



PENDAHULUAN

Latar Belakang

Setiap orang yang hidup dalam suatu kelompok masyarakat, dalam menjalani aktivitas kesehariannya sejak ia bangun tidur di pagi hari hingga tidur kembali pada malam harinya senantiasa terlibat dalam kegiatan komunikasi. Menurut Newcomb *dalam* Deddy Mulyana (2010:68-69) ¹ komunikasi merupakan setiap tindakan komunikasi dipandang sebagai suatu transmisi informasi, terdiri dari rangsangan yang diskriminatif dari sumber kepada penerima.

Media adalah alat atau sarana yang digunakan untuk menyampaikan pesan dari komunikator kepada khalayak. Media massa sendiri adalah alat yang digunakan dalam penyampaian pesan dari sumber kepada khalayak dengan menggunakan alat-alat komunikasi seperti surat kabar, film, radio dan televisi (Cangara) (2010:123,126).²

Perkembangan teknologi yang kian cepat membawa paradigma baru bagi jenis media massa. Pada paradigma lama yang disebut media massa meliputi surat kabar, majalah, tabloid, buku, televisi, radio, kaset/CD, dan film. Paradigma baru ada penambahan dan pengurangan, yakni surat kabar, majalah, tabloid, televisi, radio, dan internet dikutip Nurudin *dalam* Apri (2017:16).³

Media massa pada dasarnya dapat dibagi menjadi dua kategori yakni media massa cetak dan media massa elektronik. Kedua media massa memiliki pengaruh yang sangat besar dalam memberikan pengetahuan, informasi dan juga dapat mempengaruhi sikap dan perilaku masyarakat pembacanya.

Menurut Muhamad Rahmadi *dalam* Nur (2018:25) media masa cetak menampilkan berita-berita teraktual setiap hari dan didukung oleh fakta dan data akurat yang ditulis oleh para wartawan. Surat kabar harian sekarang ini bermunculan di setiap daerah hampir di seluruh wilayah Indonesia. Selain itu didukung juga oleh media elektronik online. Eksistensi media masa cetak dan elektronik sangat dibutuhkan dalam kehidupan manusia. Hampir seluruh aktifitas kehidupan kita bersinergi dengan media massa.⁴

Menurut Bitter *dalam* Yoserizal (2018:2) media massa adalah suatu alat transmisi informasi, koran, majalah, buku, film, radio, dan televisi atau suatu kombinasi bentuk dari bentuk-bentuk media itu⁵. Menurutnya ada lima hal yang menunjukkan sifat dari media massa, yaitu:

1. Bersifat Melembaga
2. Bersifat Satu Arah
3. Meluas dan Serempak

¹ Mulyana D. Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar. PT. Remaja Rosdakarya. Hlm 69-69

² Cangara, Hafied. Pengantar Ilmu Komunikasi. Rajawali Pers. Hlm 123,126

³ Apri. Kebijakan Redaksional Radar Solo Dalam Penulisan Judul Berita Kriminal dan Kecelakaan. Hlm 16

⁴ Nur. Keterampilan Wartawan Dalam Penulisan Teras Berita Pada Koran Radar Madiun. Hlm 25

⁵⁻⁶ Yoserizal, M. . Media Massa dan Jurnalisme. Hlm 2 dan 4



4. Memakai Peralatan Teknis atau Mekanis
5. Bersifat Terbuka

Ada tiga fungsi media massa menurut Bitter *dalam* Yoserizal (2018:4) yaitu:

1. *The surveillance of the environment*

Mengamati lingkungan. Segala kejadian atau peristiwa yang ada sehingga menjadi informasi bagi khalayak luas. Kejadian-kejadian yang berkaitan dengan aspek-aspek sosial, politik, ekonomi dan budaya akan selalu dilaporkan setiap media massa.

2. *The correlation of the part of society in responding to the environment*

Mengadakan korelasi antar informasi data yang diperoleh dengan kebutuhan khalayak sasaran, karena komunikator lebih menekankan pada seleksi evaluasi dan interpretasi.

3. *The transmission of the social heritage from one generation to the next,*

Menyalurkan nilai-nilai budaya dari satu generasi ke generasi berikutnya.⁶

Harian Pagi Jambi Independent sudah ada sejak tahun 1960-an, dengan bentuk cetakan folio. Kemajuan teknologi dan perkembangan zaman Harian Pagi Jambi Independent berusaha meningkatkan kualitas dan mutunya sebagai harian pertama dan terbesar di Kota Jambi. Harian pagi Jambi Independent terbit pertama kali dikenal masyarakat Jambi dengan nama “Harian Pagi Independent” dengan alasan beberapa hal yang mendasar dan juga menyesuaikan diri dengan era otonomi dengan tujuan bahwa harian tersebut benar-benar melekat dihati masyarakat Provinsi Jambi.

Proses pendistribusian berita di portal berita kriminal dalam Harian Jambi Independent memiliki tahapan yang harus dilewati sebelum berita di publikasi di Media cetak Harian Jambi Independent. Laporan akhir ini penulis akan membahas secara lebih rinci mengenai proses pembuatan berita kriminal pada rubrik Target di Harian Jambi Independent.

Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan, maka rumusan masalah yang dapat diambil adalah:

1. Bagaimana profil rubrik target pada Harian Jambi Independent?
2. Bagaimana proses penulisan berita kriminal di rubrik target Harian Jambi Independent?
3. Apa saja hambatan-hambatan dan solusi yang dihadapi dalam penulisan beita kriminal di rubrik Target Harian Jambi Independent?

Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan, maka Laporan Akhir ini bertujuan untuk:

1. Menjelaskan profil rubrik target Harian Jambi Independent.
2. Menjelaskan proses penulisan berita kriminal di rubrik target Harian Jambi Independent.
3. Menjelaskan hambatan-hambatan dan solusi dalam penulisan berita kriminal di rubrik Target Harian Jambi Independent.