



LAPORAN AKHIR

PERENCANAAN PROGRAM EKOWISATA KESENIAN MASYARAKAT KASEPUHAN DI SEKITAR TAMAN NASIONAL GUNUNG HALIMUN SALAK

GERIN CHRISTIAN SUKARTOYO



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN TUGAS AKHIR DAN SUMBER INFORMASI

Dengan ini saya menyatakan Laporan Tugas Akhir dengan judul Perencanaan Program Ekowisata Kesenian Masyarakat Kasepuhan di Sekitar Taman Nasional Gunung Halimun Salak adalah benar karya saya sendiri dengan arahan dari komisi pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2020



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Gerin Christian Sukartoyo
NIM J3B817107

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

RINGKASAN

GERIN CHRISTIAN SUKARTOYO. J3B81707. Perencanaan Program Ekowisata Kesenian Masyarakat Kasepuhan di Sekitar Taman Nasional Gunung Halimun Salak. *The Planning of Art Ecotourism in Kasepuhan Community Around Mount Halimun Salak National Park*. Dibimbing oleh **HELIANTHI DEWI, S.HUT., M.SI.**

Masyarakat kasepuhan di sekitar Taman Nasional Gunung Halimun Salak disebut masyarakat Kasepuhan Banten Kidul yang masih melestarikan kebudayaan khususnya budaya Sunda dan di dalamnya terdapat keberagaman kesenian berpotensi sebagai daya tarik dalam program ekowisata kesenian. Perencanaan ekowisata kesenian dilakukan dengan tujuan untuk menginventarisasi dan mengidentifikasi potensi sumberdaya kesenian di Kasepuhan Banten Kidul, mengidentifikasi potensi seni unggulan serta menyusun dan merancang program ekowisata kesenian masyarakat kasepuhan di sekitar Taman Nasional Gunung Halimun Salak beserta output sebagai media promosi yang berbentuk visual dan audio visual. Kegiatan Tugas Akhir (TA) Perencanaan Program Ekowisata Kesenian Masyarakat Kasepuhan di Sekitar Taman Nasional Gunung Halimun Salak dilakukan pada bulan Februari hingga Juni 2020. Metode yang digunakan yakni observasi langsung, wawancara, penyebaran kuesioner, dan studi literatur. Jenis kuesioner yang digunakan yakni kuesioner *close ended*. Teknik yang digunakan untuk menentukan responden masyarakat, pengunjung serta pengelola yakni teknik *snowball* dan penyebaran kuesionernya menggunakan *purposive sampling*.

Kasepuhan Banten Kidul memiliki sumberdaya kesenian yang beragam yang dapat dilihat dari karakteristik alam dan budaya kasepuhan yang membuat kebudayaan masyarakat kasepuhan sangat terjaga dan dilestarikan. Kesenian kasepuhan terbagi atas seni musik yakni kawih dan kakawihan, seni pertunjukan yakni dog-dog lojor, wayang papak, pantun buhun, seni jipengm dan degungan, seni bela diri silat, seni tari yakni tari jipeng, tari jaipong, dan tari tani, dan seni kerajinan tangan yakni andam dan rotan. Kebudayaan masyarakat juga dilihat dari tradisi masyarakat yang masih dilaksanakan hingga saat ini yakni tradisi upacara dalam pertanian padi yang terbagi atas beberapa tahap seperti *Seren Taun* yakni puncak acara pertanian padi.

Perencanaan ekowisata kesenian dibuat dengan pertimbangan berdasarkan hasil rekapitulasi penilaian potensi unggulan yakni seni jipeng, tari jipeng, dan dog-dog lojor serta rekapitulasi data dari pengunjung, masyarakat dan pengelola yang berpengaruh dalam menentukan aspek-aspek seperti sasaran, kegiatan, jumlah sasaran, dan lainnya. Program ekowisata kesenian yang dihasilkan adalah program ekowisata tahunan dan bermalam dengan konsep menampilkan dan mengenalkan potensi kesenian masyarakat kasepuhan dengan dilengkapi unsur budaya dan tradisi masyarakat yang masih terjaga. Program tersebut yaitu Senada (Seni Tanah Sunda), Serundeng (*Seren Taun, Dongkap Bareng*), dan *Mulih Nyunda*. Media promosi yang dibuat berdasarkan perencanaan tersebut adalah brosur dan video promosi.

Kata Kunci: Budaya, Ekowisata, Kasepuhan, Kesenian, Sunda



LAPORAN AKHIR

PERENCANAAN PROGRAM EKOWISATA KESENIAN MASYARAKAT KASEPUHAN DI SEKITAR TAMAN NASIONAL GUNUNG HALIMUN SALAK

GERIN CHRISTIAN SUKARTOYO

*Laporan Tugas Akhir
sebagai Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Ahli Madya
pada Program Studi Ekowisata
Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor
College of Vocational Studies*



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Judul Laporan : Perencanaan Program Ekowisata Kesenian Masyarakat Kasepuhan di Sekitar Taman Nasional Gunung Halimun Salak
Nama Mahasiswa : Gerin Christian Sukartoyo
NIM : J3B817107

Disetujui oleh,

Pembimbing

Pembimbing : Helianthi Dewi, S.Hut., M.Si.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Diketahui oleh,

Ketua Program Studi : Bedi Mulyana, S.Hut., M.Par., MMCAP
NPI. 201807197904071001

Dekan Sekolah Vokasi : Dr. Ir. Arief Darjanto, Dip.Ag.Ec.,M.Ec.
NIP. 196106181986091001



Tanggal Ujian : 4 Agustus 2020 Tanggal Lulus : 12 Agustus 2020

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.