



RINGKASAN

MAS BINTANG ADIWANGSA DARMAWAN. Proses Produksi Program Arulin di Radio Tegar Beriman Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Bogor. *Production Process of Arulin Program on Tegar Beriman Radio Department of Communication and Information in Bogor Regency*. Dibimbing oleh VIVIEN FEBRI ASTUTI.

Sejalan dengan perkembangan teknologi saat ini, informasi sangat dibutuhkan dalam kehidupan sehari-hari. Media massa elektronik yang sampai sekarang masih terus eksis salah satunya adalah radio. Radio sangat akrab dengan berbagai lapisan masyarakat karena selalu berusaha untuk berinovasi agar tidak tergerus oleh media lain yang lebih modern. Radio Tegar Beriman 95,3 FM merupakan radio publik yang menjadi media perluasan informasi publik dan pembangunan daerah sebagai salah satu kontribusi kepada masyarakat Kabupaten Bogor.

Tujuan laporan akhir ini adalah menjelaskan profil program Arulin, proses produksi program Arulin, hambatan serta solusi dalam proses produksi program Arulin di Radio Tegar Beriman Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Bogor. Pengumpulan data untuk bahan menulis laporan akhir ini disusun berdasarkan data yang telah diperoleh saat melaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di UPT Radio dan Televisi Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Bogor. Lokasi bertempat di Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Bogor, Jalan Raya Tegar Beriman No. 1, Pakansari, Cibinong, Kabupaten Bogor, Jawa Barat. Waktu pengumpulan data untuk penyusunan laporan akhir ini dilaksanakan pada tanggal 19 Juni 2019 sampai dengan 9 Agustus 2019 mulai pukul 07.00-18.00 WIB. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam proses penyusunan laporan akhir ini adalah observasi langsung, partisipasi aktif, wawancara, diskusi, serta studi pustaka.

Simpulan dari laporan akhir ini adalah Program Arulin merupakan salah satu program di Radio Tegar Beriman yang melakukan interaksi langsung dengan pendengar. Program Arulin merupakan program di Radio Tegar Beriman yang disiarkan setiap hari Kamis pada pukul 16.00-18.00 WIB. Berbagai macam konten disajikan untuk menemani pendengar setia di hari Kamis di antaranya, dongeng nusantara maupun mancanegara, info unik, tips dan trik, dan musik untuk anak-anak. Program Arulin sebelum disiarkan perlu mengalami beberapa proses terlebih dahulu di antaranya proses praproduksi, produksi dan pascaproduksi. Tahap praproduksi terdiri dari *brainstorming*, *briefing* tim produksi, dan pengumpulan materi. Proses produksi terdiri dari pembuatan naskah siaran, proses siaran, proses *dubbing* (perekaman), menyusun daftar putar lagu, proses sunting, *review* hasil sunting, dan pemutaran hasil sunting. Pada proses pascaproduksi terdiri dari evaluasi, pengarsipan *file* siaran, dan pengisian laporan siaran. Hambatan yang terjadi saat proses program Arulin terdiri dari teknis hingga nonteknis.

Kata kunci : Produksi, Media Massa, Radio

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang meminumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.