

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPI.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPI.

## PENDAHULUAN

### Latar Belakang

Manusia sebagai makhluk sosial membutuhkan informasi dan berinteraksi dengan makhluk lain dalam kehidupan sehari-hari. Komunikator adalah orang yang mengirimkan pesan kepada komunikan, komunikan yang menerima pesan. Manusia membutuhkan media untuk menunjang tersampainya suatu informasi atau pesan untuk membangun atau melangsungkan hidupnya sebagai makhluk sosial.

Media massa merupakan bagian dari komunikasi masyarakat dalam mendapatkan informasi (Naftalia dan Besti 2019:119). Menurut Bungin (2008: 72) Media massa adalah media komunikasi dan informasi yang melakukan penyebaran informasi secara massal dan dapat diakses oleh masyarakat secara massal pula. Media massa televisi adalah salah satu media yang diminati karena keunggulannya itu, penyampaian pesan secara audio visual yang berbeda dengan media massa lainnya. Penyampaian informasi pada program televisi seperti program berita menjadi identik khusus atau ciri khas yang dimiliki stasiun TV, dengan demikian stasiun TV tanpa program berita akan menjadi stasiun TV tanpa identitas. Media TV yang dapat bertahan dalam persaingan stasiun TV harus berkompeten dalam merebut audiens dengan menyajikan berita yang dikemas secara menarik dan sudah dipahami yang berbeda dengan TV lainnya. Perencanaan sebuah produksi program TV, seorang produser profesional akan dihadapkan pada lima hal sekaligus yang memerlukan pemikiran mendalam, yaitu materi produksi, sarana produksi (*equipment*), biaya produksi (*financial*), organisasi pelaksana produksi, dan tahapan pelaksanaan produksi (Aqwam dan Fatmawati 2018:61).

TVRI Sumatera Selatan merupakan salah satu dari media TV yang memiliki program berita, program beritanya menggunakan lima acuan dasar dalam proses produksi berita diantaranya: sarana produksi atau fasilitas, materi atau ide produksi, pembiayaan, pelaksana produksi, dan tahapan-tahapan pelaksanaan produksi. TVRI Sumatera Selatan merupakan media televisi lokal yang sifatnya hanya wilayah, program berita di TVRI Sumatera Selatan memiliki cakupan berita hanya dalam kabupaten provinsi Sumatera Selatan. Tujuan dari TVRI Sumatera Selatan agar masyarakat Sumatera Selatan dapat dengan mudah menerima informasi serta mempermudah dalam menentukan wilayah peliputan dan mencari informasi seputar Sumatera Selatan. Informasi yang diperoleh tersebut dikemas dalam suatu program acara berita Sumatera Selatan Hari Ini, program acara Sumatera Selatan Hari Ini menyediakan informasi-informasi seputar Sumatera Selatan yang sifatnya membangun, baik itu dibidang pendidikan, sosial dan budaya. Berita Sumatera Selatan Hari Ini memiliki jam siaran satu kali dalam sehari yaitu pukul 16.00 WIB, dengan durasi penyiaran satu jam.

Pihak TVRI Sumatera Selatan tidak menerima pemberitaan yang sifatnya diskriminasi atau memihak. Alasannya dikarenakan program acara berita Sumatera Selatan Hari Ini” harus memiliki kredibilitas yang baik dalam penyiarannya agar tetap dapat diterima oleh khalayak. Yuanita (2016:112) menyatakan bahwa pada dasarnya penilaian tentang kualitas konten program berita televisi menurut konsumen dilihat dari prespektif pemasarannya. Langkah dalam

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Bogor Agricultural University

Bogor Agricultural University

mempertahankan itu semua, dibutuhkan organisasi pelaksana yang aktif dan kreatif, salah satunya wartawan. Wartawan merupakan ujung tombak dalam industri media, tanpa wartawan lembaga pers tidak bisa disebut media. Penulis setuju dengan pendapat Hendri (2018:98) Wartawan harus bekerja secara profesional atas azaz kebenaran, kejujuran dan tanggung jawab namun tetap memiliki ideologi. Wartawan TVRI Sumatera Selatan dituntut untuk menjunjung tinggi azaz tersebut dalam melakukan peliputan berita di setiap harinya. Tujuan wartawan bekerja secara profesional agar TVRI Sumatera Selatan dapat membantu dalam perkembangan kemajuan bangsa, sesuai dengan *tag line* yang dimiliki yaitu “media pemersatu bangsa”. Tahapan produksi berita juga menjadi bagian terpenting dalam mempertahankan eksistensi suatu media televisi, seperti tahapan pra-produksi atau sebelum produksi, pada saat produksi, dan pasca produksi atau tahap setelah produksi. Tahapan Produksi menjadi penunjang utama yang harus diperhatikan dalam melakukan proses produksi berita di Sumatera Selatan Hari Ini.

Informasi berita yang disebarkan kepada publik akan mendapatkan persepsi dari setiap publik yang melihatnya. Persepsi adalah proses yang memungkinkan kita memilih, mengorganisasikan, dan mengartikan sesuatu dari lingkungan kita, dan proses tersebut mempengaruhi perilaku kita. Program pemberitaan sifatnya memberikan informasi dan mendapat persepsi dari khalayak banyak, untuk itu dalam penyampaiannya diperlukan tahap pengemasan yang nantinya dapat diterima dengan mudah dan tetap terjamin keaktualannya.



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

### Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, rumusan masalah pada Laporan Akhir ini ialah:

1. Bagaimana penyiaran program berita “Sumatera Selatan Hari Ini” di TVRI Sumatera Selatan?
2. Bagaimana pedoman produksi yang dijadikan panutan oleh program pemberitaan di TVRI Sumatera Selatan?
3. Bagaimana hambatan dan solusi pada saat produksi siaran berita Sumatera Selatan hari ini?

### Tujuan

Produksi pada setiap program di Media Televisi memerlukan pedoman untuk melakukan produksinya, TVRI Sumatera Selatan memiliki lima dasar yang dijadikan pedoman untuk melakukan suatu proses produksi. Berdasarkan rumusan masalah di atas tujuan pada pembahasan yaitu sebagai berikut:

1. Menjelaskan penyiaran program berita “Sumatera Selatan Hari Ini” di TVRI Sumatera Selatan.
2. Menjelaskan pedoman produksi pada program pemberitaan “Sumatera Selatan Hari Ini” di TVRI Sumatera Selatan.
3. Menjelaskan hambatan dan menentukan solusi pada saat proses produksi siaran pemberitaan Sumatera Selatan.