun mencerna narasi dari gambar tersebut, dengan semakin berkembangnya dunia pertelevisian baik di kota-kota besar maupun daerah-daerah kecil di Indonesia menunjukkan bahwa kebutuhan masyarakat Indonesia akan informasi yang cepat dan jelas sangat besar. Perkembangan televisi yang sangat meningkat ini dikarenakan oleh karakteristik televisi itu sendiri yaitu *audio* dan *visual*. Dimana informasi tersebut dapat mudah tersampaikan.

Semakin banyaknya stasiun televisi yang ada, maka program-program yang tayang pula sangat banyak. Hal ini membuat persaingan diantara stasiun televisi untuk menyajikan berbagai jenis program yang dikemas dengan menarik dan berbeda-beda, juga dengan *talent* yang juga tidak kalah populer dari stasiun televisi lain. Pada dasarnya program televisi dibagi menjadi dua jenis, yaitu jurnalistik dan artistik. Program jurnalistik lebih berisi program-program yang berkaitan dengan pemberitaan yang ada di lokal maupun nasional, sedangkan program artistik lebih banyak berisi program hiburan seperti *variety show*, *reality show*, *talkshow*, *feature*, *music*, *games*, dan lainnya, disini terlihat bahwa program artistik dan hiburan lebih banyak ditunggu oleh para pemirsa, karna banyaknya jenis program artistik yang ada.

Banten TV merupakan salah satu stasiun televisi lokal. Menurut Morissan (2015), stasiun penyiaran televisi lokal merupakan salah satu penyiaran yang memiliki batasan wilayah siaran terkecil dan mencakup hanya satu Wilayah Kota/Kabupaten. Aturan dalam Undang-Undang Penyiaran menyatakan bahwa setiap penyiaran televisi lokal bisa didirikan dalam daerah tertentu dengan Wilayah Negara Republik Indonesia, jangkauan siaran yang dibatasi dengan lokasi wilayah tertentu.

Klik Musik merupakan salah satu dari hiburan yang dimiliki oleh Banten TV yang hadir setiap Senin sampai Minggu. Keunikan dari program ini adalah banyaknya jenis *genre* lagu yang diangkat dari anak – anak, remaja, hingga dewasa. contoh *genre* lagu yang di putar ada Top Dalam Negri, Top Luar Negri, Dangdut, hits sunda, anak – anak, dan indie. Ketergantungan masyarakat terhadap sebuah acara hiburan menjadikan program sangat diminati oleh masyarakat. Ditambah lagi disiapkan line interaktif untuk penonton menjadikan acara ini yang sangat di tunggu – tunggu setiap harinya.. Hadir setiap hari pukul 13.30 sampai 15.00 sore, Klik Musik menyuguhkan acara hiburan yang lain dari biasanya, tak hanya meutarkan lagu, biasanya klik musik juga memberikan informasi yang dikemas lebih santai.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Jenis program yang banyak sekali tayang di beberapa stasiun televisi Indonesia adalah program musik atau acara musik, begitu juga dengan Banten TV yang mempunyai program andalan berisi program hiburan yang membahas musik, yang memiliki nama program Klik Musik. Klik musik adalah program yang membahas seputar musik. Biasanya membahas tangga lagu, *talkshow*, konser musik, festival musik, dan audisi musik. Acara musik memiliki pengertian yang sama dengan *softnews*, acara musik juga biasa disajikan secara langsung *live* atau *tapping*. Peran seorang *cameraman* pun begitu penting dalam menciptakan sebuah program acara yang dibuat oleh suatu stasiun TV. *Cameraman* juga harus memiliki pengetahuan mendalam mengenai fungsi peralatan yang digunakan, bahkan dengan kualitas peralatan yang digunakan, bahkan dengan kualitas peralatan yang minim.

Sebuah program acara televisi tidak akan langsung disiarkan kepada publik, tetapi memiliki tahapan produksi yang harus dilalui. Tidak jauh berbeda dengan televisi lain, program Klik Musik sendiri juga memiliki beberapa tahapan produksi. Mulai dari pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Proses pra produksi dimulai dari perencanaan, *riset* materi, pelaksanaan liputan oleh reporter dan campers, dan masing banyak lainnya. Proses produksi adalah pelaksanaan yang telah dilakukan pada proses pra produksi, sedangkan pasca produksi dilakukan seperti evaluasi program dan mengetahui *rating* dan *share* program.

Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijabarkan di atas, maka rumusan masalah yang dibahas laporan akhir ini adalah sebagai berikut :

- 1) Bagaimana Gambaran Umum Program Acara Klik Musik di Banten TV?
- 2) Bagaimana peran *Cameraman* dalam proses produksi Program acara Klik Musik di Banten TV?
- 3) Apa saja hambatan dan solusi yang dialami dalam proses produksi program acara Klik Musik?

Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan laporan akhir ini adalah:

- 1) Menjelaskan gambaran umum Program acara Klik Musik
- 2) Menjelaskan peran *cameraman* dalam proses produksi program acara Klik Musik di Banten TV
- 3) Menjelaskan apa saja hambatan dan solusi yang dialami dalam proses produksi program acara Klik Musik?