



RINGKASAN

FARHAN NAFIS. Proses *Editing* Berita HUT RI Lapas Sukamiskin di TVRI Jawa Barat. *News Editing process of indonesia's independence day at Sukamiskin Penitentiary in TVRI West Java*. Dibimbing oleh AYUMI FITRIANI GUNAWAN.

Televisi merupakan media massa modern yang memiliki peranan dalam pembangunan sosial sebagai agen pembaharu (*agent of social change*) dalam hal ini mempercepat proses peralihan masyarakat tradisional ke masyarakat modern. Televisi dinilai sebagai media massa yang paling efektif saat ini dan banyak menarik simpati masyarakat luas, karena pembangunan teknologinya begitu luas. Siaran televisi di Indonesia dimulai pada tahun 1962. Stasiun televisi pertama yang ada di Indonesia adalah Televisi Republik Indonesia (TVRI). Liputan besar yang pertama ditayangkan TVRI adalah *Asian Games* yang diselenggarakan di Jakarta, pada tahun 1962. Televisi Republik Indonesia (TVRI) saat ini memiliki 29 stasiun daerah dan 1 stasiun nasional, termasuk Stasiun TVRI Jawa Barat di daerah Bandung. TVRI Jawa Barat merupakan stasiun televisi daerah yang didirikan oleh Televisi Republik Indonesia untuk Wilayah Jawa Barat.

Tujuan dari Laporan Akhir ini adalah untuk menjelaskan peran editor dan proses *Editing* berita di bagian pemberitaan TVRI Jawa Barat, serta menjelaskan penanganan mengenai hambatan yang terjadi dalam proses produksi suatu berita di TVRI Jawa Barat. Pengumpulan data dalam penyusunan laporan akhir ini diperoleh pada saat Praktik Kerja Lapangan yang dilaksanakan di Bagian Pemberitaan TVRI Jawa Barat yang beralamat di Jl. Cibaduyut Raya No.269, Cibaduyut Wetan, Kec. Bojongloa Kidul, Kota Bandung, Jawa Barat. Waktu pengumpulan data yang dilakukan untuk penyusunan Laporan Akhir ini dilaksanakan selama dua bulan, yang terhitung sejak tanggal 17 Juni 2019 sampai 9 Agustus 2019, pada setiap hari Senin hingga Jumat, dimulai pukul 08.00 sampai dengan 16.30 WIB. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi langsung, partisipasi langsung, wawancara dan studi pustaka.

Peran editor dalam bagian pemberitaan TVRI Jawa Barat harus bertanggung jawab dalam mengkonstruksi cerita secara menarik dari *shot-shot* yang dibuat berdasarkan skenario dan konsep penyutradaraan sehingga menjadi sebuah berita yang utuh. Seorang editor sudah pasti dituntut akan sikap kreatif dalam menyusun dan harus mengerti akan konstruksi dari struktur berita tersebut. Pada bagian pemberitaan TVRI Jawa Barat *Editing* dilakukan untuk menarik minat pemirsa dan menambah kualitas tayangan di setiap program acara yang disiarkan. Proses *Editing* berita dalam bagian pemberitaan di TVRI Jawa Barat terbagi menjadi tiga tahap yaitu, Praproduksi, Produksi, dan Pascaproduksi.

Kata Kunci : Televisi, Peran, Proses *Editing*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.