



PROSES PELIPUTAN *FEATURE* DI MAJALAH BOGOR IN

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

FARAH 'ARIFAH RAHMAH



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir berjudul “Proses Peliputan *Feature* di Majalah Bogor In” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2020



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Farah Arifah Rahmah
NIM J3A117175

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

RINGKASAN

FARAH 'ARIFAH RAHMAH. Proses Peliputan *Feature* di Majalah Bogor In. *Process Of Reporting Feature in Bogor In Magazine*. Dibimbing oleh SISKA MULYAWATY

Komunikasi massa membutuhkan media sebagai alat dalam penyampaian informasi kepada khalayak. Media memudahkan masyarakat untuk mengakses informasi dengan bentuk yang berbeda-beda. Salah satu bentuk media adalah media cetak, media cetak menyajikan informasi dalam sajian tercetak seperti koran, majalah, tabloid, dan lain-lain.

Tujuan laporan akhir ini adalah menjelaskan kegiatan peliputan *feature* di Majalah Bogor In dan menjelaskan hambatan serta solusi yang dihadapi oleh reporter dalam melakukan proses peliputan *feature* di Majalah Bogor In. Adapun metode yang dilakukan oleh penulis yaitu dengan melakukan pengumpulan data berupa data primer dan data sekunder.

Pengumpulan data untuk laporan akhir ini dilaksanakan di kantor redaksi Majalah Bogor In yang beralamat di Ruko Imperium Park lantai 3-5, Jalan Raya Mayor Oking Jaya Atmaja No.45, Kelurahan Ciriung, Kecamatan Cibinong, Kabupaten Bogor, Jawa Barat. Waktu dalam melaksanakan PKL kurang lebih selama empat puluh hari terhitung dari tanggal 17 Juni s/d 10 Agustus 2019. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan cara partisipasi aktif, observasi langsung, wawancara, dokumentasi dan studi pustaka.

Majalah Bogor In adalah majalah bisnis dan *lifestyle*, konten majalah cenderung pada berita ringan atau *soft news*. Salah satu konten Majalah Bogor In adalah *feature*. Rubrik pada Majalah Bogor in terdiri dari rubrik Fokus, Gaya, Kecantikan, Properti, Kafe Dan Resto, Kuliner, Otomotif, Ragam, UMKM, Galeri, Komunitas, Wisata, Pendidikan, Sosok, dan lain-lain. Konten majalah Bogor In terfokus pada berita-berita di wilayah Kota dan Kabupaten Bogor saja, sehingga majalah ini sangat tepat untuk dijadikan bacaan masyarakat Bogor.

Konten *feature* yang menarik adalah hasil dari proses peliputan yang dilakukan oleh reporter. Proses adalah hal yang dilakukan dari awal hingga akhir untuk menghasilkan sesuatu. Proses peliputan *feature* majalah Bogor In memiliki tiga tahap, yaitu proses pra peliputan, peliputan, dan pasca peliputan. Ketiga tahap tersebut memiliki tahapan-tahapan tersendiri dalam peliputan *feature* agar menghasilkan *feature* yang menarik.

Reporter dalam menjalankan proses peliputan menghadapi beberapa hambatan mulai dari tahap pra peliputan hingga pasca peliputan, namun reporter memiliki solusi untuk beberapa hambatan tersebut agar proses peliputan *feature* di Majalah Bogor In tetap belajalan dengan baik dan efektif.

Kata kunci: *feature*, Majalah Bogor In, proses peliputan, reporter



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2020
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB



PROSES PELIPUTAN *FEATURE* DI MAJALAH BOGOR IN

FARAH 'ARIFAH RAHMAH



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Laporan Akhir
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Ahli Madya pada
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Penyaji pada ujian Laporan Akhir: Jaeni W., Dr SSn MSi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Judul : Proses Peliputan *Feature* di Majalah Bogor In
Nama : Farah 'Arifah Rahmah
NIM : J3A117175

Disetujui oleh

Pembimbing : Siska Mulyawaty, SIKom MSi



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Diketahui oleh

Ketua Program Studi : Dr Ir Wahyu Budi Priatna, MSi
NIP. 19670410 199103 1 001

Dekan : Dr Ir Arief Darjanto, DipAgEc, MEc
NIP. 19610618 198609 1 001



Tanggal Ujian:
(15 Juli 2020)

Tanggal Lulus:
(8 Agustus 2020)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.