

## RINGKASAN

BELLINDA YEVALINO. Produksi Program Acara Perempuan di LPP TVRI Sumatera Barat. *Production In a Women's Program In LPP TVRI West Sumatera*. Dibimbing oleh WAHYU BUDI PRIATNA.

TVRI Sumatera Barat memiliki banyak program-program acara yang menarik dan inspiratif salah satu programnya yaitu perempuan. Program acara perempuan ini berguna untuk menambah wawasan dan dapat menjadi tauladan untuk kaum perempuan di Sumatera Barat. Program acara perempuan ini menggunakan dua tahapan proses produksi yaitu proses pra produksi dan proses produksi. Program acara ini tidak lagi menggunakan tahapan pasca produksi karena program acara ini berlangsung secara *live* di studio TVRI Sumatera Barat itu sendiri. Produser bertanggung jawab dalam segala aspek dalam pelaksanaan proses produksi dari awal hingga berakhir misalnya bertanggung jawab atas perencanaan produksi, pelaksanaan dan juga mengatur *host* dan narasumber yang akan *on air*.

Media televisi merupakan salah satu bentuk komunikasi massa, dimana pesan yang disampaikan secara serentak ditujukan kepada khalayak luas. Televisi menyampaikan berbagai informasi yang berguna bagi banyak orang. Melalui media televisi, penyampaian informasi atau pesan disalurkan dengan sangat cepat kepada khalayak. Kecepatan penyampaian pesan menjadi salah satu kelebihan dari media televisi. Khalayak penonton bisa mendapatkan informasi dari tv dalam berbagai bentuk, baik dalam bentuk berita, pendidikan, hiburan, ekonomi, politik dan lain sebagainya. Perkembangan televisi di Indonesia ditandai dengan munculnya berbagai televisi – televisi di ranah nasional seperti televisi pemerintah dan televisi milik swasta.

Tujuan dari laporan akhir ini adalah menjelaskan tentang gambaran umum program acara perempuan, proses produksi program acara perempuan di LPP TVRI Sumbar dan menjelaskan hambatan dan solusi di dalam produksi sebuah acara. Data diperoleh secara langsung dengan melakukan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang bertempat di TVRI Sumbar yang beralamat di Jl. Bay pass, koto panjang, padang. Penyusunan laporan akhir ini dilakukan dengan dua jenis data, yaitu data primer dan data sekunder. Data primer merupakan data yang diperoleh dari pengamatan serta keikutsertaan langsung melalui Praktik Kerja Lapangan (PKL). Data sekunder adalah data yang didapatkan dari studi pustaka.

Produksi program acara televisi tentunya pernah mengalami hambatan di dalam melaksanakan produksi. Hambatan yang terjadi yaitu hambatan internal dan hambatan eksternal. Hambatan internal yang terjadi seperti kurangnya SDM yang membuat kru susah untuk melaksanakan tugas sesuai yang di harapkan dan *miss communication* antara kru dan tim produksi acara. Kemudian ada juga hambatan eksternalnya seperti narasumber yang membatalkan siaran, narasumber yang datang terlambat dan kesalahan penulisan nama *host* dan narasumber.

Kata kunci : TVRI Sumbar, proses produksi, program televisi, hambatan produksi.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.