

## RINGKASAN

ALDIRA PUTRI ANGGRAINI. Tugas Tim Kreatif dalam Proses Praproduksi Program Acara Kilau DMD Ratu *Casting* di MNC TV. *The Task of Creative Team in Praproduction Process of Kilau DMD Ratu Casting Program (MNC TV)*. Dibimbing oleh HUDI SANTOSO

Perusahaan televisi saling berlomba-lomba untuk membuat program acara siaran yang mampu menarik perhatian masyarakat untuk menontonnya. Salah satu televisi yang tumbuh pesat di Indonesia adalah MNC TV, MNC TV memiliki visi menjadi stasiun TV pilihan utama bagi pemirsa di Indonesia. MNC TV senantiasa menayangkan program-program acara berkualitas. Keberhasilan dari pembuatan sebuah program acara membutuhkan kerjasama tim yang baik agar program berjalan bagaimana seharusnya, baik pada tahap praproduksi hingga pascaproduksi. Kilau DMD Ratu *Casting* merupakan salah satu program yang ada di MNC TV yang dikemas dengan format acara *Variety Talent Research*. Program acara Kilau DMD Ratu *Casting* menjalankan salah satu misi dari MNC TV yaitu menyajikan tayangan bercita rasa Indonesia yang menghibur dan inspiratif, dengan cara menyajikan alunan musik dangdut, yang mana dangdut merupakan salah satu kebudayaan dari Indonesia.

Tujuan laporan akhir ini adalah untuk menjelaskan karakteristik program acara Kilau DMD Ratu *Casting*, tugas tim kreatif dalam proses praproduksi program acara Kilau DMD Ratu *Casting*, hambatan yang dialami oleh tim kreatif serta solusinya. Pengumpulan data untuk bahan menulis laporan akhir ini disusun berdasarkan data yang telah diperoleh saat melaksanakan Praktek Kerja Lapangan (PKL) yang dilaksanakan di gedung MNC Studios Tower I lantai 4, Jalan Perjuangan No.9 10, RT.11/RW.10 Kebon Jeruk, Jakarta Barat 11530. Waktu pengumpulan data dilakukan saat Praktik Kerja lapangan (PKL) yang berlangsung selama 40 hari kerja mulai tanggal 06 Januari 2020 sampai dengan 2 maret 2020 dari pukul 11.00 sampai dengan 00.40 WIB. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam proses penyusunan laporan akhir ini adalah observasi langsung, partisipasi aktif, wawancara, diskusi, serta studi pustaka.

Kilau DMD Ratu *Casting* adalah program acara *variety talent research*. Kilau DMD Ratu *Casting* merupakan sebuah program yang menghibur juga menyajikan salah satu kebudayaan Indonesia yaitu musik dangdut sebagai bentuk konsistensi dan pelestarian kebudayaan Indonesia yang dilakukan oleh MNC TV. Tim Kreatif memiliki tanggung jawab terhadap tahap praproduksi program acara Kilau DMD Ratu *Casting*. Peranan dari seorang tim kreatif sangatlah penting di tahap praproduksi, karena dibutuhkan persiapan yang matang untuk menciptakan sebuah tayangan yang baik. Beberapa hambatan terjadi pada saat aktivitas ini dilakukan, namun divisi tim kreatif Kilau DMD Ratu *Casting* dapat menanganinya dengan cukup baik.

Kata Kunci: praproduksi, program televisi, tim kreatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.