



## DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	1
Tujuan	2
METODE	2
Lokasi dan Waktu	2
Data dan Instrumen	2
Teknik Pengumpulan Data	2
GAMBARAN UMUM FREMANTLE INDONESIA	3
Sejarah Fremantle Indonesia	3
Visi dan Misi Fremantle Indonesia	4
Profil Program <i>Take Me Out</i> Indonesia	4
Struktur Tim Produksi Program <i>Take Me Out</i> Indonesia	5
FORMAT SIARAN PROGRAM <i>TAKE ME OUT</i> INDONESIA	7
Karakteristik Program <i>Take Me Out</i> Indonesia	9
Segementasi Khalayak Program <i>Take Me Out</i> Indonesia	10
PROSES CASTING KONTESTAN PROGRAM <i>TAKE ME OUT</i> INDONESIA DI RUMAH PRODUKSI FREMANTLE INDONESIA	10
Menentukan Kriteria dan Mencari Kontestan	12
Pengisian Data Diri	19
Pengambilan Gambar	19
<i>Casting</i> Kontestan Program <i>Take Me Out</i> Indonesia	20
<i>Editing</i> Video Hasil <i>Casting</i>	28
<i>Preview</i>	29
HAMBATAN DAN SOLUSI DALAM PROSES CASTING KONTESTAN PROGRAM <i>TAKE ME OUT</i> INDONESIA DI RUMAH PRODUKSI FREMANTLE INDONESIA	30
Hambatan	30
Solusi	30
SIMPULAN DAN SARAN	32
Hambatan	32
Solusi	32
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN	34
RIWAYAT HIDUP	35



## DAFTAR GAMBAR

1) Logo Fremantle Indonesia	4
2) Logo Program <i>Take Me Out</i> Indonesia	5
3) Struktur Tim Produksi Program <i>Take Me Out</i> Indonesia	6
4) Persyaratan <i>Take Me Out</i> Indonesia	12
5) Pencarian Kontestan Melalui Instagram	15
6) Logo Tinder	16
7) Logo OkCupid	16
8) Dokumentasi Jemput Bola	17
9) Contoh <i>Breakdown</i> Kontestan	18
10) Kontestan Sebelum <i>Casting</i>	19
11) Suasana <i>Casting</i> Kontestan	20
12) Lembar Penilaian <i>Casting</i>	25
13) <i>Casting Tag</i>	26
14) Gambar <i>Handy Cam</i>	26
15) Proses <i>Editing</i> Video	28
16) Folder <i>Preview</i> Gtv	29



**Sekolah Vokasi**  
DAFTAR LAMPIRAN  
College of Vocational Studies

- 1) Foto Bersama Asisten Produser
- 2) Foto Studio Saat *Tapping* Program *Take Me Out* Indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.