



PROSES PENULISAN NASKAH KONTEN DJ TALK DI RADIO MARA 106.7 FM

TAMMIA ROSYALINA RIZMA



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir yang berjudul Proses Penulisan Naskah Konten DJ Talk di Radio Mara 106.7 FM adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Maret 2020



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies
Tammia Rosyalina Rizma
J3A917515

Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

RINGKASAN

TAMMIA ROSYALINA RIZMA. Proses Penulisan Naskah Konten DJ Talk di Radio Mara 106.7 FM. *The Process Of Writing DJ Talk Content On Radio Mara 106.7 FM*. Dibimbing oleh: HARI OTANG SASMITA.

Radio adalah siaran (pengiriman) suara atau bunyi melalui gelombang udara. Radio memiliki sifat audiotri atau untuk didengarkan (one traffic communication), karena sifatnya yang hanya untuk didengarkan, maka isi siaran yang sampai kepada pendengar hanya sebatas lalu saja. Tujuan dari dibuatnya laporan akhir yang berjudul Proses Penulisan Naskah Konten DJ Talk di Radio Mara 106.7 FM adalah menjelaskan dan membahas proses produksi, proses penulisan naskah serta menguraikan hambatan dan solusi yang terjadi pada saat Proses Penulisan Naskah Konten DJ Talk di Radio Mara 106.7 FM. Pengumpulan data untuk melengkapi laporan akhir ini dilakukan di PT Radio Maragitha (Radio Mara 106.7 FM) yang berlokasi di Jl. Dipatiukur No.5, Bandung. Kegiatan PKL ini dilaksanakan pada 13 Januari 2020 hingga 13 Maret 2020. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, partisipasi aktif, wawancara dan studi pustaka.

Radio Mara 106.7 FM yang berdiri pada 2 Oktober 1968 dan terletak di Kota Bandung ini memiliki sebuah konten yang bernama DJ Talk. Konten DJ Talk dirancang oleh bapak Ari selaku *program director* pada tahun 2016 dan disetujui oleh A. Sundana sebagai *general manager* di Radio Mara 106.7 FM. Tujuan dibuatnya DJ Talk yaitu untuk pendengar dengan segmentasi dewasa muda yang membutuhkan informasi terkini terkait *life style* dan *news insert*.

Proses Produksi Konten DJ Talk. Tahap produksi adalah pelaksanaan konsep baik secara *live* (siaran *on air*) maupun rekaman. Sebelum mengudara, DJ Talk juga melewati beberapa tahapan. Berikut merupakan tahapan yang dilalui untuk proses produksi DJ Talk di Radio Mara 106.7 FM, diantaranya adalah penulisan naskah, rekaman, proses *editing*, penentuan musik. Selanjutnya, Proses Penulisan Naskah Konten DJ Talk di Radio Mara 106.7 FM. Penulisan naskah Konten DJ Talk dikerjakan oleh seorang *scriptwriter*. Penulisan naskah radio juga tentunya termasuk kedalam sebuah tahap pra produksi (perencanaan). Tahap pra produksi Konten DJ Talk Radio Mara 106.7 FM merupakan tahapan yang penting untuk membuat sebuah materi, berikut tahapan yang harus dilewati pada tahap ini, antara lain: Memilih ide/topik, mencari narasumber, mengumpulkan informasi, menulis naskah, revisi naskah, pengiriman file/naskah. Setiap hal yang kita lakukan pasti ada hambatan yang kita lalui. Sama hal dengan proses penulisan naskah Konten DJ Talk di Radio Mara 106.7 FM. Bahkan, hambatan bisa terjadi dimana dan kapan saja untuk siapa saja. Namun, tentunya setiap hambatan yang kita dapatkan akan selalu ada solusinya begitupun dengan hambatan yang terjadi pada saat proses penulisan naskah konten DJ Talk seperti narasumber yang terbatas, berita yang monoton, dan waktu. Terlepas dari hambatan, solusi yang dilakukan oleh penulis naskah di Radio Mara 106.7 FM adalah melihat *website* label musik Indonesia, melihat akun media sosial artis, melihat iklan dari *production house*, melihat akun *infotainment* di media sosial.

Kata-kata kunci: DJ Talk, produksi, proses penulisan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPI.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPI.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2020
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PROSES PENULISAN NASKAH KONTEN DJ TALK DI RADIO MARA 106.7 FM

TAMMIA ROSYALINA RIZMA



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Laporan Akhir

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Ahli Madya pada

Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR**

2020

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Penguji pada ujian laporan akhir: Hudi Santoso, S.Sos., M.P.



Judul Laporan Akhir : Proses Penulisan Naskah Konten DJ Talk di Radio Mara
106.7 FM

Nama : Tammia Rosyalina Rizma
NIM : J3A917515

Disetujui oleh

Dibimbing : Hari Otang Sasmita, S.Pt, M.Si

Diketahui oleh

Petua Program Studi : Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si
NIP. 196704101991031001

Dekan : Dr. Ir. Arief Darjanto, Dip.Ag.Ec., M.Ec
NIP. 196106181986091001

Tanggal Ujian:
(17 Juli 2020)

Tanggal Lulus:
(25 Juli 2020)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural Univer

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies