

## RINGKASAN

**RIZQANISA KARIMA. J3B917146.** Perencanaan Ekowisata Desa di Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka Provinsi Jawa Barat. *The Planning of Rural Ecotourism in Argapura Subdistrict Majalengka District West Java Province*. Dibimbing oleh **IRA RESMAYASARI**.

Perencanaan Ekowisata Desa di Desa Tejamulya Kecamatan Argapura dirancang menggunakan konsep ekowisata desa. Latar belakang diadakannya perencanaan ekowisata yaitu pemanfaatan potensi sumberdaya alam dan budaya dengan melakukan perencanaan serta pengelolaan. Perencanaan wisata desa melalui program wisata berbasis pedesaan membuat suatu inovasi baru dalam sektor pariwisata di Kabupaten Majalengka khususnya di Kecamatan Argapura. Hal tersebut juga akan berpengaruh pada kondisi perekonomian masyarakat sekitar, sarana dan prasarana juga infrastruktur Kabupaten Majalengka menjadi lebih tertata. Tujuan dari diadakannya laporan akhir tersebut yaitu (1) Mengidentifikasi potensi sumberdaya alam dan budaya serta potensi unggulan setiap desa di Kecamatan Argapura, Kabupaten Majalengka. (2) Mengidentifikasi karakteristik, persepsi dan kesiapan pengelola terhadap perencanaan Ekowisata Desa di Kecamatan Argapura, Kabupaten Majalengka. (3) Mengidentifikasi karakteristik, persepsi dan kesiapan masyarakat terhadap perencanaan Ekowisata Desa di Kecamatan Argapura, Kabupaten Majalengka. (4) Mengidentifikasi karakteristik, persepsi dan motivasi pengunjung terhadap perencanaan Ekowisata Desa di Kecamatan Argapura, Kabupaten Majalengka. (5) Menyusun perencanaan program Ekowisata Desa di Kecamatan Argapura, Kabupaten Majalengka. (6) Membuat desain promosi terkait perencanaan Ekowisata Desa di Kecamatan Argapura, Kabupaten Majalengka, Provinsi Jawa Barat

Pengambilan data perencanaan ekowisata desa dilakukan dengan melakukan metode observasi, wawancara, penyebaran kuesioner dan studi literatur. Jenis data yang dikumpulkan merupakan data sumberdaya alam yaitu flora, fauna, bentang alam dan gejala alam; sumberdaya budaya diantaranya bahasa, sistem religi dan upacara adat, sistem mata pencaharian, sistem perlengkapan hidup dan teknologi, sistem kekerabatan, sistem pengetahuan dan kesenian; karakteristik pengelola, masyarakat dan pengunjung; persepsi pengelola, masyarakat dan pengunjung; kesiapan pengelola dan masyarakat serta motivasi pengunjung. Kegiatan pengambilan data tersebut dilakukan pada 12 Februari hingga 30 April 2020.

Karakteristik responden pengelola berasal dari pegawai instansi pemerintah desa yang berjenis kelamin laki-laki sebanyak 15 orang dan perempuan 15 orang. Sebagian besar responden telah menikah dan berusia 26-35 tahun. Pendidikan terakhir D3/S1 dengan pendapatan rata-rata Rp. 1.000.000-3.000.000 pekerjaan sebagai PNS beragama Islam. Pengelola menyatakan setuju terhadap perencanaan ekowisata desa. Pengelola juga menyatakan kesiapannya terhadap seluruh aspek dalam perencanaan ekowisata desa, dikarenakan dengan adanya perencanaan ekowisata desa akan menguntungkan banyak pihak serta potensi sumberdaya alam dan budaya yang terdapat di Kecamatan Argapura akan lebih terkelola. Keamanan serta keselamatan pengunjung merupakan aspek kesiapan tertinggi dikarenakan untuk mencegah adanya kecelakaan yang akan merugikan banyak pihak.

Masyarakat yang menjadi responden berjumlah 30 orang dengan keterangan laki-laki sebanyak 15 orang dan perempuan sebanyak 15 orang. Sebagian besar pekerjaan dari masyarakat yaitu sebagai petani dengan status pernikahan sudah menikah dan pendidikan terakhir SMP/MTS. Rata-rata pendapatan per bulan Rp. 1.000.000-3.000.0000 dan beragama Islam. Masyarakat menyatakan setuju terhadap perencanaan ekowisata desa dari segi aspek ekonomi, ekologi dan sosial budaya. Masyarakat meyakini bahwa dengan adanya perencanaan ekowisata desa akan berdampak pada perekonomian masyarakat. Masyarakat juga menyatakan siap dengan seluruh aspek dalam perencanaan ekowisata desa.

Responden pengunjung berjumlah 15 orang laki-laki dan 15 orang perempuan. Sebagian besar responden berasal dari Kabupaten Majalengka berstatus pelajar dan belum menikah. Pendapatan per bulan Rp. 1.000.000-3.000.000. Bentuk kunjungan rata-rata bersama teman dengan waktu kunjungan setengah hari. Informasi yang didapatkan oleh pengunjung didapatkan dari media sosial. Preferensi pengunjung terhadap ekowisata desa yaitu untuk menikmati sumberdaya alam dan budaya yang terdapat di Kecamatan Argapura dikarenakan Kecamatan Argapura memiliki sumberdaya alam yang melimpah sehingga menarik minat pengunjung untuk melakukan kegiatan wisata di Kecamatan Argapura. Adapun motivasi yang menarik pengunjung yaitu motivasi fisik dikarenakan pada kegiatan yang dilakukan pengunjung di tempat wisata sebagian besar melakukan kegiatan yang menggerakkan anggota tubuh seperti berjalan dan berfoto.

Rancangan program wisata yang telah dirancang yaitu program wisata harian yang berjudul “ngalengkah”, bermalam “Mangga Kulem” dan tahunan yaitu “pareresan”. Rancangan program kegiatan wisata tersebut dibuat berdasarkan penilaian potensi unggulan, karakteristik pengunjung serta penyesuaian terhadap sasaran. Rancangan program wisata harian tersebut dirancang untuk menarik minat pengunjung atau wisatawan. Adapun beberapa kegiatan dibuat dikarenakan terinspirasi dari kegiatan harian yang dilakukan oleh masyarakat.

Rancangan media promosi dibuat dalam bentuk media visual berupa poster. Poster tersebut memperlihatkan potensi unggulan yang terdapat di Kecamatan Argapura serta memberikan informasi terkait destinasi wisata tersebut. Media audio visual berupa video promosi bertemakan “Subur Alam Endah Budaya”. Video tersebut menjelaskan keindahan alam dan budaya yang terdapat di Kecamatan Argapura. Video promosi tersebut berdurasi 04 menit 20 detik.

Kata Kunci: Ekowisata, Perencanaan Desa, Program Wisata.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengemukakan atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.