

## RINGKASAN

**DHIMAS RIYOGA PAMBUDI.** Perancangan Ruang dalam Implementasi Ekowisata. *Space Design in Ecotourism Implementation* Dibimbing oleh **RICKY AVENZORA**

Kegiatan perancangan ruang dilaksanakan pada periode bulan Februari hingga Mei 2020. Perancangan ruang untuk bangunan tertentu memiliki peran penting terhadap aktivitas wisata, khususnya pada konteks implementasi ekowisata, mengarah pada daya tarik dan faktor pendukung untuk seluruh perencanaan aktivitas yang dibuat serta memenuhi relung-relungnya. Penelitian ini bertujuan untuk (1) membuat dan menganalisa area perancangan dengan pendekatan tapak serta aktivitas, (2) membuat konsep perancangan tapak dengan pendekatan elemen-elemen desain, serta, (3) mengidentifikasi relevansi antara perancangan bangunan yang dibuat dengan ekowisata melalui pendekatan 5A. Perancangan dibuat melalui desain yang preseden menggunakan aplikasi desain dan *rendering* seperti Sketch Up serta Lumion 6 dengan paradigma ide-ide dari berbagai platform. Hasil penelitian menunjukkan jika relevansi antara perancangan bangunan dan implementasi ekowisata dapat dilihat dari aspek kondisi areanya dan konsep perancangan yang meliputi, latar belakang perancangan, material pembangunan, zonasi, warna tekstur elemen, serta kapasitas ruang. Konsep perancangan yang dibuat mengarah pada orientasi *behavior modifier*, *container of activities*, *environmental function*, *aesthetic function*, dan *capital investment*. Perancangan bangunan yang dibuat diproyeksikan dibangun di area landai, berhutan, berlahan datar, kondisi berbukit serta akan difungsikan sebagai ruang-ruang *private* dan publik. Perancangan ruang dibentuk melalui bangunan yang mengarah pada destinasi wisata, area lanskap tertentu, serta ruang-ruang pribadi manusia. Perancangan ruang dalam pendekatan 5A ekowisata berkaitan dengan aspek atraksi wisata, aksesibilitas, akomodasi, dan amenitas.

Kata Kunci: Perancangan Ruang, *Green Design*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengemukakan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.