



RINGKASAN

AJENG AYUNING SEKAR UTOMO. Proses Produksi Berita Suganda Pelestari Talas Bogor Pada Tabloid Sinar Tani. *The production process of Suganda Pelestari Talas Bogor at Sinar Tani Tabloid*. Dibimbing oleh IKA SARTIKA.

Manusia merupakan makhluk sosial yang membutuhkan manusia lain untuk tetap bertahan hidup. Seiring dengan perkembangan zaman manusia melakukan inovasi untuk tetap saling berkomunikasi melalui berbagai medium (penghubung). Medium dalam proses komunikasi, pada praktiknya melibatkan alat yang disebut juga dengan media (alat komunikasi), dalam lingkup khalayak luas (Media Massa), media yang di gunakan berupa media cetak dan media online. Pada era global, manusia modern cenderung menggunakan media online ketimbang media cetak, penggunaannya yang mudah dan cepat menjadi salah satu alasan praktis bagi pengguna media online. Kemudian dari sana dapat diprediksi berapa lama umur media cetak seperti tabloid, koran, dan majalah harian bertahan di tengah gempuran zaman. Berbanding terbalik dengan hal tersebut justru tabloid mingguan Sinar Tani mampu berkiprah dan menaikkan eksistensinya, dengan berfokus pada berita pertanian dan menggandeng sejumlah stakeholder seperti kementerian pertanian hingga penyuluh pertanian. Salah satu berita tabloid mingguan sinar tani yang melihat dari sudut pandang petani yaitu berita Suganda Pelestari Talas Bogor yang di tulis oleh Ajeng Ayuning Sekar Utomo pada Tabloid SinarTani yang Judulnya pada berita online telah di edit menjadi Cerita Petani Talas di tengah gempuran zaman oleh manager penerbitan yang merupakan pembimbing lapangan yaitu Yulianto.SPi.

Laporan akhir ini mempunyai dua tujuan yang pertama yaitu untuk menjelaskan bagaimana proses produksi berita suganda pelestari talas bogor pada tabloid SinarTani. Laporan akhir ini juga bertujuan untuk menjelaskan apa saja hambatan yang dihadapi serta solusinya.

Pengumpulan data dilakukan selama 40 hari dari 3 bulan praktik kerja lapangan di Tabloid SinarTani yang terhitung sejak tanggal 15 Januari sampai dengan 15 Maret 2019. Pelaksanaan kerja dilakukan pada hari Senin hingga Jum'at dengan jam kerja pukul 11.00 sampai dengan 17.00 WIB. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, berpartisipasi secara langsung dan studi pustaka.

Proses produksi berita, memiliki tiga tahapan produksi, meliputi pra produksi, produksi, hingga pasca produksi. Di dalam tahapannya termasuk proses tahapan awal dari penemuan ide hingga proses editing karena proses cetak sepenuhnya berada dalam pengawasan media Tabloid SinarTani.

Kata Kunci: Medium, Media Massa, Tabloid, Berita, Proses.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies