

## PENDAHULUAN

### Latar Belakang

Televisi adalah alat penangkap siaran yang berupa audio visual dan penyiaran video. Istilah televisi berasal yaitu tele (jauh) dan vision (melihat), jadi arti televisi melihat dari jauh, sebab pemirsa berada jauh dari studio tv (Ilham Z, 2010: 255). Media masa yaitu alat yang digunakan dalam penyampaian pesan dari sumber kepada khalayak (penerima) dengan menggunakan alat-alat komunikasi mekanis seperti surat kabar, film, radio, dan televisi. (Cangara, 2016: 140).

Saat ini siaran televisi di Indonesia sudah sangat berkembang ada banyak stasiun Televisi yang saling bersaing dalam menyajikan program salah satunya dalam program acara berita. Siaran Televisi mempunyai empat poin fungsi utama penyiaran yaitu menginformasikan (informasi), menghibur (entertainer), mendidik (education), serta sebagian ruang control masyarakat.

Proses penyiaran adalah salah satu tahap penting dalam proses pengiriman informasi atau isi pesan dari seseorang atau produser (profesi) kepada masyarakat melalui proses pemancaran gelombang elektromagnetik atau gelombang yang lebih tinggi (Fachruddin, 2019: 64). Proses penyiaran ini melibatkan beberapa faktor, mulai dari segi mekanisme, peralatan dan teknologi. Proses penyiaran ini melibatkan tiga hal, yaitu komponen *software*, *brainware*, dan *hardware*. Tanpa salah satu dari komponen itu, penyelenggaraan penyiaran tidak dapat berlangsung. *Software* meliputi dukungan manajemen, naskah produksi, SOP masing-masing profesi yang terlibat dalam proses siaran. *Brainware* adalah semua Tim Redaksi penyelenggaraan siaran yang terlibat, seperti tim redaksi, kameraman, dan operator audio. Sementara *hardware* meliputi semua peralatan produksi yang terlibat seperti kamera, mikrofon, peralatan tata cahaya, serta peralatan pemancaran. Oleh karena itu, penulis terdorong untuk menjelaskan mengenai proses penyiaran dalam program acara Seputar iNews Siang di RCTI.

Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI) merupakan salah satu stasiun televisi swasta tertua di Indonesia. RCTI memiliki banyak program acara, salah satunya adalah program acara berita (*news*) yang termasuk dalam kategori program acara televisi non drama, RCTI mempunyai program berita ialah Seputar iNews Siang. Menurut Morissan (2015:7), berita adalah informasi yang penting dan menarik bagi khalayak audien. Suatu informasi dapat dikatakan penting jika informasi tersebut memberikan pengaruh atau memiliki dampak bagi khalayak yang menonton yaitu berita.

Seputar iNews Siang merupakan salah satu program acara yang menayangkan berita-berita yang sangat penting. Semua program berita diproduksi dalam suatu rangkaian proses yang melibatkan banyak sumber daya. bagaimana berita tersebut dibuat mulai dari persiapannya hingga pengeditan. Dewasa ini, jarang sekali yang melihat mengenai proses penyiarannya. Pada dasarnya, proses penyiaran merupakan salah satu aspek yang sangat penting karena sebagai apapun berita dibuat, tidak akan berhasil tanpa adanya penyiaran yang baik dan berjalan dengan lancar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumunkan atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

## Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan, rumusan masalah ini adalah sebagai berikut:

- 1) Bagaimana profil program acara Seputar iNews Siang di RCTI?
- 2) Bagaimana proses penyiaran program acara Seputar iNews Siang di RCTI?
- 3) Apa hambatan yang terjadi dalam proses penyiaran program acara Seputar iNews Siang di RCTI dan bagaimana solusinya?

## Tujuan

Berdasarkan permasalahan yang dirumuskan diatas, tujuan penulisa ini adalah sebagai berikut:

- 1) Mengetahui profil program acara Seputar iNews Siang di RCTI.
- 2) Mengetahui proses penyiaran dalam program acara Seputar iNews Siang di RCTI.
- 3) Menjelaskan hambatan dan solusi yang terjadi dalam proses penyiaran program acara Seputar iNews Siang di RCTI.

## METODE

### Lokasi dan Waktu

Lokasi pengumpulan data untuk penulisan laporan akhir ini adalah di PT. Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI), Jalan Kebon Sirih No. 17-19, Jakarta Pusat 10340. Waktu pengumpulan data dilakukan pada saat melaksanakan praktik kerja lapang (PKL) yang berlangsung selama dua bulan, mulai dari tanggal 17 Juni sampai dengan 09 Agustus 2019, dimulai pada pukul 08.00 WIB - 17.00 WIB. Hari pelaksanaan dilakukan pada hari Senin hingga hari Jumat. Data yang diperoleh untuk memperkuat tulisan dalam Laporan Akhir ini.

### Data dan Instrumen

Jenis data yang digunakan dalam pembuatan laporan akhir ini berupa data primer dan data sekunder. Data primer merupakan data yang diperoleh dan dikumpulkan secara langsung dari sumbernya. Data sekunder adalah data yang diperoleh secara tidak langsung dikumpulkan dari sumbernya menggunakan data yang diperoleh dari internet, beberapa buku-buku, catatan yang terkait dengan penulisan laporan akhir.

Instrumen merupakan alat yang digunakan untuk pengumpulan data. Instrument yang digunakan untuk pengumpulan data berupa kamera, alat perekam, dan daftar pertanyaan.

### Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data atau cara untuk mendapatkan data yang digunakan adalah:

- 1) Observasi  
Observasi langsung dilakukan dengan cara melakukan pengamatan selama praktik kerja lapang terhadap proses pra produksi hingga pasca produksi mengenai proses penyiaran berita.

