

DAFTAR ISI

	Halaman
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR GAMBAR	iii
DAFTAR LAMPIRAN	1
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan	2
C. Manfaat	2
D. <i>Output</i>	2
II. TINJAUAN PUSTAKA	3
A. Perencanaan	3
B. Pengembangan	3
C. Program	4
D. Ekowisata	4
E. Wisata	5
F. Kesenian	5
G. Budaya Pasundan	6
H. Seni Tari	7
I. Pariwisata	10
III. KONDISI UMUM	13
A. Letak dan Luas	13
B. Sejarah Kawasan	13
C. Kondisi Fisik Kawasan	14
D. Kondisi Biotik Kawasan	14
E. Kondisi Demografi Masyarakat	15
F. Aksesibilitas	15
G. Kondisi Kepariwisata	16
H. Riwayat Pencipta Tari Klasik Sumedang	16
I. Profil Seniman Sumedang	18
IV. METODE TUGAS AKHIR	23
A. Lokasi dan Waktu	23
B. Alat dan Bahan	24
C. Jenis dan Metode Pengambilan Data	24
D. Analisis Data	26
E. Metode Penyusunan Perencanaan Ekowisata Seni Tari Tradisional	26
F. Metode Output	26
V. HASIL DAN PEMBAHASAN	27
A. Sumberdaya Tari Klasik Kabupaten Sumedang	27
B. Program Ekowisata	37
C. Output	38





VI. SIMPULAN DAN SARAN	41
A. Simpulan	41
B. Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	43
LAMPIRAN	45
RIWAYAT HIDUP	53

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



DAFTAR TABEL

No		Halaman
1	Tari Wayang	21
2	Data Tugas Akhir Yang Dikumpulkan	24

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



DAFTAR GAMBAR

No		Halaman
1	Peta Administrasi Provinsi Jawa Barat	13
2	Profil Seniman Sumedang	18
3	Peta Administrasi Kabupaten Sumedang	23
4	Ilustrasi Metode Tugas Akhir	25
5	Tari Gandamanah	28
6	Tari Jayengrana	31
7	Tari Gatotkaca	33
8	Tari Jakasona	35
9	Tari Ekalaya	37
10	Poster	38
11	Design Baju	38
12	Design Gelas	39
13	Design Topi dan Pin	39

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University



DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1	Tabel Program Sadinten Janten Badaya (a)	47
2	Tabel Program Sadinten Janten Badaya (b)	47
3	Tabel Program Sadinten Janten Badaya (c)	48
4	Tabel Program Sumedang Puseur Badaya Sunda	48
5	Tabel Program Ngamumule Badaya Sunda	50

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.