

## RINGKASAN

**MUHAMMAD ANDHIKA.** Perencanaan Ekowisata *Heritage* di Pulau Lombok. *Heritage Ecotourism Planning In Lombok Island*. Dibimbing oleh Dosen Pembimbing 1 (satu) **GATOT WIDODO, S.Pd, M.Pd.** dan Dosen Pembimbing 2 (dua) **INSAN KURNIA, S.Hut, M.Si.**

Pulau Lombok merupakan daerah yang memiliki sejarah panjang, mulai dari Kerajaan Bali, Kerajaan Islam, Kerajaan Hindu, masa Penjajahan Belanda-Jepang hingga saat ini. Sejarah yang panjang dibuktikan dengan munculnya artefak peninggalan leluhur hingga bangunan yang masih utuh. Penelitian ini bertujuan mengidentifikasi dan menginventarisasi sumber daya ekowisata *heritage* yang terdapat di Pulau Lombok. Metode yang digunakan untuk mengambil data sumberdaya ekowisata *heritage* adalah metode primer dan metode sekunder. Metode primer yaitu observasi (*Snowball* dan *Purposive*) dan wawancara, serta metode sekunder yaitu studi literatur. Hasil yang diperoleh diketahui bahwa Pulau Lombok memiliki sumberdaya ekowisata *heritage* yang terbagi menjadi empat bagian yakni, bangunan sejarah, pusaka alam, pusaka budaya, dan pusaka saujana. Peninggalan/warisan leluhur tersebut kemudian diperkenalkan melalui tiga program harian, satu program bermalam, dan satu program tahunan. Program harian pertama adalah "*lampeg lampeg kancé leluhur*", Program harian kedua adalah "ENOLOGI", dan Program harian ketiga adalah "Telisik Kanan", Program bermalam yang direncanakan bernama "*Irup Lek Gumi Sasak*", dan Program tahunan yang direncanakan bernama "*Bales Ones Nae Hindu*". Output yang dihasilkan berupa video promosi berdurasi sekitar 3 menit serta media cetak poster berukuran A5

Kata Kunci: Ekowisata *Heritage*, Perencanaan Ekowisata *Heritage*, Pulau Lombok

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.