



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumbar dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| DAFTAR ISI | iii |
| DAFTAR TABEL | iii |
| DAFTAR GAMBAR | iv |
| DAFTAR LAMPIRAN | v |
| 1 PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Tujuan | 1 |
| 1.3 Manfaat | 2 |
| 1.4 Ruang Lingkup | 2 |
| 2 METODE KAJIAN | 2 |
| 2.1 Lokasi dan Waktu | 2 |
| 2.2 Metode Bidang Kajian | 2 |
| 2.2.1 Metode Kajian Video <i>D'Hot Movie Review</i> | 3 |
| 2.2.2 Metode Kajian Video 'Proses Produksi 20Detik' | 6 |
| 3 KEADAAN UMUM | 8 |
| 3.1 Sejarah Singkat Perusahaan | 8 |
| 3.2 Kegiatan | 9 |
| 3.3 Struktur Organisasi | 10 |
| 4 TAHAPAN PEMBUATAN VIDEO PRODUK | 11 |
| 4.1 Program <i>D'Hot Movie Review</i> | 11 |
| 4.1.1 Praproduksi | 11 |
| 4.1.2 Produksi | 13 |
| 4.1.3 Pascaproduksi | 16 |
| 4.2 Video Proses Produksi 20Detik | 20 |
| 4.2.1 Praproduksi | 21 |
| 4.2.2 Produksi | 23 |
| 4.2.3 Pascaproduksi | 28 |
| 4.3 Evaluasi Seminar | 33 |
| 4.4 Penilaian Produk | 33 |
| 5 SIMPULAN | 37 |
| DAFTAR PUSTAKA | 38 |
| RIWAYAT HIDUP | 50 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Struktur Organisasi 20Detik | 11 |
| Tabel Alat Pengambilan Gambar <i>D'Hot Movie Review</i> | 12 |
| Tabel Pengolahan Video <i>D'Hot Movie Review</i> | 12 |
| Referensi <i>Youtube</i> | 21 |
| Referensi <i>Freepik</i> | 22 |
| Alat Pengambilan Gambar Video Proses Produksi 20Detik | 23 |
| Alat Pengolahan Gambar Video Proses Produksi 20Detik | 23 |



| | |
|--|----|
| tion Graphic dan Animasi Video Proses Produksi | 30 |
| nilaiian <i>D'Hot Movie Review</i> | 34 |
| nilaiian Video Proses Produksi 20Detik | 36 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| ode Kajian <i>D'Hot Movie Review</i> | 3 |
| ode Kajian Video Proses Produksi 20Detik | 6 |
| umbnail <i>D'Hot Movie Review</i> | 9 |
| umbnail <i>Entertainment Flash</i> | 10 |
| umbnail Wawancara Eksklusif | 10 |
| aran 180 Derajat | 13 |
| knik <i>Long Shot D'Hot Movie Review</i> | 14 |
| knik <i>Medium Shot (Left) D'Hot Movie Review</i> | 14 |
| knik <i>Medium Shot (Right) D'Hot Movie Review</i> | 14 |
| tingan <i>Sequence</i> dan Video | 16 |
| lticamera <i>Sequence</i> | 17 |
| iler <i>D'Hot Movie Review</i> | 18 |
| quence <i>D'Hot Movie Review</i> | 18 |
| aracter <i>Generic D'Hot Movie Review</i> | 19 |
| tingan <i>Rendering</i> | 20 |
| knik <i>Long Shot</i> Video Proses Produksi 20Detik | 24 |
| knik <i>Medium Shot</i> Video Proses Produksi 20Detik | 24 |
| knik <i>Close Up</i> Video Proses Produksi 20Detik | 25 |
| knik <i>Big Close Up</i> Video Proses Produksi 20Detik | 25 |
| knik <i>Tilting Up</i> Video Proses Produksi 20Detik | 26 |
| knik <i>Tilting Down</i> Video Proses Produksi 20Detik | 26 |
| knik <i>Timelapse</i> Video Proses Produksi 20Detik | 26 |
| knik <i>Panning Left</i> Video Proses Produksi 20Detik | 27 |
| knik <i>Panning Right</i> Video Proses Produksi 20Detik | 27 |
| knik <i>Low Angle</i> Video Proses Produksi 20Detik | 27 |
| tingan <i>Sequence</i> Video Proses Produksi 20Detik | 28 |
| quence Video | 29 |
| quence Video dan Musik Latar | 29 |
| quence Gabungan | 31 |
| tingan <i>Rendering</i> Video Proses Produksi 20Detik | 31 |
| visi <i>Character Generic</i> | 32 |
| visi <i>Motion Graphic</i> | 32 |
| sponden Kuisisioner <i>D'Hot Movie Review</i> | 34 |
| rasi Kuisisioner <i>D'Hot Movie Review</i> | 35 |
| sponden Kuisisioner video Proses Produksi 20Detik | 35 |
| rasi video Proses Produksi 20Detik | 36 |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
 - Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|---|---|----|
| 1 | Gambar Pengusulan Ide | 41 |
| 2 | Naskah Program D'Hot Movie Review | 41 |
| 3 | Publikasi Video D'Hot Movie Review | 42 |
| 4 | Storyline Video Proses Produksi 20Detik | 43 |
| 5 | <i>Preset</i> Tambahan | 45 |
| 6 | Penilaian video <i>D'Hot Movie Review</i> | 46 |
| 7 | Penilaian video Proses Produksi 20Detik | 47 |
| 8 | Proses Pengambilan Gambar | 48 |



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies