



PROSES PRODUKSI SIARAN KEBUDAYAAN HALO NUSANTARA DI PRO 4 LPP RRI JAKARTA

ZAL'FA DESLIANA RAMADANTY



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir berjudul Proses Produksi Siaran Kebudayaan Halo Nusantara di Pro 4 LPP RRI Jakarta adalah benar karya saya dengan arahan dari komisi pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal dan dikutip dari karya diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks yang dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari hasil karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2020

Zal'fa Desliana Ramadanty
NIM J3A117205



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



RINGKASAN

ZAL'FA DESLIANA RAMADANTY. Proses Produksi Siaran Kebudayaan Halo Nusantara di Pro 4 LPP RRI Jakarta. *The Production Process Of Halo Nusantara Cultural Broadcasts in Pro 4 LPP RRI Jakarta*. Dibimbing oleh HADIYANTO.

Radio hingga saat ini masih menjadi salah satu media massa yang digunakan dalam menyebarkan informasi kepada masyarakat. Penyebarluasan informasi ini dilakukan melalui program radio atau acara siaran yang telah ditentukan sesuai dengan segmentasinya masing-masing. Halo Nusantara merupakan salah satu program radio yang terdapat di kanal Pro 4 Radio Republik Indonesia (RRI) yang membahas mengenai kebudayaan nusantara. Program radio menjadi salah satu aspek penentu berhasil atau tidaknya sebuah stasiun radio, oleh karena itu sebelum program radio mengudara perlu melewati tahapan yang panjang agar hasil siaran dapat maksimal.

Tujuan penulisan laporan ini adalah untuk mengetahui bagaimana proses produksi siaran Halo Nusantara di Pro 4 Radio Republik Indonesia (RRI) serta hambatan apa saja yang dihadapi selama proses produksi siaran berlangsung. Pengumpulan seluruh data baik primer maupun data sekunder yang ada di laporan ini dilakukan pada masa Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang dilangsungkan pada 7 Januari sampai dengan 3 Maret 2020 dengan melakukan observasi, wawancara, partisipasi langsung dan studi pustaka.

Proses produksi siaran kebudayaan Halo Nusantara terbagi menjadi tiga tahapan, yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Tahap pra produksi merupakan tahap awal dimana pada tahap ini akan dilakukan rapat pra produksi dan penyiapan materi-materi siaran seperti *filler*, berita Pas Jam, dan lagu-lagu. Tahap produksi dilakukan siaran *on air* dengan memutar materi-materi siaran yang telah disiapkan dan pada tahap pasca produksi akan dilakukan rapat evaluasi untuk menilai sejauh mana keberhasilan sebuah siaran. Selama memproduksi siaran juga ditemukan hambatan yang terbagi menjadi hambatan teknis dan hambatan non teknis.

Kata kunci: Halo Nusantara, kebudayaan, produksi, RRI



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2020
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



PROSES PRODUKSI SIARAN KEBUDAYAAN HALO NUSANTARA DI PRO 4 LPP RRI JAKARTA

ZAL'FA DESLIANA RAMADANTY



Laporan Akhir
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Anli Madya pada
College of Vocational Studies
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Penguji pada ujian laporan tugas akhir: Dr. Ir. Bagus Priyo Purwanto, M.Agr

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Judul Laporan Akhir : Proses Produksi Siaran Kebudayaan Halo Nusantara di
Pro 4 LPP RRI Jakarta
Nama : Zal'fa Desliana Ramadanty
NIM : J3A117205

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Disetujui oleh

Pembimbing : Ir. Hadiyanto, M.Si



Diketahui Oleh:
Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Ketua Program Studi : Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si
NIP. 196704101991031001

Dekan : Dr. Ir. Arief Darjanto, Dip.Ag.Ec, M.Ec
NIP. 196106181986091001

Tanggal Ujian:
(03 Agustus 2020)

Tanggal Lulus
(15 Agustus 2020)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.