



PERENCANAAN EKOWISATA KERAJINAN TANGAN DI KABUPATEN CIANJUR PROVINSI JAWA BARAT

AZZAH NABILAH



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN TUGAS AKHIR DAN SUMBER INFORMASI

Dengan ini saya menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya dengan judul **“Perencanaan Ekowisata Kerajinan Tangan di Kabupaten Cianjur Provinsi Jawa Barat”** adalah benar-benar karya saya sendiri dengan arahan komisi pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan ini.

Bogor, Agustus 2020



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Azzah Nabilah
J3B817113

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

RINGKASAN

AZZAH NABILAH. Perencanaan Ekowisata Kerajinan Tangan di Kabupaten Cianjur Provinsi Jawa Barat. *Handicraft Ecotourism Planning in Cianjur District, West Java Province.* Dibimbing oleh **KANIA SOFIANTINA RAHAYU.**

Kabupaten Cianjur merupakan suatu kawasan yang memiliki banyak kekayaan alam dan juga berpotensi sebagai kawasan pariwisata. Kekayaan alam yang dimiliki Kabupaten Cianjur yaitu seperti cagar budaya, kesenian yang khas, kuliner khas serta daerah wisata yang dilengkapi infrastruktur yang dapat menunjang aktivitas wisata. Pariwisata harus memperhatikan hal-hal seperti keadaan lingkungan sekitar, sosial-budaya masyarakat dan juga sumberdaya yang akan digunakan sesuai dengan konsep ekowisata. Ekowisata merupakan kegiatan kepariwisataan dengan melakukan perjalanan ke daerah-daerah lingkungan alam yang disertai dengan kesadaran penuh mengenai tanggung jawab yang tinggi terhadap pelestarian lingkungan alam dan kesejahteraan penduduk setempat.

Sumberdaya ekowisata tersebut dapat dijadikan sebagai bahan dasar dari potensi ekowisata seperti kerajinan tangan. Kerajinan tangan merupakan salah satu sumberdaya ekowisata yang dapat membantu meningkatkan perekonomian daerah dan juga melestarikan budaya masyarakat sekitar Kabupaten Cianjur. Ekowisata kerajinan tangan memiliki pengaruh dalam melestarikan budaya, produk kerajinan khas Kabupaten Cianjur, meningkatkan perekonomian dan mensejahterakan para pengrajin tradisional di Kabupaten Cianjur. Perencanaan Ekowisata Kerajinan Tangan di Kabupaten Cianjur diharapkan dapat memperkenalkan dan ikut melestarikan produk kerajinan tangan khas Kabupaten Cianjur.

Kegiatan Perencanaan Ekowisata Kerajinan tangan di Kabupaten Cianjur dibuat berdasarkan pertimbangan potensi wisata yang ada. Kegiatan Perencanaan Ekowisata Kerajinan tangan dilakukan dengan tujuan mengidentifikasi dan menginventarisasi sumberdaya wisata kerajinan tangan, mengidentifikasi karakteristik, persepsi dan kesiapan masyarakat dan pengelola dan mengidentifikasi karakteristik, persepsi dan motivasi pengunjung. Tujuan lainnya yaitu merancang suatu program ekowisata kerajinan tangan terkait dengan program harian dan tahunan berdasarkan potensi sumberdaya yang ada dan membuat *output* audio visual berupa poster dan video promosi wisata mengenai perencanaan ekowisata kerajinan tangan yang telah dilakukan.

Metode yang digunakan yaitu wawancara, studi literatur, observasi langsung dan penyebaran kuesioner. Data sumber daya kerajinan tangan menggunakan metode wawancara dengan teknik *snowball sampling*. Teknik pengambilan sampel yang digunakan dalam memilih narasumber yang akan di wawancara dan diberi kesempatan untuk mengisi kuesioner yaitu dengan melakukan teknik *snowball*. Data karakteristik, persepsi dan kesiapan masyarakat menggunakan metode penyebaran kuisisioner dengan teknik *purposive sampling* dan *accidental sampling* kepada 30 orang responden. Teknik *purposive sampling* digunakan untuk menentukan jumlah kuisisioner yang disebarakan yaitu 1-2 per kecamatan dan teknik *accidental sampling* untuk dilakukan di setiap kecamatan di Kabupaten Cianjur sesuai dengan mengambil responden secara kebetulan sesuai jumlah yang sudah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

ditetapkan. Tipe kuisioner yang digunakan *close ended* dengan tipe kuisioner yang sudah disediakan pilihan jawaban didalamnya. Data karakteristik, persepsi dan kesiapan pengelola menggunakan teknik *purposive sampling* kepada pelaku usaha kerajinan tangan. Data karakteristik, preferensi dan motivasi pengunjung menggunakan teknik *accidental sampling* dan teknik kuisioner *close ended* kepada 30 orang responden. Hasil identifikasi menunjukkan bahwa masyarakat dan pengelola setuju dan siap terhadap perencanaan ekowisata kerajinan tangan dalam berbagai aspek.

Potensi kerajinan tangan yang terdapat di Kabupaten Cianjur diklasifikasikan menjadi dua bagian yaitu kerajinan berbahan lunak dan keras. Kerajinan bahan keras yaitu kerajinan rajut, makrame, kerajinan pyrography, radio kayu dan lampu gentur. Kerajinan bahan lunak yaitu kerajinan keramik dan batik Cianjur. Potensi sumberdaya wisata yang didapat kemudian dianalisis menggunakan tujuh indikator penilaian Avenzora sehingga menghasilkan tiga potensi unggulan yaitu Kerajinan lampu gentur, batik Cianjur dan kerajinan rajut. Potensi sumberdaya wisata tersebut menghasilkan daya tarik tersendiri bagi pengunjung atau wisatawan dan dijadikan sebuah program. Program ekowisata kerajinan harian bernama “Meraju” dan “Jelajah Gentur” yang berdurasi 8 jam dan program ekowisata tahunan “Cianjur Craft Festival” berdurasi 1 hari. Perencanaan tersebut dibuat ke dalam media promosi berupa video dan poster.

Kata Kunci : Ekowisata Kerajinan, Cianjur, Perencanaan, Program.





Hak Cipta milik IPB, tahun 2020 Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERENCANAAN EKOWISATA KERAJINAN TANGAN DI KABUPATEN CIANJUR PROVINSI JAWA BARAT

AZZAH NABILAH

Tugas Akhir

*sebagai salah satu syarat untuk melaksanakan Tugas Akhir
pada Program Studi Ekowisata
Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor*



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Penguji pada Ujian Laporan Akhir: Dr. Melewanto Patabang, S. Hut, M. Si.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Judul Laporan : Perencanaan Ekowisata Kerajinan Tangan di Kabupaten Cianjur
Provinsi Jawa Barat
Nama Mahasiswa : Azzah Nabilah
NIM : J3B817113

Disetujui oleh,

Pembimbing

Pembimbing : Kania S Rahayu, S.I.Kom., M.Par., MTHM.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Diketahui oleh,

Ketua Program Studi : Bedi Mulyana, S.Hut., M.Par., MMCAP
NPI. 201807197904071001

Dekan Sekolah Vokasi : Dr. Ir. Arief Darjanto, Dip.Ag.Ec.,M.Ec.
NIP. 196106181986091001



Tanggal Ujian : 03 Agustus 2020

Tanggal Lulus : 10 Agustus 2020