



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR GAMBAR	iv
DAFTAR LAMPIRAN	v
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan	2
C. Manfaat	3
D. <i>Output</i>	3
II. PEMERIKSAAN KONSEP DAN METODE PENELITIAN	5
A. Perencanaan	5
B. Pariwisata	5
C. Wisata	5
D. Ekowisata	7
E. Heritage	7
III. KONSEP UMUM	10
A. Letak dan Luas Kawasan	10
B. Kondisi Fisik Kawasan	11
C. Kondisi Biotik	11
D. Potensi Wisata	12
E. Demografi	12
F. Aksesibilitas	13
IV. METODE TUGAS AKHIR	14
A. Waktu dan Lokasi	14
B. Alat dan Bahan	14
C. Jenis dan Metode Pengambilan Data	14
D. Analisis Data	15
V. HASIL DAN PEMBAHASAN	16
A. Sumberdaya Ekowisata Heritage	16
1. Bangunan Sejarah	17
2. Pusaka Alam	27
3. Pusaka Budaya	32
4. Pusaka Saujana	41
B. Rancangan Program Ekowisata Heritage	46
1. Rancangan Sumber Daya Manusia	46
2. Rancangan Fasilitas	47
3. Rancangan Aktivitas Wisata <i>Heritage</i>	47
4. Rancangan Program Wisata <i>Heritage</i>	51
C. Rancangan Output	59
VI. KESIMPULAN DAN SARAN	60
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	64
RIWAYAT HIDUP	69



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



DAFTAR TABEL

No		Halaman
1	Jumlah/Rasio Penduduk Jenis Kelamin Menurut Kabupaten/Kota 2014	13
2	Jenis dan Metode Pengambilan data	15
3	Sumberdaya Ekowisata Heritage	16
4	Perencanaan Sumber Daya Manusia	46
5	Perencanaan Fasilitas	47
6	Rancangan Aktivitas Wisata	47
7	Rancangan Program	51
8	Program Harian Lampeq-Lampeq Kance Leluhur	51
9	Program Harian ENOLOGI	53
10	Program Harian Telisik Kanan (Telusuri Klasik Kota Tua Ampenan)	54
11	Program Bermalam Irup Lek Gumi Sasak	55
12	Program Tahunan Bales Ones Nae Hindu	57



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

.

No		Halaman
1	Kerangka Berpikir	4
2	Peta Administrasi Provinsi Nusa Tenggara Barat.	10
3	Peta Administrasi Pulau Lombok	14
4	Gerbang Kota Tua Ampenan	18
5	Bentuk, Bahan, dan Ornamen Ampenan	18
6	Gudang Ampenan	19
7	Taman Mayura	20
8	Bale Kambang	20
9	Bale Kambang tempo dulu	21
10	Makam Loang Baloq	22
11	Ziarah Makam Loang Baloq	23
12	Makam Batu Layar	24
13	Tata letak makam dekat dekat laut dan di tengah tebing	24
14	Ziarah makam	25
15	Masjid Kuno Rembitan	25
16	Bentuk Masjid Kuno Rembitan	26
17	Masjid tempo dulu	27
18	Big Tree Semebelia	28
19	Letak Big Tree Semebelia	28
20	Pantai Tebing	29
21	Pantai Semeti	30
22	Letak Pantai Semeti	31
23	Pantai Pink	32
24	homotrema rubrum	32
25	Adat Bayan	33
26	Filosofi masyarakat yang memuliakan perempuan	34
27	Pemanfaatan heritage Adat Bayan sebagai paket wisata	34
28	Tugu Putri Mandalika	35
29	Bau Nyale	36
30	Peresean	37
31	Peresean sebagai hiburan rakyat dan potensi wisata heritage	38
32	Berbaurnya umat Hindu dan Islam dalam Perang Topat	38
33	Perang Topat sebagai silaturahmi	39
34	Proses Nyongkolan	40
35	Gendang Beleq	40
36	Pura Batu Bolong	41
37	Filosofi Pura Batu Bolong yang memberi ketentraman	42
38	Mulang Pakalem sebagai bentuk harmonisasi alam dan manusia	43
39	Penenggelaman harta sebagai pengorbanan	44
40	Proses mencari cacing nyale	45

DAFTAR GAMBAR



Hak Cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1	Peta program ekowisata heritage harian ke-1	65
2	Peta program ekowisata heritage harian ke-2	66
3	Peta program ekowisata heritage harian ke-3	66
4	Peta program ekowisata heritage bermalam	67
5	Peta program ekowisata heritage tahunan	67
6	Poster promosi heritage	68



Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencontumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Bogor Agricultural University