

DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA	ii
RINGKASAN	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan	2
C. Manfaat	2
D. Sasaran	2
E. Luaran	2
F. Kerangka Berfikir	3
II. TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Pengembangan Ekowisata	5
B. Ekowisata	5
C. Wisata, Pariwisata, dan Kepariwisata	6
D. Pengunjung dan Wisatawan	6
E. Kota	7
F. Masyarakat	7
G. Sumberdaya dan Daya Tarik Wisata	8
H. Motivasi	8
I. Persepsi	9
J. Promosi Wisata	9
K. Produk Wisata	10
III. KONDISI UMUM	17
A. Letak dan Luas Kawasan	17
B. Sejarah	18
C. Kondisi Fisik Kawasan	19
1. Topografi dan Geologi	19
2. Iklim dan Curah Hujan	19
3. Hidrologi	20
D. Kondisi Biotik Kawasan	20
1. Flora	20
2. Fauna	21
E. Kondisi Sosial Masyarakat	21
1. Demografi	21
2. Pendidikan	22
3. Agama	22
4. Kesehatan	22
5. Ketenagakerjaan	22
F. Aksesibilitas	23
G. Kondisi Kepariwisata	23
1. Jumlah Kunjungan Wisatawan Mancanegara	23
2. Jumlah Hotel di Tiap Kecamatan	24

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



IV. METODE PRAKTIK	25
A. Waktu dan Lokasi	25
B. Alat dan Bahan	25
C. Jenis Data	25
C. Metode Pengambilan Data	26
1. Studi Literatur	26
2. Wawancara	26
3. Observasi Langsung	27
E. Analisis Data	27
F. Pengembangan Program Ekowisata Kota	27
G. Merancang Media Promosi	27
V. HASIL DAN PEMBAHASAN	31
A. Sumberdaya Wisata	31
1. Sumberdaya Alam (Buatan/Non Alami)	31
a. Atraksi Wisata	32
a) Wisata Budaya dan Sejarah	32
1) Museum Sang Nila Utama	32
2) Taman Makam Pahlawan Kusuma Dharma Pekanbaru	33
3) Rumah Tuan Kadi	33
b) Wisata Spiritual	34
1) Masjid Agung An-Nur	34
2) Gereja Santa Maria	35
3) Pura Agung Jagatnatha	35
c) Wisata Belanja	36
1) Rumah Tenun Kampung Bandar	36
2) Mall SKA	37
3) Living World Pekanbaru	37
4) Pasar Bawah	38
5) Pusat Oleh-Oleh Mega Rasa	38
d) Wisata Fantasi	39
1) Taman Wisata Alam Mayang	39
2) Asia Farm Hay Day	40
3) Taman Agrowisata Tenayan Raya	40
4) Kampoeng Rabbit	41
b. Akomodasi	42
a) Hotel	42
1) Hotel Pangeran	42
2) Hotel Premiere	42
3) Hotel Swiss-Belinn	43
2. Sumberdaya Wisata Budaya	44
a. Sistem Religi (Kepercayaan)	44
a) Material	44
b) Immaterial	44
b. Bahasa	45
c. Sistem Kekerabatan	45
d. Sistem Pengetahuan	46
a) Formal	46
b) Non Formal	46
e. Sistem Peralatan dan Perlengkapan Hidup	47

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

a) Peralatan Dapur	47
b) Alat Transportasi	48
c) Pakaian	48
f. Sistem Mata Pencaharian	49
g. Kesenian	49
a) Material	49
b) Immaterial	51
3. Penilaian Sumberdaya Ekowisata Unggulan	51
B Karakteristik, Persepsi, dan Kesiapan Pengelola	52
1. Karakteristik Pengelola	52
2. Persepsi Pengelola	53
3. Kesiapan Pengelola	53
C Karakteristik, Persepsi, dan Kesiapan Masyarakat	54
1. Karakteristik Masyarakat	54
2. Persepsi Masyarakat	55
a. Ekologi	56
b. Ekonomi	58
c. Sosial Budaya	59
3. Kesiapan Masyarakat	60
a. Etika Pelayanan kepada Pengunjung	60
b. Kenyamanan dan Kebersihan	61
c. Keamanan dan Keselamatan	61
D Karakteristik, Motivasi, Persepsi dan Preferensi Pengunjung	62
1. Karakteristik Pengunjung	62
2. Motivasi Pengunjung	64
a. Motivasi Fisik	64
b. Motivasi Sosial	64
c. Motivasi Budaya	65
d. Motivasi <i>Prestige</i>	65
3. Preferensi dan Persepsi Pengunjung	66
E Pengembangan Ekowisata di Kota Pekanbaru Provinsi Riau	66
1. Rancangan Pengembangan Fasilitas Ekowisata Kota	66
2. Rancangan Pengembangan Aktivitas Ekowisata Kota	67
3. Rancangan Pengembangan Program Ekowisata Kota	67
a. Program Ekowisata Harian	67
b. Program Ekowisata Bermalam	69
c. Program Ekowisata Tahunan	72
F Rancangan <i>Output</i>	72
KESIMPULAN DAN SARAN	33
A Simpulan	33
B Saran	33
DAFTAR PUSTAKA	33
LAMPIRAN	34
RIWAYAT HIDUP	35

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1. Jumlah Penduduk Kota Pekanbaru	21
Tabel 2. Pendidikan Masyarakat Kota Pekanbaru	22
Tabel 3. Agama Masyarakat Kota Pekanbaru	22
Tabel 4. Jumlah Fasilitas Kesehatan	22
Tabel 5. Jumlah Ketenagakerjaan	23
Tabel 6. Aksesibilitas Menuju Kota Pekanbaru	23
Tabel 7. Jumlah Kunjungan Wisatawan Mancanegara	23
Tabel 8. Jumlah hotel di Kota Pekanbaru	24
Tabel 9. Alat dan Bahan	25
Tabel 10. Jenis Data	25
Tabel 11. Indikator Penilaian Sumberdaya Ekowisata	27
Tabel 12. Objek Sumberdaya Alam dan Sumberdaya Budaya	31
Tabel 13 Sistem Peralatan dan Perlengkapan	47
Tabel 14 Potensi Unggulan	52
Tabel 15 Karakteristik Pengelola	52
Tabel 16 Penilaian Kesiapan Pengelola	54
Tabel 17 Karakteristik Masyarakat	54
Tabel 18 Karakteristik Pengunjung	62
Tabel 19 Preferensi Pengunjung	66
Tabel 20 Pengembangan Fasilitas	67
Tabel 21 Rancangan Aktivitas Ekowisata Kota	67
Tabel 22 Program Ekowisata Harian	67
Tabel 23 Program Ekowisata Bermalam	69
Tabel 24 Program Ekowisata Tahunan	72

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPI.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPI.

DAFTAR GAMBAR

Gambar		Halaman
Gambar 1	Kerangka Berfikir	4
Gambar 2	Peta Kota Pekanbaru	17
Gambar 3	Durian Pekanbaru (<i>Durio zibethinus</i>)	21
Gambar 4	Museum Sang Nila Utama	33
Gambar 5	Taman Makam Pahlawan Kusuma Dharma	33
Gambar 6	Rumah Tuan Kadi	34
Gambar 7	Masjid Agung An-Nur	35
Gambar 8	Gereja Santa Maria	35
Gambar 9	Pura Agung Jagatnatha	36
Gambar 10	Rumah Tenun Kampung Bandar	37
Gambar 11	Mall SKA	37
Gambar 12	Living World Pekanbaru	38
Gambar 13	Pasar Bawah	38
Gambar 14	Pusat Oleh-Oleh Mega Rasa	39
Gambar 15	Taman Wisata Alam Mayang	40
Gambar 16	Asia Farm Hay Day	40
Gambar 17	Taman Agrowisata Tenayan Raya	41
Gambar 18	Kampoeng Rabbani	42
Gambar 19	Hotel Pangeran	42
Gambar 20	Hotel Premiere	43
Gambar 21	Hotel Swiss-Belinn	43
Gambar 22	Masjid Agung An-Nur	44
Gambar 23	Proses Pembuatan Kain Tenun Songket	47
Gambar 24	Motor	48
Gambar 25	Pakaian Adat Kota Pekanbaru	49
Gambar 26	Kain Tenun Songket	50
Gambar 27	Gambus	50
Gambar 28	Tari Zapin	51
Gambar 29	Persepsi Pengelola terhadap Pengembangan Ekowisata Kota	53
Gambar 30	Persepsi Masyarakat terhadap Pengembangan Ekowisata Kota	56
Gambar 31	Persepsi Masyarakat terhadap Dampak Positif Ekologi	57
Gambar 32	Persepsi Masyarakat terhadap Dampak Negatif Ekologi	57
Gambar 33	Persepsi Masyarakat terhadap Dampak Positif Ekonomi	58
Gambar 34	Persepsi Masyarakat terhadap Dampak Negatif Ekonomi	59
Gambar 35	Persepsi Masyarakat terhadap Dampak Positif Sosial Budaya	59
Gambar 36	Persepsi Masyarakat terhadap Dampak Negatif Sosial Budaya	60
Gambar 37	Etika Pelayanan kepada Pengunjung	61
Gambar 38	Kenyamanan dan Kebersihan	61
Gambar 39	Keamanan dan Keselamatan Pengunjung	62
Gambar 40	Motivasi Fisik Wisatawan di Kota Pekanbaru	64
Gambar 41	Motivasi Sosial Wisatawan di Kota Pekanbaru	65
Gambar 42	Motivasi Budaya Wisatawan Kota Pekanbaru	65
Gambar 43	Poster Promosi Ekowisata Kota	73
Gambar 44	Cuplikan Video Promosi Ekowisata Kota	73

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPI.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPI.

